TV radiocorriere

settimana
dall' 8/5 al 14/5
ANNO LXXI N. 19/1994
L. 2.000

GINO PAOLI: DISCO NUOVO, IDEE NUOVE

Perché amo King Kong

COSTANZO: «BERLUSCONI MI MANCHERÀ»

Sommario

Direttore Responsabile
Willy Molco
Vicedirettore: Marco Mereghetti
Capiredattori: Lina Agostini, Dario Biagi (Milano), Maria Colomba Zanda, Paolo Zauli
Art Director: Giovanna Ghezzi
Inviati: Stefania Barile, Lucilla Casucci
Redazione: Maurizio Adriani, Giorgio Aimetti, Ernesto Baldo *(caposervizio)*, Cristina Battistin, Vania Contadini, Francesco De Vitis *(caposervizio)*, Mario Gamba, Giuseppe Gennaro *(caposervizio)*, Susanna Giusti, Paolo Grasso *(caposervizio)*, Giancarlo Magni, Anna Moretti, Fiammetta Rossi *(caposervizio)*, Scina Santacatterina, Fiorenza Sartori *(Milano)*, Carlo Scaringi *(caposervizio programmi radio)*, Alberto Squillante, Laura Terzani *(caposervizio programmi televisione)*
Collaboratori: Stefano Masi, Cinzia Terlizzi
Progetto grafico: Mariapia Coppin, Marco Fecchio, Giovanna Ghezzi
Sezione grafica: Piero Di Silvestro *(responsabile)*, Ermanno Neglia, Ugo Bevilacqua, Ferdinando Di Silvestro, Alessandra Raffaelli
Coordinamento palinsesti tv e radio: Mirca Cauda, Alberta De Simone, Anna Leuti, Gianni Santangeli
Fotografico: Fernanda Caetani *(Torino)*, Natale Pettenuzzo, Raffaele Rossi, Mauro Scaramuzzo
Segreteria di direzione: Rosalba Coleti
Segreteria di redazione: Adriana Carloni, Paola Raffaelli
Documentazione: Fulvio Roccatano
Collaboratori fotografici: Fabrizio Biamonte, Marcello Mencarini, Assunta Servello

Editore: Nuova Eri S.p.A. - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Via Goiran, 3 - 00195 Roma
Presidente: Niccolò Pellizzari
Consiglieri d'Amministrazione:
Antonio Capocasa, Nicola De Blasi
Direttore Generale: Luciano Ceschia
Direttore Commerciale e di Produzione:
Giuseppe Marchetti Tricamo

Direzione e Redazione: Via Goiran, 3, 00195 Roma - fax (06) 37515255

Amministrazione: Via Arsenale, 41, 10121 Torino - Tel. (011) 8102538. Un numero L. 2.000 - Arr. L. 4.000. **Abbonamenti** (011-8102238): Ann. L. 83.200 - Sem. L. 41.600
Pubblicità: SIPRA - DIREZIONE GENERALE: 10122 Torino - Via Bertola, 34 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 221141 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 Torino - Telefax 5753432 - AREE DI VENDITA: Piemonte e Liguria: 10122 Torino - Via Pietro Micca, 20 - Tel. (011) 5753.1 - Telex SIPRAT 216291 - Telegr. PUBLIRADIO TO 10122 - 16121 - Genova - Largo S. Giuseppe, 3/23 - Tel. (010) 540151 - Telex SIPRAG 286569 - Telegr. PUBLIRADIO GE 16121 - Lombardia: 20149 Milano - Corso Sempione, 73 - Tel. (02) 3196.1 - Telefax 3196468 - Telex SIPRAM 330374 - Telegr. PUBLIRADIO MI 20149 - Veneto e Marche: 30174 - Venezia Mestre - Via Antonio da Mestre, 19 - Tel. (041) 987977 - Telegr. PUBLIRADIO VE MESTRE - 30174 - Centro Nord: 40127 Bologna - Viale della Fiera, 13 - Tel. (051) 503960 - Telefax 504916 - Telegr. PUBLIRADIO BO 40127 - 50123 Firenze - Via dei Tornabuoni, 1 - Tel. (055) 210262 - Lazio Umbria: 00196 Roma - Via degli Scialoja, 23 - Tel. (06) 361751 - Telex SIPRAR 610263 - Telegr. PUBLIRADIO ROMA 00196 - Telefax 36175300 - Sud e Isole: 80122 Napoli - Via Orazio, 20 - Tel. (081) 7612202 - Telefax 660324 - Telegr. PUBLIRADIO NA 80122
Distribuzione nazionale: Parrini & C., P. Piazza Colonna, 361 - 00187 Roma - Tel. (06) 6840731 - Morandi Snc - Via Manzoni, 12 - 20090 Segrate (MI) - Tel. (02) 2134623
Distribuzione estera: A.I.E. Spa - Via Manzoni, 12 - 20089 Rozzano (MI) - Tel. (02) 57512575. Printed in Italy
Stampa: ROTOEFFE - 00040 Ariccia (Roma) - Tel. (06) 9344686 - Sped. in abb. post. gr. II/70 - Reg. Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-'48.

FIEG

È già nelle classifiche il nuovo disco di Gino Paoli dedicato a «King Kong».

Foto di Angelo Deligio

ATTUALITÀ

LE RUBRICHE

Curiosità, anticipazioni, indiscrezioni, ascese e discese dei personaggi radiotelevisivi

di Paolo Grasso

Antenne Tese

Mai dire mai Marco

DOPO Gene Gnocchi e Paolo Bonolis, un passaggio Rai anche per **Marco Columbro**, il jolly della domenica Fininvest? Marco, nei giorni feriali lontano dalla Carlucci, ha scritto il suo secondo libro, *Tivù Tivù* sull'«affascinante elettrodomestico che è l'apparecchio televisivo». «In effetti le pressioni da parte della Rai ci sono», confessa, «ma potrei pensarci solo se mi offrissero di fare dei film bellissimi». Tipo *Via col vento 2?* Ma è di Berlusconi.

Uno, due, mille Noé

SE Ridge viaggia su tre canali, Rai e Fininvest, il patriarca del Diluvio lo batte, come protagonista degli spot di due inserzionisti diversissimi: Rai e Volvo. È la vendetta di **Noè**. Quello Rai è prodotto dall McCann-Erickson, a Cinecittà, regista Alan Orpin. Lo spot della Volvo 850 è invece della agenzia Pirrella di Milano, girato a Venezia e in Canada, regista Rod Davis.

Old Tv, e sai cosa vedi

Un tavolino basso pieno di libri, una borsata di primizie scritte, un contaminuti da cucina, cartine e trinciato per farsi una sigarettina. Sono gli ingredienti di un record: oltre un milione e centomila spettatori, verso le undici di sera, davanti al nuovo fenomeno della Old Tv, **Fruttero e Lucentini**. Dopo l'accoppiata Placido-Montanelli, quota 152 anni, Raitre, manca all'appello solo Raidue. La tv ha problemi di passato e di futuro, «è come l'Italia, tutta schiacciata sul presente», ripete Nadio Delai, direttore di Raiuno.

Maleparole e bei milioni

IL TERMINE «zoccola» sembrava in disuso e invece... *Panorama* è stato condannato a pagare un indennizzo di 60 milioni ad Alda D'Eusanio per averla accostata all'espressione «l'albero delle zoccole». Francesco Salvi s'è visto querelare da Cicciolina per la stessa parola usata in tv. Ma poi c'è **Chiara Caselli** che rientra da Parigi dove ha assistito al rilancio del film della Cavani *Dove siete? Io sono qui*, e dice che sta per riprendere il film-evento *OcchioPinocchio* di Francesco Nuti. «Nel film sono una simpatica zoccola, che esibisce molto della sua femminilità».

Dietro The Lion

IL GIOCO dell'anno è *The Lion Trophy Show*, quindici minuti di cartoni inseriti da Tmc nel triangolo dei Telegiornali. Un successo incredibile, nella fascia 11-30 anni. Ma dietro *The Lion* chi c'è? Americani? Giapponesi? No, un team formidabile, tutto italiano, che fa capo alla Elleti&Company, cioè Lorenzo Torraca, un esperto 31enne di comunicazione multimediale. «Era già da un paio di anni che lavoravamo nel settore della tv interattiva per cercare un gioco nuovo, con accesso libero, un "game" davvero dinamico. In Francia e negli Usa si vedono cose simili, ma in Italia grazie alla Nestlé siamo i primi». L'altro segreto è la grafica tridimensionale, prodotta su videodisco, con i Sylicon Grafic. Ora *Lion* è pronto a ripartire, dal 9 maggio. Ma il successo *Lion* lo deve anche alla leonessa, **Emily De Cesare**, 25 anni, che lo presenta con un sorriso molto interattivo.

Marco Columbro e le fatiche della Domenica Fininvest.

Emily De Cesare, nel *The Lion Trophy Show*, di Tmc.

Tunnel: da sinistra Michelino, Brosio e Fede l'africano.

Mara Venier.

...E dietro Michelino

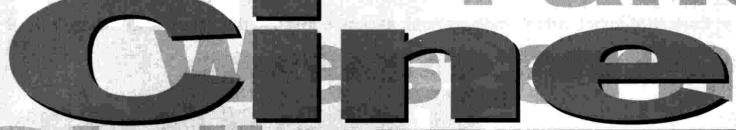
A VOLTE dietro il successo non c'è niente. È il caso di Michelino, il personaggio di *Tunnel*, arrivato alla notorietà per caso. In realtà Michelino è **Marco Marzocca**, un farmacista di 31 anni, vive e lavora a Roma, sulla Via Cassia. «Inventavo dei personaggi con gli amici dai tempi della scuola, e avevamo prodotto un video fatto in casa. Quando ho letto che la Dandini cercava nuovi volti, ho portato il mio video. E sono stato scelto... Ora mi diverto da morire».

Frizzi: quasi gol

MAGGIO '94: il flusso delle telemigrazioni va in questo periodo dalla Fininvest alla Rai a Tmc (con che soldi?), e dentro la Rai tutti verso Raidue. Con qualche eccezione, vedi il notturno Marzullo «Dseizzato» o il sociale Bonacina che, tallonato da Minoli, punta su Raiuno. Santoro è in fuga, Lubrano guarda a Raiuno, come Cecchetto, Frizzi alla *Domenica sportiva*, un talk-sport-show in prima serata.

Milly o Mara primo round

PER la moda doc si è tanto litigato negli ultimi due anni, tra Rai e Fininvest. Quest'anno, invece, sembra che il conflitto stia tutto in Raiuno, scatenato da due primedonne. Motivo? Per il ruolo di «padrone di casa» dei due appuntamenti di Capri e Piazza Navona (Taormina è tradizionalmente «regno» di Pippo Baudo), accanto alla candidatura di **Milly Carlucci** è spuntata quella di **Mara Venier**. Tra le due non c'è nulla di personale, ma lo scontro è aperto.

Cine

Se siete in casa, guardateli, altrimenti registrateli e magari conservateli nella vostra videoteca. Ecco i diciannove film che il TV Radiocorriere vi suggerisce di non perdere questa settimana.

di Stefano Masi

 da VEDERE da REGISTRARE da CONSERVARE

LUN 20,40 RAIUNO

NATO IL QUATTRO LUGLIO

Usa, 1989. Regia di Oliver Stone. Con Tom Cruise, Raymond J. Barry, Willem Dafoe.
Nutrito di valori americani, il giovane Ron (T.C.) si arruola nei Marines. Scoprirà a sue spese gli orrori della «sporca guerra» del Vietnam. Torna a casa su una sedia a rotelle. Assiste al crollo dei valori per i quali ha combattuto e diventa pacifista... Otto nomination, due Oscar. Discesa agli inferi per l'ex-Top Gun, Tom Cruise

DRAMMATICO 139' 1ª tv

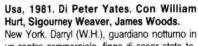
DOM 20,30 TMC

ESSERE O NON ESSERE

Usa, 1983. Regia di Alan Johnson. Con Mel Brooks, Anne Bancroft, José Ferrer.
I nazisti occupano Varsavia. Frederick (M.B.) e Anna Bronski (A.B.), attori scespiriani, sono coinvolti nella resistenza contro gli invasori. Frederick mette a frutto il talento da trasformista: diventa un colonnello nazista, poi prende il posto del Führer... È la miglior prova di Mel Brooks, a metà strada tra Chaplin e Lubitsch di Vogliamo vivere.

COMMEDIA 108'

LUN 22,30 RAITRE

UNO SCOMODO TESTIMONE

Usa, 1981. Di Peter Yates. Con William Hurt, Sigourney Weaver, James Woods.
New York. Darryl (W.H.), guardiano notturno in un centro commerciale, finge di esser stato testimone di un delitto. Il suo vero scopo è quello di attirare l'attenzione di Tony (S.W.), l'affascinante cronista televisiva che sta seguendo il caso. L'obiettivo è raggiunto, ma il vero assassino... Una delle più brillanti regie di Peter Yates.

THRILLER 102'

DOM 23,55 RAITRE

AVVENTURIERI DELL'ARIA

Usa, 1939. Regia di Howard Hawks. Con Cary Grant, Jean Arthur, Rita Hayworth.
Amicizia, amori e imprese di un manipolo di piloti civili americani, in uno sperduto paesino del Sudamerica. La passeggera Bonnie (J.A.), traumatizzata dalla morte di un pilota, è attratta dal rude Carter (C.G.), capo della piccola compagnia aerea. Arriva anche Judith (R.H.), ex-fiamma di Carter... La Hayworth innaffiata da Cary Grant.

AVVENTUROSO 116' vers. orig.

LUN 00,15 TMC

IL CLAN DEI BARKER

Usa, 1970. Regia di Roger Corman. Con Shelley Winters, Robert De Niro.
America, anni '30. Kate (S.W.) ha svezzato i suoi quattro ragazzi come veri delinquenti. Inseriti negli schedari della polizia, Herman (D.S.), Fred, Arthur e lo schizofrenico Lloyd (R.D.) rapinano sotto la guida della sanguinaria mamma. Edipo, mitra e gelosia... De Niro diciassettenne ed altri eroi, spietati e amorali.

GANGSTER 90'

DOM 00,15 RAIUNO

DICERIA DELL'UNTORE

Italia, 1990. Regia di Beppe Cino. Con Franco Nero, Vanessa Redgrave.
Palermo, 1946. Il reduce Angelo (F.N.) entra in sanatorio e s'innamora di un'altra paziente, Marta (L.Lante della Rovere), una ex-ballerina. Lei ha alle spalle un passato da «kapò» in un lager. Suor Crocefissa (V. R.) piange la morte di un medico ateo, che però contava moltissimo per lei... Dal romanzo di Gesualdo Bufalino.

DRAMMATICO 93'

MAR 20,30 ODEON

I CORVI

Gran Bretagna, 1990. Regia di Peter Medak. Con Gary e Martin Kemp, Billie Whitelaw.
Vita dei due gemelli Kray (G. e M. Kemp), protagonisti della Swingin'London, che portò una ventata d'aria nuova nell'Inghilterra degli anni '60. Il loro morboso rapporto con la madre (B.W.). Al margine della legalità, i Krays fondarono un loro clan... Occasione cinematografica per i fratelli Kemp, alfieri degli Spandau Ballett.

DRAMMATICO 119'

LUN 20,30 TMC

GENTE COMUNE

Usa, 1980. Regia di Robert Redford. Con Timothy Hutton, Mary Tyler Moore.
Una ricca famiglia dell'Illinois. La vita del sedicenne Conrad (T.H.) è sconvolta dalla morte del fratello maggiore. Dopo un tentato suicidio, si guarda dentro con l'aiuto di uno psichiatra: a ferirlo è l'indifferenza della madre (M.T.M.)... La giungla dei rapporti familiari. Pioggia di Oscar per l'esordio di Redford come regista.

DRAMMATICO 123'

MAR 23,00 RAITRE

COTTON CLUB

Usa, 1984. Regia di Francis Coppola. Con Richard Gere, Bob Hoskins, Gregory Hines.
Harlem, anni '30. Avventure di un cornettista (R.G.), unico bianco tra i tanti neri del Cotton Club. Omaggio all'epoca d'oro del jazz con un trionfo di musica mitica (pezzi di Duke Ellington, Armstrong e Calloway, che interpreta se stesso per cantare Minnie the Moocher). Meno incisiva la rievocazione del proibizionismo.

MUSICALE 127'

comando

TAXI DRIVER

MER 22,35

Usa, 1976. Regia di Martin Scorsese. Con Robert De Niro, Harvey Keitel, Jodie Foster. Travis (R.D.) è un reduce del Vietnam. La «sporca guerra» ha lasciato dentro di lui nevrosi, ossessioni e la gran voglia di togliere il marcio dal mondo. Ora fa il tassista a New York e intende ripulire l'inferno della città. I giornali ne fanno un eroe... La fauna di New York e De Niro in uno dei più penetranti film del «sottosuolo»

DRAMMATICO 113'

NADINE - UN AMORE A PROVA DI...

VEN 22,30

Usa, 1987. Regia di Robert Benton. Con Kim Basinger, Jeff Bridges, Rip Torn. La manicure Nadine (K.B.) vorrebbe recuperare i negativi di alcune foto osé. Ma trova il fotografo in un bagno di sangue. S'impossessa per errore di un documento che sta a cuore a un boss delle costruzioni. Adesso è nei guai: chiede aiuto al marito Vernon (J.B.), dal quale era decisa a divorziare... Elegante è la fotografia di Almendros.

COMM.-THRILLER 88'

007 BERSAGLIO MOBILE

GIO 20,30

Gran Bretagna, 1985. Regia di John Glen. Con Roger Moore, Christopher Walken. Max Zorkin (C.W.) progetta di distruggere Silicon Valley per affossare l'industria americana dei computer. L'agente segreto 007 (R.M.) glielo impedirà... È il quattordicesimo film della serie. Roger Moore dà l'addio al personaggio di James Bond. Grace Jones cattivissima. I Duran Duran cantano la canzone dei titoli di testa.

AVVENTUROSO 125'

I PUGNI IN TASCA

VEN 00,50

Italia, 1965. Regia di Marco Bellocchio. Con Lou Castel, Paola Pitagora, Marino Masé. In una villa sull'Appennino piacentino vive una famiglia tarata. La madre è cieca, Ale (L.C.) epilettico, Giulia (P.P.) malata, Leone ritardato. L'unico sano è il fratello maggiore Augusto (M.M.), che fa breccia nel cuore di Giulia. Ale vorrebbe avviarli tutti a miglior vita... Feroce epitaffio anti-borghese per una stagione estremista.

DRAMMATICO 103'

DOPPIA IDENTITÀ

GIO 20,40

Usa, 1989. Regia di Sondra Locke. Con Theresa Russell, Jeff Fahey. Notte a Hollywood. La poliziotta Lottie (T.R.) si traveste da prostituta per indagare sul narcotraffico. Ma si lascia risucchiare nel vortice. La salverà soltanto l'amore del giovane viceprocuratore distrettuale Stan (J.F.)... Fantasmi della mente femminile: un altro efficace ritratto di Theresa Russell, diretta dall'ex-moglie di Clint Eastwood.

POLIZIESCO 104'

OMBRE ROSSE

SAB 13/17/20.30/0.25

Usa, 1939. Regia di John Ford. Con John Wayne, Claire Trevor, John Carradine. 1880. Una diligenza per Lordsburg. A bordo una donna incinta, un giocatore professionista (J.C.), un medico alcolizzato, un timido rappresentante di liquori, un banchiere disonesto, la prostituta Dallas (C.T.). Si aggrega il fuorilegge Ringo (J.W.). I comanches sono in agguato, ma arrivano i nostri... Due Oscar, il mito è inossidabile.

WESTERN 97'

UN CUORE IN INVERNO

GIO 20,40

Francia, 1992. Regia di Claude Sautet. Con Daniel Auteuil, André Dussolier. Stéphane (D.A.) e Maxime (A.D.), amici da sempre, costruiscono raffinati violini. La loro amicizia scorre serena fino a quando Maxime perde la testa per una violinista, Camille (E.Béart). L'incredulo Stéphane si mette in concorrenza con l'amico... Auteuil è intrigante, bellissima è sua moglie Emmanuelle. Leone d'argento a Venezia.

DRAMMATICO 105'

GROSSO GUAIO A CHINATOWN

SAB 20,30

Usa, 1986. Regia di John Carpenter. Con Kurt Russell, Dennis Dun, Kim Cattrall. S. Francisco. Qualcosa di terribile nel sottosuolo di Chinatown. Da 2000 anni il diabolico Lo Pan aspetta di reincarnarsi sulla terra, ma gli occorre una cinesina dagli occhi verdi, Wan Chi: per salvarla scendono in campo il camionista Jack (K.R.) e l'avvocatessa Gracie (K.C.)... Mostri con gli occhi a mandorla, creati dal mago Edlund.

FANTASTICO 100'

RITORNO AL FUTURO II

VEN 20,40

Usa, 1989. Regia di Robert Zemeckis. Con Michael J. Fox, Christopher Lloyd. Marty McFly (M.F.) va avanti e indietro nel tempo. Nella Hill Valley dell'anno 2015 il perfido Biff è diventato straricco grazie ad un almanacco sportivo. Marty deve tornare al 1955 per ristabilire il corso naturale degli eventi... Michael Fox gigioneggia, facendo anche la parte di suo figlio e di sua figlia, nonché se stesso da vecchio.

FANTASCIENZA 104'

GLI OCCHI DELLO SCONOSCIUTO

SAB 22,45

Usa, 1981. Regia di Ken Wiederhorn. Con Lauren Tewes, Jennifer Jason Leigh. Miami. Uno psicopatico fa strage di donne. La giornalista televisiva Jane (L.T.) sospetta del vicino di casa Herbert (J.DiSanti) e compie solitarie indagini che la espongono alla vendetta del mostro. Sua sorella Tracy (J.J.L.), traumatizzata per una violenza infantile, rischia di lasciarci le penne... Ottima la prova di Jennifer Jason Leigh.

THRILLER 85'

Diritto di

Se in televisione qualcosa non vi convince, vi scandalizza

IL BIT È UGUALE PER TUTTI

Che delusione il processo Cusani in tv con i giochi di Di Pietro al computer. Mi sembrava di stare in una sala giochi anziché in un'aula di tribunale, di assistere ad un videogioco anziché ad un processo. Perfino le colpe di Cusani e dei politici mi sembravano meno colpe.

Giuseppina Santobono, Trieste

risponde ARRIGO LEVI giornalista

Quello che lei dice è curioso. Cusani stesso, che ha seguito la requisitoria da casa, l'ha trovata «noiosa come una telecronaca», e l'uso del computer gli ha dato «una sensazione aziendale», perché (come ha detto ai giornalisti), «questa è una strumentazione di uso corrente in tutte le medie aziende, strumenti di lavoro comuni per qualsiasi campagna di marketing». Chi ha ragione, lei che si è sentita trasferita nel mondo irreale dei telefilm, o Cusani che trovava il computer di Di Pietro banale? Non oso chiederle, cara signora, quanti anni abbia, ma forse la diversità delle reazioni è generazionale. Quanto a me, tendo a darle un po' ragione sull'effetto telenovela: lo schermo del computer dentro allo schermo televisivo rendeva la realtà due volte lontana. D'altra parte, non posso non riflettere sul fatto che un processo così importante, che sarebbe stato visto normalmente da poche decine o centinaia di persone, è stato seguito, in diretta o quasi, da milioni di persone. Questa mi sembra una cosa buona, e nemmeno si può dire che il fatto di essere «in tivù» abbia spinto i protagonisti a prendere pose da attori, più di quanto avrebbero fatto senza le telecamere: le aule di tribunale sono sempre state piccoli palcoscenici per avvocati eloquenti, imputati trepidanti e giudici severi. Alla fine, tendo ad essere favorevole sia alla diretta dei processi che all'uso del computer, che mi sembra abbia aiutato Di Pietro (e che domani potrebbe aiutare un difensore altrettanto «moderno»), a chiarire i fatti. Certo, molti resoconti di giornali, il giorno dopo, mi sembravano povera cosa per chi, come me e lei, aveva «assistito» all'udienza. I giornalisti rischiano di fare brutta figura: debbono ricordarsi che parlano ad un pubblico che «c'era», e a cui non bastano i «pezzi di colore».

DOMANI NON ACCADDE NIENTE

Quanto ci manca *Almanacco* e che nostalgia per quel piccolo angolo dispensatore di proverbi vecchi e saggi, di santi, notizie utili ed effemeridi. Tocca a Frassica riempire quel vuoto, ma con quali risultati?

Isolina Marchi, Vieste

risponde CLAUDIO ANGELINI curatore di Almanacco

Vorrei rispondere ai telespettatori che lamentano la «scomparsa» di *Almanacco* avvertendoli che in realtà la nostra trasmissione non è morta, ma è diventata un settimanale di quaranta minuti in onda ogni sabato su Raiuno alle 14. Abbiamo cambiato grafica e formato, mantenendo inalterate (mi auguro) l'eleganza e la valenza culturale della rubrica. Detto questo, mi preme aggiungere che *Almanacco*, dopo 18 anni di vita, non era affatto invecchiato e occupava, con piena dignità, il suo breve spazio quotidiano. I comici che lo hanno sostituito non hanno fatto salire di mezzo punto lo share della prima rete. Anzi... Mi auguro dunque che la trasmissione, senza perdere l'appuntamento settimanale, torni ad essere anche quel piccolo quotidiano che dispensava cultura popolare e notizie utili ai telespettatori. *Almanacco* nacque nel '76 al posto di Carosello da un'idea di Emanuele Milano, la realizzazione venne affidata a Giorgio Ponti che si avvalse della collaborazione di Diana De Feo e Fiorella Renucci. Ho ritrovato la redazione al completo (e per nulla invecchiata) un paio di anni fa, quando è passata a me la responsabilità di *Almanacco*. Ora la trasmissione è cambiata, si serve della magia elettronica per creare scenografie virtuali che mi proiettano nello spazio o dentro antiche stampe o quadri d'autore senza incidere sul budget aziendale. Sempre per restare nel «colto» garbato, ecco Luciano De Crescenzo che ogni sabato recensisce un classico latino o greco. Qualcuno si lamenta per i mai dimenticati proverbi di qualche *Almanacco* fa. Noi ci occupiamo spesso del buonsenso popolare e di quello espresso in aforismi e massime da scrittore come Flaiano, Kraus, Proust ecc. Lo facciamo per alleggerire certi temi, ma anche per divertirci perché, come affermava Chesterton, «una buona battuta di spirito è una cosa assoluta, sacra, che non si può criticare».

LA VERA ERA FINTA

Da telestoria a teletruffa, e una moglie litiga a *C'eravamo tanto amati* con un marito che nella realtà è suo cognato. È bene che il programma non venga preso troppo sul serio, ma così mi sembra si voglia prendere in giro i telespettatori che della tv ancora si fidano, almeno per ora.

Federico Bertinelli, Cecina

risponde GIANNI IPPOLITI autore televisivo

Ogni tanto la punta dell'iceberg viene alla superficie, si parla di programmi bugiardi, ma poi tutto finisce nel nulla. Nessun giornale ha mai fatto una vera e propria campagna di stampa contro la tv delle finzioni. Quando succedono «incidenti» imbarazzanti come quello di *C'eravamo tanto amati*, i responsabili se la cavano dicendo: non potevamo sapere, poi che cosa cambia? Certo che non cambia niente, ma non è giusto continuare a prendere in giro i telespettatori, spegnere così ogni barlume critico, proporre modelli di comportamento sbagliati. Ci sono personaggi che per quattro soldi fanno il giro delle trasmissioni: piangono, litigano, fanno pace, chiedono perdono. Passano da *Forum* a *Perdonami*, da *Agenzia matrimoniale* e *Non è la Rai*. Io non dico che queste trasmissioni sono brutte. Chiedo soltanto, per amore della verità, che si dica come stanno le cose. Al nostro *Spazio* su Raitre continuiamo a raccogliere telefonate di persone che si sono rese complici, per amore o per soldi, di queste bugie televisive. Chi ha mai dimenticato Enrica Bonaccorti che in una puntata di *Non è la Rai* del 1991 si sentì dare una risposta dal concorrente prima ancora di aver formulato la domanda? Questa non è la tv verità, tanto meno la tv di servizio. Si dica piuttosto la verità: questa è pura fiction, commedia e che quando è ben fatta merita anche una medaglia. Ma non teniamo all'oscuro il telespettatore, anche perché finisce che lo scemo sono io, uno che, come donchisciotte, continua a combattere contro i mulini a vento televisivi.

domanda

o vi stupisce chiedete, polemizzate, intervenite

di Lina Agostini

NIENTE BLOB, SIAMO SERI

Ho visto il *Blob* incriminato e mi sembra che questa volta i «diavoli» di Raitre abbiano passato il segno. Io non parlerei di lesa maestà berlusconiana, piuttosto di cattivo gusto, di becerume. Ma c'è qualcuno che riflette sul «cinico tv»?

Gaetano Cesarini, Senigallia

risponde ENRICO GHEZZI Autore di Blob

Buffo intervenire su una «sospensione» come quella che (non) è toccata al mio amico e co-autore di *Blob*, Marco Giusti. Senza denunce dall'esterno. Solo per quel montaggio (io ero a Berlino, lui era a Roma, e lo ha fatto proprio lui, con l'abituale raffinatezza) in cui il 10 febbraio dentro l'immagine della convention berlusconiana di Forza Italia veniva inserita, nel maxischermo sopra il palco, una sublime immagine felliniana. Si trattava (si tratta: la scena l'avrete rivista, «pulita» - solo Fellini -, nei *Blob* di questi giorni) di quel dialogo tormentone (a sua volta ripreso dal Flaiano della conversazione continuamente interrotta) di due pittori-imbianchini sospesi davanti a uno sfondo di cielo azzurro striato di nuvolaglia delicata, in uno studio di Cinecittà. «A Cencio... sai cosa m'ha detto Ce'...» «No, che t'ha detto?...» «Vattela a pijià in tel culo». In quel dialogo assurdo surreale delicato (l'azzurro) e insieme supervolgare e romanesco ho sempre visto condensato il cinema italiano, raffinato e cialtrone. In quel chiuso fasullo di studio 5 a Cinecittà, la *realtà* di un cinema e – come ci ha mostrato con definitiva acutezza Fellini proprio *nella* propria morte, così sospesa e rinviata e beffarda, con quel vuoto presente e protratto mentre la Prima repubblica diventava Seconda - la realtà di una cultura nazionale della parola vuota, dell'insulto retorico e bellissimo, dell'arabesco pesante in cui può consistere perfino la vita. In più, Giusti ha verificato che l'autore di quel fondo azzurro felliniano era lo stesso scenografo, Geleng, che aveva prodotto il blu della convention berlusconiana, e *in fine* il blu intenso che formava lo sfondo dell'ultimo e supremo atto filmico di Fellini, la propria bara in mezzo allo studio 5, scortata da bellissimi carabinieri (veri) pinocchieschi. E infatti più avanti nel *Blob*, dopo la gag, c'era anche un'immagine di quel feretro, girata allora a Cinecittà da Luca Silvestri (e da me). Nelle lettere (giustamente surreali?), arrivate a me e a Giusti dalla Direzione Generale, si contestava la «volgarità» e il grave danno di immagine per la Rai dato il periodo pre-elettorale (non si era in realtà entrati nella campagna elettorale propriamente detta). Nelle nostre garbate lettere di risposta raccontavamo il «contesto» diciamo così «artistico», il criterio di costruzione, precisavamo che quella voce romanesca diceva «Cencio» e non «Silvio», eccetera. Evidentemente non siamo stati capiti, e l'unica evidenza rilevata è stata quella di un volgare insulto a Berlusconi, con ammonizione a me e con il provvedimento molto pesante dei dieci giorni di sospensione a Giusti. Spero che quando questa piccola nota apparirà sul *Radiocorriere* la cosa sia già rientrata e il provvedimento ritirato. *Non* credo, non voglio credere, (lo stesso Locatelli mi ha personalmente rassicurato) che sia (stato) un tentativo, primo o ennesimo, di colpire una linea di programmi (*Schegge, Fuoriorario, Vent'anni prima, Blob*) lievemente anarchici e apparentemente disordinati (in realtà fin troppo ordinati) nell'attraversare il disordine televisivo. Quanto a *Blob*, «quel» *Blob* era se mai particolarmente soffice nell'invenzione e negli accostamenti. Ogni giorno, il programma corre sul filo del rasoio, ogni cinque minuti si può profilare una settimana di sospensione. E la volgarità, la volgarità televisiva, cioè la nostra (e la vostra, e la loro) è il suo primo materiale, non necessariamente raffinato dal filtro felliniano. Può anche darsi che, al centro o/e a destra e a sinistra, e sopra e sotto in questo paese o altrove, l'arco costituzionale del perbenismo cominci infine a sentire come insopportabile (più di quanto lo sentiamo fisicamente noi stessi) *Blob*, e quindi mille altri programmi. Può darsi che arrivi presto la *fine spaventosa* che da sempre (mentendo?) dico di preferire allo «spavento senza fine». Di certo, prendere per *vero* il montaggio di *Blob*, gli accostamenti, le inversioni, le ripetizioni, i rallentamenti e le accelerazioni, i voli d'immagini, i cinico tv, è un'*allucinazione*. Quella di chi ha preso troppa droga televisiva (o troppo poco).

LA QUADRATURA DEL CIRCOLO

Bravo Baricco, mi unisco a quanti gli riconoscono competenza e garbo anche nell'affrontare quel terreno accidentato che è la cultura in tv. Ma perché un telespettatore dovrebbe lasciarsi convincere, se non ne è già convinto, a leggere i libri che lui porta a *Pickwick*? Chi non ha mai amato Omero e alla lettura di un libro ha sempre preferito guardare in tv *Bucce di banana, il rosso e il nero* oppure le telenovelas, crede poprio che si lascerà convertire da questo missionario del «sapere»?

Mario Giovampietro, Rioveggio

risponde ALESSANDRO BARICCO conduttore di Pickwick

Pickwick si chiama *Pickwick* perché quando Dickens iniziò a scrivere il *Circolo Pickwick* sapeva benissimo come iniziare la storia ma non aveva la più pallida idea di come sarebbe finita: gli autori di questo programma si riconoscono senza riserve in questo singolare stato d'animo. Un'altra ragione: il *Circolo Pickwick* fu scritto a puntate. La prima fu tirata in 400 copie. Alla fine arrivò a 40.000 copie. Agli autori del programma non è estranea una certa scaramanzia di fondo. *Pickwick* è un programma fatto per raccontare una passione: quella di leggere libri. E per cercare di contagiare un po' di gente con quella passione. In questo senso, il programma è pensato soprattutto per quelli che quella passione non ce l'hanno, vorrebbero averla, ce l'hanno ma poco, ne hanno sentito parlare ma non sanno esattamente cos'è. Per quelli che i libri li amano, sarà piuttosto un'occasione per ripassare la propria passione o per essere chiamati a rifletterci un po' su. Per comunicare e raccontare una passione è forse più importante il come si parla che non il cosa si dice. *Pickwick* è soprattutto un tentativo di parlare di libri in modo diretto, poco gergale, per nulla accademico, semplice ma non banale, serio ma non serioso. Non vuole essere la vetrina di una casta che racconta la propria perversione personale; ma una scena su cui si racconta una passione

VOLETE UNA RISPOSTA?

Indirizzate le vostre lettere a:
DIRITTO DI DOMANDA
TV RADIOCORRIERE
VIA GOIRAN, 3
00195 ROMA

SULLE ROT

Gioca con noi a ripercorrere le avven

TE DI SALGARI

ture di Tremal-Naik, di Sandokan, di Yanez ...

...e Vinci UNA FAVOLOSA VACANZA IN MALESIA,

decine di splendide collane, edite dalla ROTHMANS PUBLICATIONS, dedicate alle vicende emozionanti degli eroi di Emilio Salgari e 200 abbonamenti al TV Radiocorriere!

Un porto dal quale salpare, una rotta avventurosa, un approdo misterioso che ti chiediamo di indovinare ... Guarda la cartina, studia la bussola e leggi la citazione. Ti sarà così facilissimo individuare la risposta giusta fra le tre indicate in fondo alla pagina. Se rispondi esattamente parteciperai, ogni settimana, all'estrazione di 10 collane, edite dalla Rothmans Publications, con le più belle storie di mare immaginate dalla fantasia di Salgari. Saranno inoltre in palio, settimanalmente, 50 abbonamenti al TV Radiocorriere. In più, il tuo coupon parteciperà anche all'estrazione finale di una vacanza per due persone nella patria di Sandokan: la Malesia!

- Quando giungeremo XXX, tu che l'hai al volte visitata?
- Prima del tramonto certo, - rispose Yan (...) - Penso che sare be meglio avverti Tremal-Naik c siamo già entra nell'Hugli e stase saremo a XXX ...
- C'è qualche uffi telegrafico lungo fiume?
- Quello Diamond-Harbour
- La stazione d piloti che abbiamo ora oltrepassata?
- Sì, Sandokan. (...)

Di miglio in miglio che praho guadagnava, anche fiume la vita diventava p attiva. (...) Si succedevano barche, le quali indicavano vicinanza dell'opulenta capi le del Bengala. (...) Verso sei, Yanez e Sandokan, che erano collocati a prora, scor ro tra una nuvola di fumo, alte cime delle pagode de città Nera, ossia la città ind na di XXX ed i bastio imponenti del forte William

Invia il coupon, compilato in ogni sua parte, a: TV Radiocorriere, Concorso "Sulle rotte di Salgari", casella postale 6227, 00195 Roma.

DOVE E' DIRETTA L'IMBARCAZIONE DI SANDOKAN?

COLOMBO ☐ CALCUTTA ☐ MANILA ☐

NOME ....

COGNOME ....

VIA .... N. ....

CITTA' .... (PROV. ....)

CAP .... TEL ....

ROTHMANS PUBLICATIONS

E VENNE IL GIORNO DEL

La Cappella Sistina l'8 aprile durante la messa celebrata da Giovanni Paolo II per l'inaugurazione del Giudizio Universale di Michelangelo Buonarroti restaurato dall'équipe dei Musei Vaticani. Nella foto piccola, la troupe della Rai al lavoro per le riprese dello speciale.

GRZEGORZ GALAZKA

giudizio

Con Raiuno nella Cappella Sistina: un viaggio fantastico in compagnia di Federico Zeri per riscoprire il capolavoro di Michelangelo dopo il restauro. Una grande occasione per ripercorrere le fatiche dell'artista, spiare le sue ansie, temere i suoi odi, contemplare i suoi amori

di Piero Badaloni

MICHELANGELO: IL GIUDIZIO RIVELATO

RAIUNO
domenica 8 maggio
alle 23.05

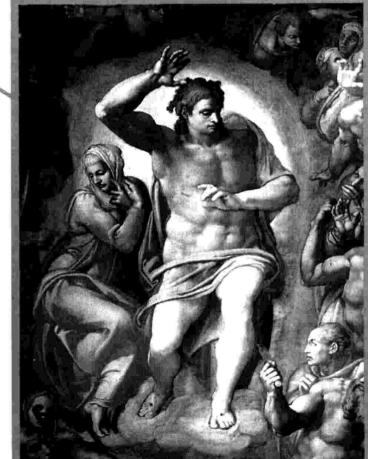
UFFICIO STAMPA RAI

Fa freddo, piove e il professore è stanco e nervoso. Non è certo il miglior modo per cominciare il nostro lavoro, ma l'argomento di cui dobbiamo occuparci vale indubbiamente il sacrificio che stiamo facendo. E il professore, consapevole, porta pazienza: aspettando che il regista prepari il set. Il professore è Federico Zeri, uno dei più prestigiosi e bizzarri critici d'arte contemporanei. L'argomento è un viaggio-inchiesta alla riscoperta di un capolavoro che tutto il mondo ci invidia: il Giudizio Universale dipinto da Michelangelo Buonarroti nella Cappella Sistina, appena restaurato dai tecnici del Vaticano. Nino Criscenti, il vicedirettore di Raiuno, ha voluto a tutti i

PER GENTILE CONCESSIONE DELLA N.T.V. - TOKIO (4)

costi, con la tenacia un po' folle che lo contraddistingue, realizzare uno speciale su questo straordinario evento storico superando mille difficoltà con i giapponesi che si sono accaparrati l'esclusiva mondiale. Li ha convinti a dare anche alla tv pubblica italiana l'opportunità di far entrare le telecamere davanti all'affresco, durante e dopo il restauro. Ora tocca a me e a Federico Zeri, con l'aiuto di Pierita Adami e del regista Maurizio Fusco, passare dalle parole ai fatti. L'inchiesta comincia da un cortile della Città del Vaticano, dietro il colonnato del Bernini che cinge piazza San Pietro. Da lì si possono vedere chiaramente i segni del passaggio delle truppe imperiali di Carlo V, i terribili Lanzichenecchi. Durante

Nella foto grande, la Cappella Sistina prima del restauro e, nei riquadri, alcuni particolari dopo l'intervento dei tecnici dei Musei Vaticani. Michelangelo ha avuto bisogno di 450 giornate di lavoro per completare il suo Giudizio Universale; ai restauratori sono stati necessari tredici anni.

FOTO MUSEI VATICANI

«TUTTO INIZIÒ DIECI ANNI FA...»

Con questo programma sul Giudizio si conclude un ciclo televisivo dedicato al restauro della Cappella Sistina e cominciato dieci anni fa con la trasmissione dello Speciale Tg1 Il Michelangelo ritrovato. *Nella primavera dell'84 salivo per le ripide scale dell'impalcatura insieme con l'operatore Angelo Pieroni. Il permesso era arrivato dopo un lungo negoziato con i giapponesi della NTV, titolari di un'esclusiva miliardaria su tutte le immagini del restauro. Eravamo in tanti su quello stretto ponteggio addossato alla parete sinistra della Cappella. Oltre a noi c'erano la troupe della NTV e il grande fotografo d'arte Takashi Okamura, e i restauratori, alle prese con le lunette su cui Michelangelo aveva raffigurato gli antenati di Cristo.*

Con i giapponesi i patti erano stati chiari: noi avremmo fatto un'inchiesta giornalistica senza inquadrare gli affreschi a nudo. Quello che ci interessava era vedere come si svolgeva il restauro: con quali metodi, con quali controlli, con quali risultati. Una grande impresa culturale era in corso nel nostro Paese e mi sembrava che la Rai non potesse non raccontarla. Le polemiche non erano ancora esplose. In un'intervista per quello Speciale, Argan si esprimeva in termini molto positivi sul restauro che avrebbe costretto - sottolineava - a rivedere molti giudizi su Michelangelo pittore.

Salimmo più volte in un arco di tre mesi su quel ponteggio per documentare la prima riscoperta dei colori di Michelangelo e nell'autunno dell'84, terminati i lavori di restauro delle lunette, il programma andò in onda.

Nel 1990, quando viene scoperta la volta, i telespettatori trovano su Raitre, dove allora lavoravo, un programma condotto da Corrado Augias, tutto girato dentro la Sistina diventata per l'occasione il nostro studio televisivo.

Appuntamento conclusivo adesso con Piero Badaloni, questa volta di nuovo su Raiuno e con un narratore d'eccezione, Federico Zeri. Avremmo voluto trasmettere questo programma a fine marzo, quando la parete del Giudizio è stata restituita al pubblico, ma nel palinsesto di Raiuno è stato difficile trovare spazio per raccontare come Fabrizio Mancinelli e Gianluigi Colalucci ci abbiano ridato Michelangelo dopo quattordici anni di lavoro.

Nino Criscenti
(Vicedirettore di Raiuno)

il famoso sacco di Roma, il 6 maggio del 1527, all'alba, spararono diverse decine di colpi di archibugio contro Papa Clemente VII, che cercava di fuggire verso Castel S. Angelo, passando proprio sopra il cortile detto degli svizzeri. Le pallottole sgretolarono in più punti il muro, come si può vedere ancora oggi, ma il Papa riuscì a passare indenne. Torniamo al cortile: dopo un'ora di preparativi, il regista fa accendere le telecamere, riparandole dalla pioggia, alla meno peggio, con un ombrello. Zeri è pronto a raccontare il primo episodio, l'antefatto, il prologo di un'appassionante storia che potrete seguire domenica 8 maggio alle 23,05 appunto su Raiuno. Cosa c'entrano quei colpi rimasti sul muro del cortile con il Giudizio Universale? È la domanda da cui parte l'inchiesta. E il critico, con pazienza, risponde: proprio in quel momento Clemente VII decise di voler fissare nella parete della Cappella Sistina, come una memoria storica indelebile, la struggente sensazione provata di fronte al sacco di Roma. L'affresco avrebbe dovuto ricordare ai cristiani la presenza di un Dio troppo spesso dimenticato nell'euforia dell'Umanesimo. A dipingerlo, il Papa aveva già chiaro in testa chi chiamare: Michelangelo, lo scorbutico maestro fiorentino.

Ma Buonarroti non aveva alcuna voglia di assumersi questo faticoso incarico, perché nella Sistina aveva già lavorato trenta anni prima, dipingendone la volta, e ricordava quanto fosse stato duro e scomodo completare il lavoro. Cominciò uno snervante braccio di ferro che venne interrotto solo dalla morte di Clemente VII. Michelangelo pensò di averla fatta franca ma non aveva calcolato che anche il successore del Papa appena defunto, Paolo III, si sarebbe impuntato. Si presentò a casa dell'artista accompagnato da una decina di cardinali. Lo nominò, per lusingarlo, persino supremo architetto, scultore e pittore dei Sacri Palazzi. Gli conferì i proventi del Passo del Po e lo fece iscrivere tra i suoi famigliari. Alla fine l'ebbe vinta. Per realizzare il Giudizio, Michelangelo dovette demolire alcune decorazioni preesistenti sulla parete, due finestre, tre affreschi del Perugino e le due lunette da lui già dipinte insieme alla volta, nel 1512.

Per nostra fortuna, a differenza del primo lavoro, quello del Giudizio è tutto documentato: attraverso le ricevute di pagamento, conservate intatte, si possono ricostruire con estrema precisione le varie fasi di elaborazione dell'affresco, il salario percepito dall'artista, i costi dei diversi colori usati e addirittura dei ponteggi costruiti per consentire a Michelangelo di dipingere. Un'occasione straordinaria per un giornalista: questi documenti ci hanno consentito di capire tante cose e di realizzare una vera e propria inchiesta, che altrimenti sarebbe stata impossibile per la mancanza di prove a sostegno delle proprie deduzioni. Il motivo di questa abbondanza di informazioni è dovuto al fatto che il Papa si accollò tutte le spese e il commissario alle fab-

UFFICIO STAMPA RAI

Federico Zeri e Piero Badaloni: le nostre guide ai segreti della Cappella Sistina.

LE EMOZIONI DI

Quando ho varcato la soglia della Sistina ho provato in un primo momento una grande sorpresa, poi una grande emozione quando sono riuscito a vedere bene l'affresco pulito, completamente diverso da quello che mi aspettavo, nel senso che io sapevo che le figure sarebbero state più chiare una volta liberate dalla patina di polvere, di grassi e di cattivi restauri.

Però non mi aspettavo il fondo azzurro così intenso, né mi aspettavo che verso il basso quell'azzurro lapislazzulo cedesse ad una specie di cielo non si sa se di alba o di tramonto, cioè quel crepuscolo sul quale si stagliano la Resurrezione dei morti e l'inferno.

Mi ha fatto una grandissima impressione, ho scoperto nell'affresco dei

A sinistra, il restauratore-capo Gianluigi Colalucci al lavoro; sopra, da sinistra, Bruno Baratti, Giovanni Grossi, Giorgio Bonetti, Colalucci e Maurizio Rossi, l'équipe completa.

SYGMA/NERI (2)

briche pontificie meticolosamente gli rese conto di ogni scudo uscito dalle casse vaticane, anche per mettersi al riparo da eventuali accuse di tangenti o cose simili, da parte di qualche antenato del giudice Di Pietro.

I tempi dei pagamenti per il ponteggio, ad esempio, ci hanno confermato quello che il biografo di Michelangelo, Vasari, aveva scritto e che rappresentò la prima grossa difficoltà in cui si imbatté l'artista: una violenta lite con quello che fino ad allora era stato il suo più caro amico, Sebastiano del Piombo.

Narra il Vasari che Sebastiano aveva convinto Paolo III a far eseguire il giudizio con la tecnica ad olio. «Non dicendo Michelangelo né sì né no, stette senza metter mano all'opera alcuni mesi. Sollecitato, alla fine disse che non voleva farla se non a fresco e che il colorire a olio era arte da donna e da persone agiate e infingarde come fra' Sebastiano. Così, gettata a terra l'incrostatura fatta su ordine del frate e fatto arricciare ogni cosa in modo da poter lavorare a fresco», conclude il Vasari, «mise mano all'opera».

Michelangelo sale sull'impalcatura per dare inizio alla creazione del suo capolavoro, tra il 10 aprile e il 18 maggio del 1536. In quella data viene infatti segnata dal commissario delle fabbriche pontificie la spesa di «scudi cento pagati a messere Cesare, mercante del Peregrino, a bon conto del azuro oltreoceano che 'l manda a pigliare a Venezia per bisogno della cappella Sistina che pinge Michelangelo». Si tratta dei costosissimi lapislazzuli che consentono all'artista di realizzare uno dei segreti del fascino di questo affresco, il cielo di sfondo al Giudizio, con un colore di grande luminosità, che il restauro ha finalmente riportato all'antico splendore.

Secondo alcuni storici, Michelangelo impiegò 450 giornate per completare la pittura di 180 metri quadri di parete. Quasi quattrocento, alla fine, le figure dipinte.

E dal restauro è emersa una conferma alle tesi degli studiosi: l'artista ritoccò e corresse parecchi dettagli di queste figure, a partire da quella principale, il Cristo. Li hanno chiamati «pentimenti». Lo faceva raschiando il colore, mai l'intonaco. A volte spostava addirittura la posizione delle figure rispetto a quella fissata sul cartone.

L'obiettivo era sempre lo stesso: migliorare la prospettiva. Alcune delle figure secondarie, inoltre, soprattutto nella parte alta della parete, vennero dipinte successivamente, per dare alla struttura compositiva, via via, maggiore profondità. Ad aiutarlo, un solo allievo, quasi esclusivamente nell'abbozzo delle figure.

Il 31 ottobre del 1541, il Papa finalmente fece scoprire l'affresco terminato durante una solenne cerimonia. I romani fecero la fila per poter contemplare l'opera di Michelangelo. La loro reazione, annota il Vasari, fu di «stupore e meraviglia». Ma presto cominciarono le polemiche sulla nudità delle figure: indecente l'esposizione di organi genitali, nella rappresentazione di Santi e Angeli, disse per primo Pietro l'Aretino, il quale aveva un conto in sospeso con Michelangelo, avendo l'artista fiorentino ignorato i suoi suggerimenti sulla costruzione del Giudizio. E Paolo IV, appena eletto, mandò a dire al Buonarroti che avrebbe dovuto rendere più decente l'affresco. «Pensi ad acconciare il mondo», rispose con amarezza Michelangelo, «che le pitture si acconciano presto». Pochi mesi dopo, moriva. Ci pensarono altri ad eseguire l'ordine del Papa. Alla fine, in epoche successive, fino al settecento, quasi quaranta figure furono coperte con le «braghe». La metà sono state tolte dai restauratori del Vaticano. Una decisione storica, avallata da Giovanni Paolo II: «Soltanto dinnanzi agli occhi di Dio il corpo umano può rimanere nudo e conservare intatto il suo splendore e la sua bellezza»: con queste parole, il Papa, quattrocentocinquant'anni dopo, ha chiuso la polemica, dando ragione al grande artista fiorentino. Meglio tardi che mai.

Piero Badaloni

FEDERICO ZERI

valori cromatici che prima non si riuscivano a vedere. Ora c'è una composizione, ci sono degli spazi e c'è un rapporto tra le figure e il fondo e tra figura e figura, con il restauro si riesce a leggere un grandissimo capolavoro, uno dei più grandi capolavori dell'arte di tutti i tempi.

Michelangelo ha creato in tutte le figure della Sistina dei capolavori assoluti soprattutto nelle figure degli Antenati delle lunette, ma nel Giudizio c'è un altro Michelangelo, un Michelangelo che adesso è più maturo e diverso nel senso che partecipa alla figurazione con una profondità spirituale che prima non esisteva.

Poi ho trovato nel Giudizio soprattutto uno scultore, un grandissimo scultore che si rivela nella plasticità e nella fisicità dei corpi.

Trovo che il restauro fatto dai Musei Vaticani è eseguito in modo perfetto, a mio avviso, e non credo a tutte le critiche che sono state espresse sia per la Volta che per il Giudizio. Il restauro ci ha restituito un capolavoro che ci consente di scoprire dei dettagli che prima non esistevano sia nelle figure che nelle espressioni, ora si vede che Michelangelo dipinse il Giudizio dopo essere stato a Venezia, influenzato dalla pittura di Tiziano.

Insomma mi ha talmente interessato fare questo programma che lo rifarei, e vorrei anche esprimere una proposta dalle colonne di questo giornale: meno programmi scemi e più programmi culturali.

Federico Zeri

«Berlusconi

Calma, Maurizio Costanzo non vuol dire che intende lasciare la «cavaliere-presidente»: «Non possiamo fare finta che qui, se

CANALE 5
dal lunedì
al venerdì alle 23,15

«mi mancherà»

Fininvest ma, come scrive in questo articolo, che avrà nostalgia del lui, le cose restino uguali». E allora, come sarà la «nuova» tv?

di Maurizio Costanzo *Foto di* Marcello Mencarini *Ha collaborato* Scina Santacatterina

Tutti gli uomini, e le donne, che lavorano «dietro le quinte» del *Maurizio Costanzo Show*, l'appuntamento di Canale 5 che ha superato la soglia delle 2000 puntate. Loro non appaiono mai, ma se voltate pagina li potrete conoscere uno per uno.

Mentre scrivo, le novità sono queste: Marco Giusti, uno degli autori di *Blob*, ha avuto una sospensione di dieci giorni per una irriverenza, si dice, nei confronti di Silvio Berlusconi; Enrico Deaglio, Piero Vigorelli e altri, come la Milo o la Elmi, si troverebbero, per questioni di risparmio, fuori azienda alla prossima stagione Rai; si continua a parlare di riassetto generale dell'etere; di dimissioni o meno del Consiglio di amministrazione della Rai; di simpatie o antipatie per questo e quel conduttore della Rai espresse da personaggi che parlano a titolo personale o rappresentano le avanguardie di cambiamenti da porre in essere entro il 1994. Probabilmente, quando questo articolo uscirà, altre notizie si saranno aggiunte e il clima di generale confusione sarà più forte.

Ci si continua a domandare quanto la televisione abbia influito sull'esito elettorale del 27 e 28 marzo e alcuni, per motivi che obiettivamente mi sfuggono, negano l'evidenza dei fatti. Forse questi ultimi si basano su alcune analisi che testimoniano una massiccia presenza di rappresentanti del

«Ho sempre lavorato in autonomia, anche in Fininvest: dodici anni senza subire pressioni o censure»

fronte progressista su tutte le reti pubbliche e private, ma dimenticano il valore della campagna spot nel mese di febbraio sulle reti Fininvest e la modesta qualità degli stessi progressisti davanti alle telecamere. Come dire che la televisione ha punito coloro i quali, malgrado fossero più presenti, non sono riusciti a comunicare, a trasferire passione, sentimento, calore e speranza. Non sempre si vince per presenza in video ma per qualità della

Tutti per Maurizio, Maurizio

GIUSEPPE ALLOCCA segreteria di redazione:

"Maurizio, la posta mi sta sommergendo al ritmo di 500 lettere a settimana"

ANGELA ASSENNATO redattrice:

"Con me Costanzo è sempre molto gentile, forse perché sono la più piccola del gruppo"

GUIDO DONATI segretario di redazione:

"Maurizio, sei tutti noi"

RAFFAELLA FURNO redattrice:

"Maurizio ha la capacità di rendere entusiasmante questo lavoro"

AMINA IACUZIO redattrice:

"Maurizio in due parole? È subito detto: un burbero benefico!"

BENIAMINO LA VALLE direttore di produzione:

"Il mio compito è organizzare, ma anche Maurizio è un organizzatore perfetto"

MASSIMO PANICONI produttore esecutivo:

"Costanzo ha un grande difetto: è molto preciso. Ma anche un grande pregio: è molto preciso"

GIANFRANCO PIACENTINI collaboratore ed ex playboy:

"Costanzo è un grande, anche se ha sempre un anno meno di me"

MARINA VALENTE segretaria personale:

"A Costanzo ho regalato un megafono, così almeno la smetterà di chiamarmi strillando"

VERA VENTURINI redattrice:

"Una battuta? Costanzo for President"

per tutti: ecco i suoi «moschettieri»

CRISTINA CECILIA redattrice:

"Nel rapporto con noi Maurizio è sempre spontaneo, proprio come sul palcoscenico"

FRANCESCA D'ALESSANDRO ufficio stampa:

"Costanzo è un grande giornalista, un esempio per chi vuol fare questo mestiere"

FRANCA DI GANGI redattrice:

"Secondo me Costanzo è lunatico, almeno un po'..."

GIORGIO GAMBINO redattore:

"Per i comici italiani non c'è «spalla» migliore di Maurizio Costanzo"

GIORGIA GIACOBETTI redattrice, figlia di Tata e di Valeria Fabrizi:

"Maurizio è talmente diretto che a volte mi imbarazza"

PATRIZIA GIGLIO redattrice:

"La cosa più bella di Maurizio? La sua capacità di innamorarsi"

PATRIZIA MAINETTI responsabile ufficio stampa:

"Lavoro con Maurizio da 13 anni. È come un parente e spero che invecchieremo insieme"

ANNA MANCINI segreteria di redazione:

"Credo che la schiettezza sia l'arma migliore di Costanzo"

MARINA NOCELLA redattrice:

"Maurizio segue con grande attenzione le cose di cui mi occupo: adozioni, handicap, tossicodipendenza"

SILVIA ROMAGNOLI segreteria:

"Costanzo è un «fico»! Per questo lavorare con lui è sempre molto divertente"

CAROL SELIGSON redattrice, nata a Los Angeles:

"Maurizio non riesce mai a pronunciare bene le parole straniere. Sembra quasi una gag!"

LUISELLA TESTA redattrice:

"Mi trovo talmente bene con Maurizio che lo frequento anche quando sono in vacanza"

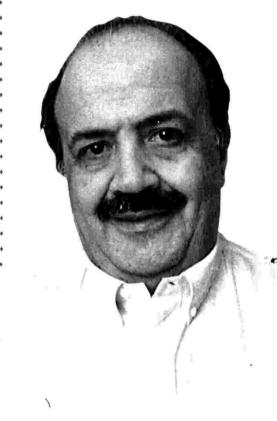
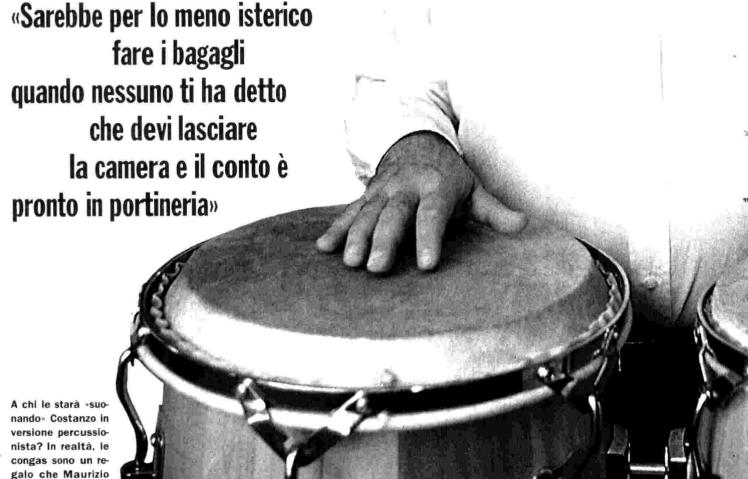
Loro, invece, li conoscete già. Da sinistra, Franco Bracardi, Paolo Pietrangeli, regista del *Costanzo Show*, e Alberto Silvestri, coautore del programma.

medesima. Sicuramente il Polo della Libertà ha comunicato meglio e ha avuto la maggioranza. Ragion per cui, ribadisco, la televisione è stata determinante per questa campagna elettorale.

Da gennaio ad oggi, mi sono sentito ripetere moltissime volte: e allora, quando vai via? Quando ti trasferisci in Rai? È vero che vai a Telemontecarlo? Tutte le volte ho risposto che avevo avuto con la Rai un gratificante scambio di opinioni, che avevo ringraziato e ringrazio ancora per l'attenzione nei confronti del mio lavoro, ma che sarei rimasto dov'ero se mi fosse stato consentito di continuare a fare il mio lavoro nella libertà e nell'autonomia di sempre. Ebbene, mi trovo a confermare che in questi dodici anni di *Maurizio Costanzo Show* (otto dei quali in striscia quotidiana) non ho subito né pressioni né censure. Questo è accaduto prima delle scelte politiche di Silvio Berlusconi, durante la campagna elettorale, malgrado io avessi pubblicamente manifestato dissenso sulla predetta discesa in campo, e ancora oggi, quando ormai Berlusconi è proiettato verso una delle più alte cariche dello Stato. Sono convinto che un giornalista abbia un solo capitale: la credibilità, e un impegno: la difesa della libertà di espressione. Andrò ovunque quest'ultima venga garantita e rispettata. Resto perciò in Fininvest perché qui posso continuare a svolgere il mio lavoro senza problemi. Laddove, per ragioni che non so nemmeno immaginare, il clima dovesse cambiare, non solo ne informerò i telespettatori, ma mi comporterò di conseguenza. Sarebbe per lo meno isterico fare i bagagli quando nessuno ti ha detto che devi lasciar la camera e il conto è pronto in portineria, e nessuno, per farti lasciare quella camera, ti ha frapposto impedimenti o creato disagi. Tutto questo a prescindere da un contratto quinquennale da me firmato nel settembre 1993. Non credo che si possa continuare a fare un programma televisivo come il mio, solo perché si è firmato un contratto. Né un'azienda può essere costretta a tollerare la mia presenza sempre in ragione di un impegno contrattuale.

Al di là dei fatti personali, che contano ma

«Sarebbe per lo meno isterico fare i bagagli quando nessuno ti ha detto che devi lasciare la camera e il conto è pronto in portineria»

A chi le starà «suonando» Costanzo in versione percussionista? In realtà, le congas sono un regalo che Maurizio custodisce gelosamente nello studio.

fino a un certo punto, ritengo che sulla televisione, oggi più di ieri, vada fatta una riflessione ampia. Che si sia d'accordo o si sia contrari, è innegabile che il 27 e il 28 marzo l'Italia abbia voltato pagina. Si parla di vecchio e di nuovo. Ma stiamo attenti: il vecchio e il nuovo non possono avere per discriminante l'anagrafe. Ci sono persone da considerare anagraficamente in età avanzata che producono pensieri nuovi e viceversa. È il pensiero nuovo quello che conta e di pensieri nuovi gli italiani hanno bisogno sia che abbiano votato per il Polo della Libertà, sia che abbiano votato per i progressisti. Non si accettano più i discorsi un po' retorici e un po' demagogici che per anni sono stati ascoltati. Gli italiani, anche grazie alla televisione, sembrano prediligere i discorsi diretti, chiari, che non propongono soltanto soluzioni a lungo termine ma che affrontano con tutta la determinazione necessaria le emergenze già da tempo sul tappeto.

Quindi, necessità di rivedere anche l'offerta televisiva, sia nella forma sia nella sostanza. Non deve essere un processo immediato, perché questo comporterebbe un aumento della confusione anziché un diradarsi della medesima. Però chi lavora in televisione, davanti alle telecamere o dietro, deve porsi delle domande sul come fare televisione in un prossimo futuro quando, oltre tutto, siamo alle porte di una ulteriore rivoluzione tecnologica che farà entrare progressivamente nelle nostre case nuovi strumenti di comunicazione con l'esterno. Gli operatori del settore devono perciò interrogarsi, ripeto, su forma e sostanza, affinché una sorta di polvere lavica, come ad Ercolano o a Pompei, non li colga e li blocchi nella ripetizione di modi, palinsesti e approcci di sempre. Guardiamo, per esempio, i programmi satirici. Quasi inevitabilmente sono stati i primi a subire o ad avvertire il cambiamento. È accaduto anche nella carta stampata: non è un caso che Michele Serra, pur se per sua dichiarazione da tempo con la voglia di passare ad altro, abbia lasciato proprio adesso la direzione di *Cuore*; non è un caso che *Tunnel*, su Raitre, da sempre punta di diamante della satira di sinistra, sia stato decisamente surclassato da *Bucce di banana* che su Raiuno garantisce ascolti da partita di calcio internazionale. Non capisco perché da una parte ci sia un insuccesso e dall'altra un successo così clamoroso, mi sfuggono le ragioni, non so dare una risposta ma riesco ancora a vedere i numeri e quindi a pormi alcuni interrogativi. Ma ai programmi di satira seguiranno quelli di intrattenimento, i talk show, i «faccia a faccia» e quant'altro. I telegiornali continueranno naturalmente a fare il loro lavoro in quanto chiamati a dare notizie con tempestività e obiettività, ma gli approfondimenti, i reportage dedicati a un unico argomento, i confronti per così dire «a pelle viva», come e se dovranno cambiare? Confermo: personalmente avverto la necessità di rifletterci ma non sono in grado di fornire soluzioni. Di più: costantemente ne parlo con alcuni protagonisti della televisione pubblica e privata che, come me, vanno ponendosi le stesse domande. Dire: continuerò a fare le stesse cose come prima, senza cambiare nulla, non aiuta un processo di sintonia con la platea che in qualche modo dovrà essere avviato.

Michele Santoro e io, con una staffetta televisiva fra *Il rosso e il nero* e il mio programma, nel febbraio di quest'anno invitammo le forze politiche a dichiararsi, prima delle elezioni, sulle regole e i comportamenti per la gestione dell'etere. Ottenemmo scarse e distratte risposte. Eppure, lo dico ancora una volta, la domanda non era né peregrina né inutile. La verità è che queste regole e questi comportamenti nessuno li vuole indicare e nessuno, alla fine, li indicherà se non a colpi di proposte di legge o di decreti legge governativi. Dal momento che non credo che sul tavolo del nuovo Governo la regolamentazione dell'etere rappresenterà la prima emergenza, sarà opportuno che chi fa televisione si ponga da solo la domanda. Michele Santoro e io ci interroghiamo di frequente su questo, come altrettanto di frequente ne parlo con Donatella Raffai o Giorgio Gori, direttore di Canale 5, o Paolo Vasile, responsabile della Fininvest a Roma. Perché anche questo va tenuto presente: per chi lavora a Canale 5, Italia 1 o Retequattro, Silvio Berlusconi passato decisamente in politica non è cosa di scarsa rilevanza. Con tutta la stima e l'affetto per Fedele Confalonieri, presidente della Fininvest, io credo che nessuno di noi possa far finta che in questo polo televisivo commerciale sia la stessa cosa con Berlusconi presente o con Berlusconi assente. Non a caso sui giornali sono comparse notizie di possibili schieramenti del top management Fininvest. Credo perciò che Confalonieri, da quella persona ragionevole e attenta che è, provvederà a ricompattare chi lavora su queste antenne per realizzare una nuova strategia e quindi, da lì, una nuova linea editoriale.

Nell'interrogarci sull'oggi e sul domani, con Michele Santoro abbiamo deciso di trasferire le nostre idee, i nostri progetti e anche le nostre confusioni, in un libro/conversazione che ci stiamo apprestando a scrivere.

Maurizio Costanzo

RAIDUE
il sabato e la
domenica dalle 6,55

SEGRETI in

Ogni sabato e domenica scoprono gli altarini e affrontano i problemi quotidiani di genitori, figli, nonni e nipoti. E loro? Qual è stato il primo amore di Alessandro, Marisa e Paola? Com'è avvenuto il loro debutto, com'erano i loro genitori? E l'amico del cuore? Curiosando li abbiamo costretti alla fine a «confessare»

di Lucilla Casucci
Foto di Marcello Mencarini

Alessandro Cecchi Paone, Paola Perego, Marisa Laurito: ovvero *In famiglia*, quasi dieci ore di diretta tra il sabato e la domenica con ospiti ma soprattutto con nonni, genitori, figli e nipoti, famiglie al completo che giocano e, perché no?, raccontano piccole beghe, curiosità, liti, tran tran quotidiani di ogni nucleo familiare che si rispetti. E i tre conduttori sono attentissimi a curiosare nei vecchi album di famiglia, tra polverosi diari e foto ingiallite per scovare qualche piccolo segreto. E allora facciamolo anche noi, sfogliamo i loro album di ricordi e facciamoci raccontare le persone, gli episodi indimenticabili e i momenti più significativi e caratterizzanti delle loro vite.

Gruppo di famiglia come da un vecchio album con Paola Perego, Marisa Laurito e Alessandro Cecchi Paone.

famiglia

ALESSANDRO CECCHI PAONE

Il primo amore

«Si chiamava Guendalina, ci incontrammo a un matrimonio a Roma, a Villa Miani. Io avevo sette anni e anche lei, credo. Mi innamorai di lei a prima vista e me lo ricordo ancora perché provai quell'emozione insolita, diversa che non si scorda mai. Guendalina è la bambina del mistero perché, naturalmente, non l'ho più vista. Però mi ricordo ancora l'enorme trambusto interno che provai».

I genitori

«Mio padre mi ha insegnato il senso etico della vita, cosa bisogna e non bisogna fare, da lui ho imparato e assorbito la managerialità, l'organizzazione del lavoro ma non la professione, perché mio padre è un ingegnere dirigente d'azienda. Mia madre, come credo debbano essere tutte le madri, è il radicamento all'esistenza, l'importanza della vita quotidiana e delle cose di fondo, come il benessere psicologico, l'equilibrio affettivo, il gusto della vita, la voglia di ridere...».

«Sono passato dai banchi del ginnasio direttamente davanti a una telecamera»

Il debutto

«In realtà sono stati due: quello in bianco e nero e quello a colori. Il primo risale al 1977 con *Trenta minuti giovani*, un tg per ragazzi. Quando mi rivedo divento matto: erano gli anni '70 e io sono vestito di conseguenza: capelli col "ciabattone" davanti, golfino attillato a rombi o a righe, pantaloni a zampa d'elefante e a vita bassa... un orrore! Dai banchi del ginnasio ero passato direttamente davanti a una telecamera... Ero inesperto ma quel lavoro mi chiarì le idee, capii che volevo fare il giornalista. Il debutto a colori, invece, è arrivato con *Mister O.* Avevo 23 anni e Raiuno mi affidò la conduzione di un programma importante, in diretta, il giovedì sera. Alla prima puntata ero un pezzo di legno e questo stato d'animo rimase per buoni tre quarti d'ora; negli ultimi 15 minuti, invece, cominciai a sudare così copiosamente che sembravo William Hurt nel film *Dentro la notizia*, quando tutti gli si affannano intorno con l'asciugacapelli per togliere le macchie di sudore della camicia...».

Il migliore amico

«Luca, pur non essendo il mio compagno di classe, divenne il mio migliore amico ai tempi del liceo. La cosa che cementò la nostra amicizia fu un lungo viaggio negli Stati Uniti, *on the road*, come si facevano allora: quattro soldi in tasca, girando da una parte all'altra del continente. Litigammo per una ragazza, Silvia, e per molti anni non ci siamo visti. Poi, un giorno, quando già facevo televisione, mi ha mandato una lettera dicendo una cosa molto carina: "Spero che non diventi Pippo Baudo". Ci vediamo sempre, siamo rimasti ottimi amici».

PAOLA PEREGO

Il primo amore

«Il mio primo amore adesso è il mio migliore amico. Si chiama Gaetano, vive ancora a Brugherio, in provincia di Milano, dove sono nata. La nostra storia d'amore è iniziata quando io avevo tredici anni ed è durata cinque anni. Siamo cresciuti insieme, stavamo insieme dalla mattina alla sera, mi veniva a prendere a casa, mi accompagnava a scuola, mi tornava a prendere, la sera veniva a cena a casa mia. Ci siamo lasciati per problemi di lavoro, quando ho cominciato a fare la modella... e pensare che è stato proprio lui a spingermi sulla passerella! Siamo ottimi amici, ci sentiamo spesso, quando vado a Milano lo vedo».

I genitori

«Entrambi sono stati fondamentali per la mia crescita ma anche per il mio lavoro perché mi hanno sempre appoggiato moltissimo. Io ho avuto diversi problemi di salute quando ero piccola a causa della scoliosi, ho portato il busto per molto tempo, andando avanti e indietro per gli ospedali e i miei genitori hanno fatto grandi sacrifici perché la mia è una famiglia modesta, papà fa il falegname, mamma la casalinga. Io ho la perseveranza di mio padre e la timidezza di mia madre. Papà ha avuto sempre la mania della famiglia unita, ha sempre tenuto al rispetto degli orari, al rispetto degli altri. Quando ero piccola era un incubo per me e mia sorella, ora invece lo condivido pienamente».

«Ho perso il primo amore perché facevo la modella, però... siamo rimasti amici»

Il debutto

«È avvenuto a sedici anni ad Antenna Tre Lombardia con Ric e Gian. La trasmissione si chiamava *Ric e Gian graffiti*, e io ero una valletta "muta", ma una volta mi ricordo che Ric mi costrinse a leggere dal gobbo una citazione pubblicitaria. Erano tre righe,

niente di più, ma ero così emozionata, mi tremavano talmente le ginocchia che mia madre se ne accorse anche da casa. Subito dopo sono diventata una valletta "parlante" con Teo Teocoli per Retequattro in un programma dal titolo *Il guazzabuglio*».

La migliore amica

«A parte mia sorella, alla quale sono legatissima, la migliore amica romana è Patrizia. Ci siamo conosciute attraverso i nostri mariti perché il suo è tifosissimo di calcio. Lei è adorabile e disponibilissima: mi ha accompagnato al corso pre-parto, dal ginecologo, a comperare i vestitini... Mancava solo che partorisse con me! Figuratevi che quando è nata mia figlia Giulia il ginecologo, uscendo dalla sala parto, è andato da lei per prima a farle gli auguri, malgrado fossero presenti mio marito, mio padre, mia madre e tutti i parenti. E mia figlia, quando vede "zia Tatti", corre subito da lei e noi non esistiamo più».

«Devo molto a mia madre: è lei che mi ha insegnato a sorridere»

MARISA LAURITO

Il primo amore

«La prima volta che ho scoperto che si possono prendere le cotte è stato in seconda elementare per un bambino che si chiamava Peppino e che mi piacerebbe tanto rivedere. Andavamo in una scuola al Cavone, un quartiere di Napoli, c'erano i banchi di legno col calamaio, lui era seduto al banco dietro al mio e l'amore finì drammaticamente, quando mi versò tutto l'inchiostro sul grembiulino nuovo».

I genitori

«Ho avuto una mamma straordinaria alla quale devo molto; mi ha insegnato a sorridere, è stata una donna che si inventava la vita quotidianamente. Anche nei momenti più difficili lei era capace di voltar pagina e rimettersi al lavoro. È una donna che avrei scelto anche se non fosse stata mia madre, tanto mi piaceva. Devo molto anche a papà, una persona molto retta, onesta, un gran lavoratore».

Il debutto

«La prima volta che ho messo piede su un palcoscenico è stato nel teatro della chiesa di Piedigrotta. Avevo sedici anni ed ero fissata: volevo fare l'attrice. Con un gruppetto di amici, aspiranti attori come me, avevamo deciso di mettere in scena niente meno che *Filumena Marturano* di Eduardo. Io facevo la parte di Filumena e mi portai tutto da casa, dal vestito da sposa di mamma alle poltrone dai cappelli ai mobili. Tra il pubblico c'era un mio amico attore, Marzio Onorato. Alla fine, mi disse che ero piuttosto bravina e convinse mia madre a mandarmi a lezione di recitazione dal professor Ciampi, lo stesso di Lina Polito. Ho cominciato così. Naturalmente, crescendo mi son guardata bene dall'affrontare un testo come *Filumena Marturano*...».

Il migliore amico

«Ne ho molti, forse Luciano De Crescenzo è quello al quale sono più legata, per vari motivi. Da una parte mi fa tenerezza e da un'altra mi protegge, un po' mi è padre e un po' mi è figlio. Luciano mi ha aiutato in un momento molto delicato della mia vita, mi ha dato l'affetto e l'appoggio di cui avevo bisogno, ha fatto delle scelte che probabilmente gli sono costate care... Gli amici veri sono anche quelli che gioiscono con te, che sono contenti quando tu sei contenta. Io, fortunatamente, ne ho molti così».

Lucilla Casucci

LINEA PRESS

Paola, Marisa e Alessandro, ovvero i maratoneti del weekend di Raidue: con loro dieci ore di diretta tra sabato e domenica.

MI *mangia* LUBRANO

Parola di insalata! Naturalmente si tratta di quelle inventate dal giornalista che, smessi i panni del difensore dei diritti dei cittadini, ha deciso di avventurarsi tra pomodori e lattughe. Dalla passione per l'orticello, ereditata da papà, alla voglia di imparare a cucinare perché... «non è mai troppo tardi»

di Vania Contadini *Foto di* Assunta Servello

Lubrano e le insalate? E cosa c'entra il presentatore garbato, stempiato ed elegante con il piatto più plebeo della nostra cucina? È un vecchio amore cominciato quando l'uomo che da anni spia e attacca i furbi di tutt'Italia, giocava ancora per le viuzze di Procida. Suo padre, un navigante, quando tornava a casa passava il tempo a zappare una scheggia d'orto. Il piccolo Antonio guardava e imparava. Cinquant'anni dopo, eccolo orgoglioso davanti alle sue prime «creature»: sei insalate tutte diverse e battezzate con nomignoli che la dicono lunga: Procida, Furba, Arrangiata, Culturale, Di sinistra, Degli ingenui.

«Una volta mi sono comprato il cocuzzolo di una collina perché sotto alcune bellissime querce avrei potuto coltivare un orticello. Poi, dato che sono una frana in fatto di affari e mantenere questa collinetta di un ettaro e mezzo diventava assai dispendioso, ho mollato tutto». Ma con il garbo sorridente e la testardaggine del pescatore isolano, Lubrano non demorde: «Tornerò all'attacco, voglio proprio imparare a tenere un orto. Pianterò pomodori e ogni tipo di erba utile alle mie «creature». Si è capito che sono goloso di insalate? Mangerei solo quelle». Se scoprisse che una pianta, appena tagliata, soffre, la mangerebbe ancora? «Ma no», ridacchia Lubrano, «e poi, comunque, non rinuncerei alle mie insalate». Ma queste ricette che fine faranno, compreremo presto un menù Lubrano? «Guardi», e sgrana gli occhioni, «non c'è nessuna operazione di marketing dietro quest'iniziativa. Ho sessantadue anni e sarebbe ora che imparassi a cucinare, non è mai troppo tardi».

E visto che si tratta di un gioco, l'insalata Culturale a chi la farebbe mangiare? «Al giudice Di Pietro. Lo accusano di non saper parlare, ma il suo linguaggio, magari sgrammaticato e squinternato, ha ipnotizzato quanti, non conoscendolo, lo immaginavano come lo stereotipo del magistrato, dalla sintassi sorvegliata, dal lessico rigoroso e dalla fedeltà al "giuridichese" ufficiale». E quella Degli ingenui? «A me stesso, sicuramente». Resta quella Furba: «Non ho dubbi, agli imbroglioni che s'intrufolano in trasmissione, agli irriducibili che ci chiamano per calunniare, e qui sta la beffa, i poveri truffati». Lubrano, supervigilante delle magagne di mezza Italia, ora però deve affrontare il suo doppio. Insomma, chi controlla Lubrano chef (e sembra che faccia sul serio, si è persino procurato la divisa),

INSALATA CULTURALE

Stagione: primavera-estate

Detta così perché attinge i suoi sapori esclusivamente alle radici. Per esempio ravanelli, rape, barbabietole crude, sedano, patate (bollite), cetrioli.

Tagliate a pezzetti, dopo aver lavato accuratamente, una per una tutte le radici, e asciugate in un panno pulito da cucina. Quindi condite con olio, sale, aceto di mele o limoni.

Ecco la prima delle sei insalate inventate da Antonio Lubrano. Le altre nelle pagine seguenti.

RAITRE
il mercoledì
alle 20,30

Un orgoglioso Lubrano mostra le sue creature. Il conduttore - chef esclude che, dietro questa sua passione per le insalate, ci sia un'operazione di mercato.

chi indaga sulla qualità dei prodotti delle sue arcimboldesche insalate? L'uomo del mercoledì sera non ha dubbi: è lui stesso, il pignolo che scruta fra le bancarelle dei mercatini rionali tasta, sceglie e poi lava con cura il «raccolto» quotidiano. Mentre l'Italia sterza a destra, lei esce con un'insalata dichiaratamente Di sinistra. È il piacere di andare controcorrente o uno sberleffo studiato apposta per sbalordire? «L'ho chiamata così», si schermisce Lubrano, «solo perché il rosso è il colore dominante. La politica non c'entra».

Aldo Grasso l'ha additato come l'inventore di un nuovo modo di fare televisione attraverso i simboli in studio. Dal cilindro, infatti, con un fare

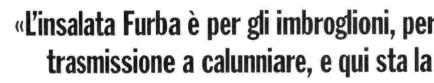
INSALATA FURBA

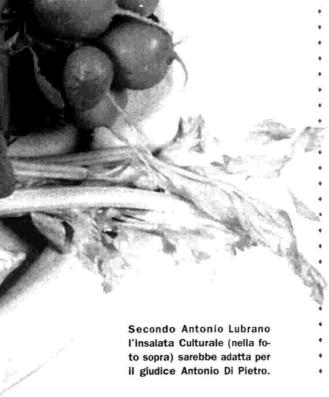
Stagione: tutte
Detta così perché sfrutta tutti i sapori delle varie verdure: lattuga, rucola, spinaci novelli, radicchio, scarola, chioggia, verza.
Lavarle bene più e più volte e tagliarle poi con le mani. Mescolare e aggiungere uno spicchio d'aglio intero (solo per insaporire, poi sarà scartato), due noci sbucciate e tagliate a spicchi, un pizzico di pinoli, un sedano a dadi. Condire con olio sale e limone (non aceto).

INSALATA DI SINISTRA

Stagione: estate
Detta così per il colore rosso prevalente. Pomodori rosso-verdi a fiaschetto, pomodorini rossi, finocchio, sedano (le foglie più tenere e il cuore), cetriolo.
Tagliare a pezzetti e condire con olio extra vergine di oliva, sale, origano, basilico. Mescolare e lasciare a riposare 10'.

«L'insalata Furba è per gli imbroglioni, per
trasmissione a calunniare, e qui sta la

INSALATA PROCIDA

Stagione: primavera
Detta così per il tipo di limoni da usare, che fioriscono a marzo nell'isola.
Tagliare a fette un bel limone di polpa larga, un «marzaiolo» di Procida, e poi ogni fetta a dadini. Condire con aglio tagliato a pezzetti, mentuccia, e olio extra vergine di oliva. Lasciare quindici minuti ad amalgamarsi prima di servire.

Secondo Antonio Lubrano l'insalata Culturale (nella foto sopra) sarebbe adatta per il giudice Antonio Di Pietro.

INSALATA DEGLI INGENUI

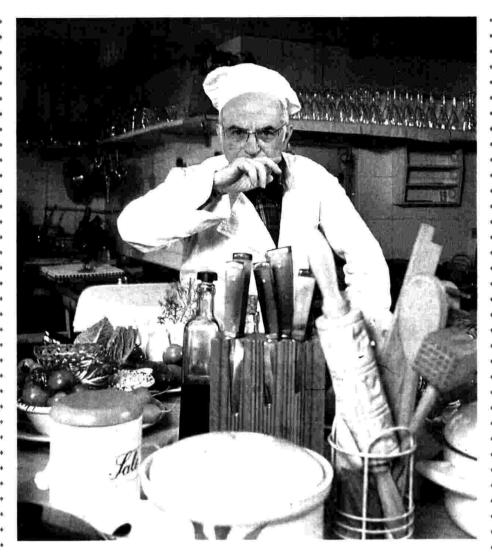
Stagione: tutte

Detta così per gli ingredienti, alcuni dei quali hanno un senso figurato: carciofo, finocchio, rapa, peperone.
Tagliare a spicchi sottili 2 carciofi liberti dalle foglie esterne più dure, un finocchio e un mazzetto di ravanelli. A strisce, invece, un peperone rosso. Aggiungere un pugno di mandorle e mescolare. Condire con olio aceto e sale.

chi viene nella mia beffa, i poveri truffati»

INSALATA ARRANGIATA

Stagione: tutte

Detta così perché adopera tutto ciò che è disponibile in cucina. Mais, cuori di sedano, un pomodoro verde e uno rosso tagliati a pezzetti, parmigiano a schegge, noci sbucciate, bucce di limone, olive nere, lattuga e radicchio tagliati a strisce, carote a fettine, ravanelli a dadi. Condire con olio, limone e sale o aceto di mele.

da prestigiatore, estrae gli oggetti più disparati, tutti legati al chiodo fisso del sofisticato degustatore di insalate: le truffe, i raggiri più machiavellici che ogni giorno piovono sulla testa degli italiani. Lubrano ne è convinto, in nessun altro Paese la truffa gode di tanta fortuna come nel nostro, anche perché, e qui ci sorprende, i ruoli si capovolgono: chi è stato truffato è stato a sua volta truffatore. «Tra i due», ammicca malizioso Lubrano alludendo al fregolismo, un vizietto tutto italiano, «c'è un legame».

Alle sue insalate Lubrano ci tiene. Un ristorante importante, stampa, fotografi, un cuoco d'eccezione indaffarato a saltellare tra un'erba e l'altra, un locale già storico per la cucina partenopea, un'enoteca aristocratica e un'infinità di verdure. Un po' troppo per lanciare sei insalate? Sorride e taglia corto Lubrano: «È solo un gioco». Un gioco, come quello che lo lega al soprannome della sua famiglia di Procida, Di Scampamorte, perché nell'isola ognuno ha un nome legato al destino, al mestiere, ad una particolarità (i suoi antenati erano marinai, scampati più volte al naufragio). Di questo nomignolo, che ricorda i nomi dei personaggi di Walter Scott, Lubrano non sembra spaventato. Pensa che debba essere preso alla lettera: scampare la morte, appunto, una lettura scaramantica che esorcizza il pericolo. E aggiunge: «Tempo fa, per gioco, avevo stabilito la data della mia morte, 55 anni, un preciso giorno di agosto. Quel giorno è passato e io sono ancora qui. Era un modo per allontanare la paura dell'aldilà».

A esser maligni, qualcuno potrebbe sospettare che Lubrano voglia ritagliarsi nuovi «orticelli» nel mutevole mondo della televisione. Giunto ormai al traguardo il suo *Mi manda*, potrebbe riapparire nella nuova stagione sotto altre vesti, per esempio quelle di un raffinato chef? Noi, questa domanda a Lubrano non l'abbiamo fatta; a Napoli, di qualcuno che è pettegolo e chiacchierone si dice che è «trumbette d'a Vicaria», il banditore del quartiere dove risiedeva il viceré spagnolo. Il dubbio resta, almeno sino alla prossima stagione.

Vania Contadini

IL SERVIZIO È STATO REALIZZATO CON LA COLLABORAZIONE DEL RISTORANTE L'ORTICA DI ROMA

idee di MODA

BEAUTY

Un cuore prezioso, un cuscino tutto speciale, una borsa tutta d'oro e poi... pensieri profumati. Per la festa della mamma le idee parlano con il linguaggio dei fiori

di Elena Colombo Kapsa

SOLO SONNI SERENI

Dormire fra due guanciali, si usa dire. Ma per assaporare sonni tranquilli oggi ne basta uno, purché speciale. Il Fitocuscino è un inedito guanciale ecologico composto da un'imbottitura in pura lana vergine che ospita al suo interno, in un apposito contenitore, un'opportuna miscela di fiori e foglie interi dagli aromi salutari che sprigionano, al contatto con il corpo, dei vapori balsamici e rilassanti capaci di allontanare stress e ansia. Il suo costo? L. 160.000 circa. Per i punti vendita, tel. 02/55191438

UN BOUQUET DI TENEREZZE

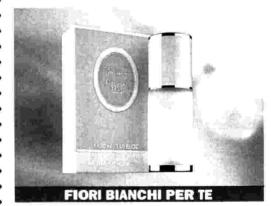
Si fa più intenso e intrigante il profumo Jardins de Bagatelle di Guerlain nella versione Eau De Parfum (il vaporizzatore da 75 ml costa lire 105.000), una superba armonia di fiori bianchi e note fruttate rosate.

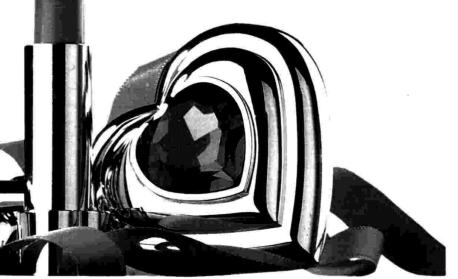
ANCHE IL PROFUMO SI FA IN QUATTRO

Per assecondare l'umore, la fragranza Chiara Boni si moltiplica. Quattro sono infatti le nuove profumazioni: 101 la più frizzante, 102 la più delicata, 103 la più vivace e 104 la più sensuale (in vendita a lire 28.000 l'una).

KRIZIA, MA SEI KRAZY?

Una bellissima borsa dorata firmata Krazy Krizia a chi acquisterà prodotti di questa linea. Eau de Toilette 50 ml e Lotion pour le Corps 200 ml (L. 99.000) oppure Eau de Toilette 50 ml e Gel Parfume pour le Corps 200 ml (L. 97.000).

FIORI BIANCHI PER TE

Da tenere sempre in borsetta un classico della profumeria: Diorissimo di Christian Dior, una sinfonia di mughetti, gelsomino, giglio, racchiusa in un flacone vaporizzatore ricaricabile (30 ml Eau de Toilette L. 45.000).

Poudre Ecrin, il portacipria con cabochon che contiene la Poudre de Soie Pressée (L. 172.000) e il rossetto dorato Rouge Ecrin (L. 109.000) di Yves Saint Laurent.

In primo luogo, se andate in un'Agenzia Ippica potete giocare e vedere tutte le gare in diretta.

Anticipazioni consigli e classifiche sui film in cassetta da comprare, da noleggiare e da non farsi mancare

di Gabriele Rifilato

Il banchetto di nozze
Taiwan - 1993
Fox Video

Regista nato a Taiwan, Ang Lee ha vinto con questo suo quarto film (scritto e coprodotto, oltre che diretto), l'Orso d'Oro al festival di Berlino dello scorso anno. *The Wedding Banquet* è una graffiante variazione sul tema «nozze di convenienza», con la storia di un gay il quale, durante il simbolico matrimonio con una giovane donna, deve amministrare le curiosità dei genitori arrivati dall'Asia per il banchetto di nozze. ****

The baby of Mâcon
Gran Bretagna - 1993
Video Club Luce

Il bambino di Mâcon è l'ultimo enigma visuale di quel raffinato architetto della macchina da presa che è Peter Greenaway, regista britannico «oggetto di culto» da parte dei giovani cinefili. A Mâcon, dove la cattedrale cade in rovina e la popolazione si crede punita da Dio, un'anziana donna partorisce un bambino giudicato «miracoloso». Straordinaria fotografia di Sacha Vierny; cast con Julia Ormond e Ralph Fiennes. ****

Monteriano
Gran Bretagna - 1992
Number One Video

Primo romanzo di Edward M. Forster, *Where Angels Fear to Tread* arriva sullo schermo con la regia di Charles Sturridge, dopo i precedenti *Passaggio in India*, *Camera con vista*, *Maurice* e *Casa Howard*. Drammatica storia ambientata in Toscana, a San Gimignano, dove una donna inglese conosce un giovane e perde la vita dandogli il figlio naturale. Protagonisti Helena Bonham Carter e Judy Davis. ***

Ethan Frome
Stati Uniti - 1993
Panarecord

Tratto dal romanzo di Edith Wharton (autrice de *L'età dell'innocenza*), *Ethan Frome, la storia di un amore proibito* è ambientato in una cittadina americana, alla fine dello scorso secolo, dove un uomo, infelicemente sposato, incontra una giovane donna per la quale nutre sentimenti che la puritana società dell'epoca non può accettare. John Madden dirige Patricia Arquette e Liam Neeson. **

Tango
Francia - 1993
Columbia Tristar Home Video

Commedia scritta e diretta da Patrice Leconte, con protagonista un uomo il quale, lasciato dalla moglie dopo essere stato scoperto in un ennesimo tradimento, si accorge che la solitudine non è tollerabile. Regola i conti facendo uccidere la moglie ma, dopo aver conosciuto un'altra donna, scopre che anche la convivenza è poco tollerabile. Philippe Noiret, Richard Bohringer e Miou Miou nel cast. ***

Scherzo
Italia - 1983
CDE Home Video

Scherzo del destino in agguato dietro l'angolo come un brigante da strada è una delle caratteristiche commedie, un po' bizzarre e divertenti, dirette da Lina Wertmüller, nella quale un ministro, rimasto bloccato all'interno della propria auto blindata, vede entrare in crisi tutta la sistematica conduzione familiare. Con Ugo Tognazzi, Piera Degli Esposti, Renzo Montagnani e la debuttante Valeria Golino. **

DA NON PERDERE

Viaggio in Italia
Italia - 1954
CDE Home Video

Sceneggiato (in collaborazione con Vitaliano Brancati) e diretto da Roberto Rossellini, *Viaggio in Italia* è un graffiante e lucido ritratto d'unione infelice, «un diario intimo», ha scritto Georges Sadoul, «una meditazione sull'incomunicabilità d'una coppia», girato due anni più tardi di *Europa '51*. Due coniugi inglesi diretti a Napoli per la vendita di una proprietà, scoprono un'Italia che li affascina ma che, al tempo stesso, li rende consapevoli delle proprie diversità e della evidente stanchezza reciproca. Narrazione originale e avvincente, ricca di sfumature psicologiche e riferimenti autobiografici, recitata da Ingrid Bergman e George Sanders. Il film esce in una nuova eccellente collana dedicata a *I film di Roberto Rossellini*, basata sui negativi originali, e comprendente anche *Stromboli terra di Dio*, *Paisà*, *India a colori*, *La macchina ammazzacattivi*, *Roma città aperta*, *La paura*, *Germania anno zero*, *L'amore*. ****

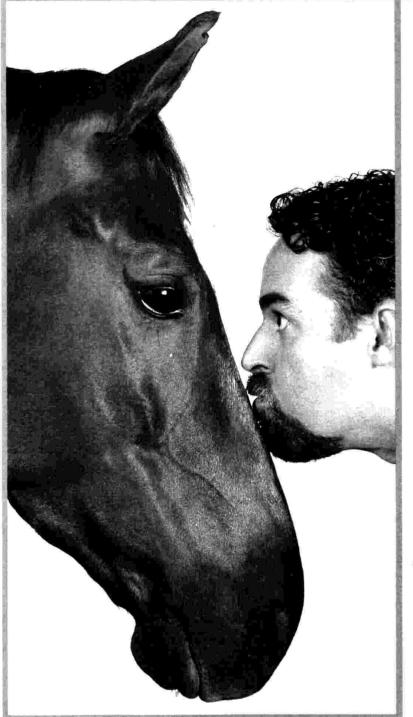
EVENTI

Home Entertainment Insieme
A settembre la nuova edizione di Home Video Insieme

Presentato a Milano nell'annuale conferenza stampa organizzata dall'Univideo mirata a commentare l'andamento del mercato home video italiano, *Home Entertainment Insieme* eredita quanto di buono si era fatto nel triennio precedente a Rimini (stimolante sede che non tarderà a farsi rimpiangere), sotto la denominazione di *Home Video Insieme*. Il convegno torna nella consueta «palestra d'affari» milanese, e si svolgerà alla Fiera di Milano, durante il 26° Sim Hi-fi previsto dal 15 al 19 settembre di quest'anno. Situazione del mercato: 8 milioni di videoregistratori nel nostro paese, più della metà delle famiglie italiane. Ben superata la crisi con 20 milioni di videocassette vendute nel '93 (soci Univideo), ma un fatturato inferiore a quello dell'anno precedente.

I PIU' VISTI

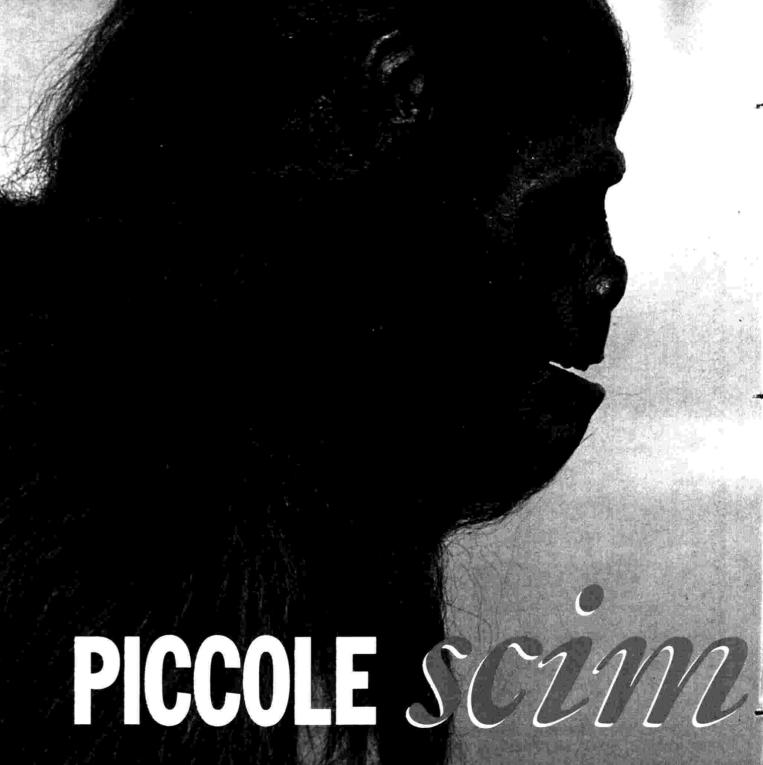
1. Gli Aristogatti (Walt Disney Home Video)	**6. Dracula** (Columbia Tristar Home Video)
2. Analisi finale (Warner Home Video)	**7. L'ultimo dei Mohicani** (RCS Video)
3. Proposta indecente (CIC Video)	**8. Casa Howard** (RCS Video)
4. Amore per sempre (Warner Home Video)	**9. La Bella e la bestia** (Walt Disney Home Video)
5. Sommersby (Warner Home Video)	**10. Malcolm X** (Pentavideo)

* mediocre ** buono *** ottimo **** eccellente

È in secondo luogo, non c'è un secondo luogo dove potete giocare e vedere tutte le gare in diretta.

In terzo luogo, in un'Agenzia Ippica potete giocare fino a poco prima della gara. In quarto luogo, in un'Agenzia Ippica potete conoscere la condizione del terreno, le quote finali e i partenti definitivi. In quinto luogo, in un'Agenzia Ippica potete scegliere la vostra scommessa tra il vincente, la Tris, l'accoppiata o il multiplo. In sesto luogo, gli uomini che lavorano nelle Agenzie Ippiche sanno dirvi un mondo di cose sul mondo dei cavalli. E in ultimo luogo, con 320 Agenzie Ippiche aperte in tutta Italia ne trovate praticamente una in ogni luogo.

PIU' GARE, PIU' NOTIZIE E IN PIU' LA TRIS. IN PIU' DI 300 AGENZIE IPPICHE.

Come i bambini, solo gli animali sanno comportarsi naturalmente.
Ce lo presenta Arnaldo Bagnasco, uno dei «quattro amici al bar»,

PICCOLE *scim*

È questa l'idea di partenza di «King Kong», il nuovo album di Gino Paoli. con una guida all'ascolto in forma di lettera aperta al cantautore genovese

di Arnaldo Bagnasco *Foto di* Angelo Deligio

«Vorrei che ritornasse King Kong», canta Gino Paoli nel suo disco. Eccolo accontentato.

mie CRESCONO

Caro Gino, mi sono apprestato ad ascoltare con la consueta gioia e con un'imprevista trepidazione le tue ultime canzoni. Gioia, per l'amicizia che, inossidabile, ci lega da sempre e mi permette di essere uno spettatore intimo del tuo talento: trepidazione, perché il malumore per la deludente esperienza di uomo politico ti ha lasciato un animo un po' esacerbato e temevo che qualcosa di acrimonioso potesse contaminare la tua ispirazione. Preoccupazione infondata la mia. Hai risposto ai miei dubbi con l'allegra fantasia di un *Bastiano* che si oppone d'istinto ai luoghi comuni, è pronto a mettersi da parte, è convinto che solo gli animali sanno comportarsi naturalmente e se la gente imparasse da loro, chissà, forse potrebbe tornare a stare con gli altri.

Ma poi, ti smarrisci in un delirio che accosta le parole della delusione a quelle che esprimono una gran voglia di socialità. E mentre deliri ci confermi che non sei matto, ma Bastiano. È davvero efficace questa canzone che mi restituisce il Gino allegro, spiritoso che ogni tanto ho intravisto, quando entra ed esce dal mondo reale con la sua fantasia dai risvolti imprevedibili. Un Gino per lo più sconosciuto, che sa smarrire la bussola e ritrovarla per poi smarrirla di nuovo, sconfiggendo ogni pedanteria, ogni ottusità. Un Gino sincopato, che canta come cammina e muove il corpo, come un gatto pigro. Hai un ritmo nella voce che ricorda quello dei tuoi piccoli gesti, stuzzichi e attiri simpatia e talvolta mi fai anche tenerezza.

Questo Bastiano che ti sei scoperto dentro è prezioso e annuncia che qualcosa di nuovo si sta aprendo nel tuo carattere. Qualcosa che rende più allegro e consapevole anche l'amaro della vita. Vita che è spesso come una ferita, ma che dispensa tante emozioni. Un mondo che è da cambiare, ma che merita ancora qualche indugio. Cambiare è difficile, quasi impossibile, ma è indispensabile. La tua voglia frustrata di mutamento ti procura non poca disperazione, però tu riesci a sublimarla quasi sempre nell'armonia delle tue canzoni e delle tue parole che vengono su dal cuore, tutte legate dallo stesso filo, come una filastrocca.

Gino Paoli e King Kong sul set del video girato da Ambrogio Lo Giudice, con il ballerino Manuel Frattini nei panni del gorilla. Oltre a *King Kong*, molte canzoni fanno riferimento alle scimmie: esplicitamente nel caso di *Gorilla al sole* e *L'uomo scimmia*, tra le righe per *Il dio distratto*, *Il giro del mondo* e *Ragazzino*.

«Come un gorilla al sole ti scuoti e scendi nella giungla. Ci implori di essere noi stessi, ricominciando da oggi»

Una catena di parole che – questa volta – si è arricchita di nuove cose e di animali. Dopo Giorgio Caproni e Camillo Sbarbaro hai fatto un tuffo in Gianni Rodari? Ed è il momento di una intuizione geniale: *L'uomo scimmia*. È una felicissima metafora «eversiva» – questa – perché spalanca davanti agli occhi un universo immaginario dove l'uomo scimmia, il coccodrillo, la iena, le pecore, il cane, il gatto, il topo e lo squalo... in una congrega primitiva, vivono secondo natura. La porta della casa sulla palafitta non ha chiavistello, la gente canta, il Po scorre.

C'è un fratello dell'uomo scimmia che abita in un grattacielo e non capisce niente. Ecco la filastrocca più rodariana del tuo disco. Una poesia per uomini bambini, senza acredine, e con tanta malinconica serenità di giudizio raggiunta dopo tanto alternarsi di pensieri e di passioni. Una filastrocca-apologo limpidissima e musicalmente affettuosa che descrive la giungla padana in cui vivi. Gino, come un Ligabue sano e felice. Il tempo è scandito dall'onda che rimbalza da una sponda all'altra. E l'unica minaccia è rappresentata dal fratello che sta nel grattacielo e fa il presidente.

Alla serenità esterna corrisponde una dolcezza interiore. Dalla musica di percussione, allegra e tribale, torni a cadenze più armoniose, al Paoli che constata la naturalezza del sentimento che ti lega alla tua compagna. *Com'è facile (amare te)* è un indugio sentimentale, una semplice constatazione.

Ma l'amore non è solo questo. È uno stare *Così vicino così lontano*. È si-

Con buona pace dell'evoluzionismo, secondo Gino Paoli oggi è l'uomo che avrebbe molto da imparare dai gorilla.

lenzio e fiducia. È nido vuoto che aspetta l'altro. È ricordo da toccare, voce che sparisce e carezze che restano sulla mano. L'amore collaudato, l'abitudine indispensabile, che riserva tante emozioni di dettaglio, che inventa il sentimento, è possibile? Sì, basta amarsi un po' di più.

Gino, questa canzone è bellissima perché riesce a descrivere l'indescrivibile. La fisicità dei corpi che si accostano e si allontanano, l'amore come un morire piano piano. Silenzi densi di presenza, essere e non essere, in un posto e in nessun posto, la voglia di capirsi, i ritmi dell'amore, sintonia che è voglia di sintonia. Una musica dolcissima che coincide con il ritmo stesso del rapporto amoroso, e le parole a due voci [*quella femminile è di Amanda Sandrelli* - ndr] non alludono ma sono l'esatta descrizione dell'emozione, la più raffinata, la più sensuale, allo stato puro.

Poi, forte di questa intima creatività che è propria dell'amore, con un salto di fantasia ci riproponi un'immagine sociale di te: come un *Gorilla al sole* ti scuoti e scendi nella giungla. C'è una idea da seguire, e dal singolare al plurale il passo sembra logico. Ma la delusione è in agguato. Il mucchio non funziona. C'è tanta gente giusta che va bene quando canta da sola. Qui Rodari è di casa con le sue filastrocche e la musica fa un uso burattinesco della sincope. Ma anche se il gorilla è tornato sull'albero, un'idea s'insinua nella tua mente: una piccola scimmia, una piccola vita, può cambiare il mondo.

Esplode una illusione, è grande e va espressa coralmente: è la voglia di assistere al ritorno di *King Kong*, proprio lì, nella tua, nella nostra città. E tiri fuori una voce di petto, in un clima di gaiezza, come un solista in un ballet-

to. Ma se la piccola scimmia può anche cambiare il mondo, rientrando nella quotidianità, nei giorni che se ne vanno inutilmente, tu ci avverti, ci implori, con affetto perentorio, di essere noi stessi, ricominciando da oggi. Ed esplodi in un'aria di quelle «paoliane», di quelle, cioè, che intrecciano le parole con accordi incalzanti fino a spalancarsi nell'entusiasmo di una suggestione che ha richiami personali, intimi e universali.

Poi le note tornano a farsi delicate ed insinuanti, ed evocano le atmosfere più rarefatte della riflessione ardita autorizzando le parole ad evocare una visione «minimamente cosmica» concentrata nel prima di andare nell'«altrove», nei paesaggi solo immaginati. Prima della fine di tutto, prima de *Il giro del mondo,* tu vuoi fare un «giro in te», cioè in lei, che è quello che più t'importa del mondo, come i «gesti pagani delle sue mani», percorrendo «i sentieri neri» dei suoi capelli. È questo suo essere ciò che ti importa del mondo, che ti spinge a una gratitudine che si esprime in un largo musicale, caldo e ammaliante, che si traduce in una promessa di *Qualcosa di importante,* qualcosa che un ricco non possa comperare. Forse «un fiore del tuo balcone, un finale di una canzone, un ricordo del tuo paese, l'alba gialla di un girasole, gli occhi chiari di un ragazzino, l'assenza delle parole, la lentezza del tempo vero e la vita di un giorno intero». È la dichiarazione d'amore coniugale più intensa e tenera che si possa ascoltare oggi. È l'amore adulto, maturo, paterno... che non ha bisogno di essere constatato.

L'amore si definisce ancora una volta, come ai bei tempi, quando per dare l'idea del sentimento tu usavi le metafore pittoriche. Qui sei più filosofo che pittore, definisci l'amore, negandolo come sentimento generico, affermandolo come dettaglio di odori e sapori. E soprattutto come «farsi del bene». E dopo averlo evocato come occhi chiari, come ago che cuce, la creatura che sta tra te e lei, prende corpo: anche se ha il viso di un *Ragazzino* non gioca più come un bambino. Gino, qui mi sorprendi davvero: esprimi un desiderio di padre che non ti è mai stato congeniale. Ti riveli possessivo di quella piccola scimmia, di quella vita a cui hai affidato le tue speranze. Questo sentimento è di una evidenza quasi imbarazzante, così intriso di forza e debolezza. «E fuori – come canti ne *Il dio distratto* – la tempesta sta squassando la tua festa».

Speri proprio che Dio guardi da un'altra parte e non s'accorga di te, della tua famiglia serena. Non ti vergogni di essere felice nel tuo nido con la tua piccola scimmia, in una foresta almeno in parte intatta nella metà del cielo che ti sovrasta.

«Se un bambino muore all'alba... se una donna piange all'alba». Ci sono dei giorni che Dio guarda da un'altra parte. Forse non vuole vedere, segue un altro cantiere.

Gino, è la più bella e sincera canzone sulla crudeltà dei nostri giorni, più potente di una spedizione Onu. E la concludi con un'implorazione finale, che è un'ammissione di egoismo: «Non darmi retta, Dio».

Arnaldo Bagnasco

Chi sale, chi scende chi va, chi torna, chi si vede, chi si sente. Ovvero la classifica dei trenta dischi più venduti della musica pop, rock, rap, metal, funky, ma anche romantica, arrabbiata, demenziale, impegnata, classica, d'avanguardia... Insomma, quella che piace a voi

di Francesco De Vitis e Paolo Zefferi

Classifiche di
Musica & Dischi
Il più autorevole mensile di informazione discografica.
L'elaborazione è a cura della Disco Press.

La prima cifra indica la posizione di questa settimana, la seconda quella della settimana precedente

 In salita

Stabile *In discesa*

Il numero all'interno del simbolo indica le settimane di permanenza in classifica, la lettera «N» indica le nuove entrate

1 — 1 — PINK FLOYD — The division bell

Suoni curatissimi, in stile con il proprio passato, insieme a testi inquietanti e dolorosi per il gruppo di Gilmour, Mason e Wright, all'ennesima conferma (Emi).

2 — 2 — LAURA PAUSINI — Laura

Secondo album per la giovanissima Laura, protagonista di una travolgente e veloce scalata al successo. In primo piano *Strani amori*, una classica pop song all'italiana (Cgd).

3 — 5 — ARTISTI VARI — Philadelphia (Col. son.)

Dal film di Jonathan Demme una delle migliori colonne sonore degli ultimi tempi. Numerose le rockstar coinvolte, tra cui Bruce Springsteen e Peter Gabriel (Sony).

4 — 4 — JOVANOTTI — Lorenzo 1994

Il ritmo del rap accanto a suoni vicini al jazz e alla musica latina. Ma, soprattutto, parole. Dure, provocatorie e sincere, come nel caso dell'hit *Penso positivo* (PolyGram).

5 — 3 — AUTORI VARI — Sanremo '94

Compilation con alcuni protagonisti di Sanremo. Tra gli altri Baldi, Faletti, Trovato, Zarrillo, Amerio, Bocelli, Canino. In esclusiva Dee Dee Bridgewater e Amii Stewart (Rti).

6 — 6 — MARIAH CAREY — Music Box

Nuovo capitolo nella carriera di una giovane star, sospesa tra una buona dose di talento e uno straordinario staff alle spalle. Il segreto del "facile ascolto" (Columbia).

7 — — — UMBERTO TOZZI — Equivocando

Album intenso e personale, in cui per la prima volta il cantante torinese ha scritto musica e testi. Nove brani prodotti da Greg Mathieson e suonati da sessionmen di fama (Cgd).

8 — 7 — BRYAN ADAMS — So far so good

Ricca antologia che raccoglie 15 anni di successi del biondo rocker canadese. E che comprende anche un inedito, la fortunatissima *Please forgive me* (PolyGram).

9 — 8 — ANDREA BOCELLI — Il mare calmo della sera

Si è rivelato al grande pubblico insieme a Zucchero, sostituendo sul palco il Pavarotti di *Miserere*. Voce duttile e potente, classica e moderna. Tra canzoni e romanze (Rti).

10 — 11 — LITFIBA — Colpo di coda

Doppio Cd registrato dal vivo lo scorso anno, durante il Terremoto Tour. Tutta la grinta e l'energia del gruppo di Piero Pelù sul palco, più un inedito, *A denti stretti* (Emi).

11 — 12 — CELINE DION — The colour of my love

Terzo album e grande successo mondiale per la brava interprete canadese, che si è rivelata al grande pubblico con il tema del film *La bella e la bestia* (Columbia).

12 — — — PAOLO VALLESI — Non mi tradire

Ritmi e melodie di ampio respiro, con aperture verso la musica nera. Collaborazioni di prestigio e ottimo staff tecnico. Tutto è pronto per il grande lancio (Sugar/Rti).

13 — 10 — AUTORI VARI — Supersanremo

Doppio Cd con 23 brani dall'ultimo Festival. In scaletta Laura Pausini, Rettore, Loredana Bertè, Jannacci-Rossi, Francesco Salvi, Mariella Nava e Squadra Italia (Sony).

14 — — — ARTISTI VARI — Hits on Five 8

Ottavo capitolo di un vero e proprio marchio di qualità per le compilation. Missate da Molella, troviamo canzoni di 883, Afrika Bambaataa, Reel 2 Reel, ma anche il remix di *Liberi* di Lucio Dalla (Rti).

15 — 10 — ARTISTI VARI — Discomania Mix 4

Usura, 2Unlimited, Double You, Mikita, Moratto e l'onnipresente Cappella sono i protagonisti, tra gli altri, di questa compilation di successi dance marchiata Rete 105. Ottima per ballare (Rti).

1/3 BRUCE SPRINGSTEEN
Streets of Philadelphia
(Columbia)

2/4 MADONNA
I'll remember
(Wea)

16 13 **ALEANDRO BALDI**
Ti chiedo onestà

È sempre l'amore il grande protagonista delle canzoni dell'ultimo beniamino di Gianfranco Bigazzi. Ma c'è anche il dolore, della guerra di *Sarajevo* a *Francesco* (Ricordi).

17 15 **GERARDINA TROVATO**
Non è un film

L'energia, l'aggressività e le buone doti vocali sono i caratteri distintivi della cantante siciliana, arrivata al traguardo del secondo album con molte cose da dire (Rti).

18 18 **TORI AMOS**
Under the pink

Il fascino e l'intensità di una splendida voce femminile, ma anche le doti di un'eccellente songwriter. Seconda prova che ha tutta l'aria di una conferma (EastWest/Cgd).

19 14 **ROXETTE**
Crash! Boom! Bang!

Quinto album per il duo svedese formato da Marie Fredriksson e Per Gessle. Pop internazionale della miglior specie e canzoni gradevoli per due re Mida dell'easy listening (Emi).

20 — **GINO PAOLI**
King Kong

Canzoni orecchiabili e più vicine al suo spirito più classico. Malinconia e ironia con un'idea di fondo: oggi i gorilla, benché rinchiusi in uno zoo, fanno una vita più «umana» della nostra (Wea).

N

21 20 **GIORGIA**
Giorgia

Cresciuta ascoltando Ray Charles e Aretha Franklin, la giovane cantante dimostra di aver assimilato la lezione: ottime doti vocali al servizio di canzoni gradevoli. (Rca).

5

22 22 **RICCARDO COCCIANTE**
Il mio nome è Riccardo

Antologia di successi: dalle classiche *Sincerità* e *Questione di feeling* fino alla sigla dello sceneggiato *Passioni*. In più una canzone nuova: *Il ricordo di un istante* (Virgin).

23 16 **ARTISTI VARI**
Hitmania Dance

Ricchissima doppia compilation mixata da Paolo Bolognesi e Amerigo Provenzano. Tra i protagonisti Corona, Joy Solinas, Double You, Moratto (New Music).

6

24 17 **ARTISTI VARI**
Original Megamix 2

Ancora un album tutto da ballare, con i principali successi dance. Padrini Molella e Fargetta, immortalati in versione supereroi anche nell'adesivo omaggio (Dig It).

25 — **ARTISTI VARI**
Weekend

Parata di brani dance già noti, da Corona a Ice Mc fino a Double You, e nuovi successi. Tra gli altri Arcana, Savage, Cybernetica, Smalltown Boy, Anticappella (DWA/Discomagic).

N

3/2
CORONA
The rhythm of the night
(Discomagic)

4/1
JOVANOTTI
Serenata Rap
(PolyGram)

5/5
AFRIKA BAMBAATAA
Pupunanny
(Flying)

People

Innocenti evasioni 2 - La vendetta. Dopo il successo dell'album in cui numerosi artisti si confrontavano con il repertorio di **Lucio Battisti**, la Wea si appresta a far arrivare sul mercato il secondo episodio della saga. Questa volta sono della partita **Cristiano De Andrè** (*Il mio canto libero*), **Mietta** (foto - *Un'avventura*), **Loredana Bertè** (*Prendi fra le mani la testa*), **Rossana Casale** (*Aver paura di innamorarsi troppo*), **Tazenda** (*La compagnia*), i **Pitura Freska** (*7 e 40*), **Angela Baraldi** (*Confusione*), **Gatto Panceri** (*Amarsi un po'*), **Samuele Bersani** (*Il leone e la gallina*), la rivelazione dell'ultimo Festival di Sanremo **Giorgia** (*Nessun dolore*) e il giovane rocker **Graziano Romani** (*L'aquila*). Ma la sorpresa più grossa è la collaborazione tra il «maestro delle voci» **Mario Lavezzi** e i **Baraonna** per *Neanche un minuto di non amore*.

Nascerà presto negli Stati Uniti una fondazione per l'assistenza e il recupero dei tossicodipendenti intitolato alla memoria di **Kurt Cobain** (foto). L'idea, di cui aveva già parlato **Courtney Love**, moglie del leader dei **Nirvana**, sarà realizzata da **Grant Hurt**, ex batterista del gruppo Husker Du ed oggi apprezzato solista.

L'ultima volta li avevamo visti insieme due anni fa, sul palco dello stadio londinese di Wembley, per il grande tributo a **Freddie Mercury** (foto). E oggi, dopo voci e smentite, sembra certo il ritorno dei **Queen**: **Brian May**, **John Deacon e Roger Taylor**, sarebbero già al lavoro su una serie di canzoni a cui stava lavorando Freddie Mercury. Dalla morte del loro ex compagno Deacon e Taylor sono rimasti inattivi, mentre Brian May ha formato una band e prodotto due album.

Records

DISCHI DELLA SETTIMANA

Le migliori novità del momento, per quanto riguarda la scena italiana, vengono sicuramente dal mondo della musica «etnica». Da gruppi che, come i torinesi **Mau Mau,** uniscono dialetto, tradizioni e sonorità originali in un vivace e convincente «melting pot». *Bass Paradise* (Emi) è una risposta eccellente a chi crede che l'Italia della canzone sia in crisi di idee. Questi ragazzi sono pronti per dimostrare il contrario.

World music italiana anche dalla Sicilia, dove la ricerca si è spinta nella direzione di un punto d'incontro tra le diverse culture del Mediterraneo. In *Fannan* (Anagrumba) dei **Kunsertu** meridione d'Italia e mondo arabo si incontrano sul terreno di melodie suggestive e piene di fascino, in una musica in cui convivono elementi diversi uniti da una comune radice.

L'agenda di Luisa

Diritti, doveri, opportunità, scadenze, consigli, novità. Ovvero, tutto per il cittadino

di Luisa Rivelli

Vivere meglio la terza età

L'attuale indice di longevità del nostro Paese, secondo l'Annuario redatto dall'Organizzazione mondiale della Sanità, si aggira su 80-84 anni per le donne, e 73-76 anni per gli uomini. Ma esiste una formula per vivere felici nella terza età e nella forma migliore? I più grandi esperti in geratria riuniti in un recentissimo simposio dicono di sì e hanno sintetizzato i loro consigli in quattro punti.

1) Partecipare il più attivamente possibile a quanto avviene nella società, leggere giornali, libri, organizzando la vita per avere ogni giorno attività piacevoli da svolgere. Non chiudersi in se stessi.

2) Coltivare un hobby che stimoli la creatività. Stare vicino ai giovani e discutere con loro senza preconcetti. Affrontare tempestivamente le eventuali crisi depressive. Non esagerare nel cibo ma che sia il più vario possibile, evitando il fumo e l'alcool.

3) Tenere sotto controllo il proprio stato di salute senza eccedere nei farmaci. Fare lunghe passeggiate.

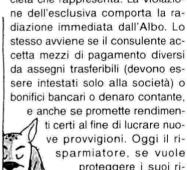
4) Gli esperti infine sono d'accordo nell'affermare che la persona anziana non è un essere asessuato. Ma spesso, dopo una delusione d'amore, e in particolare le donne dopo una certa età, rinunciano purtroppo ad avere velleità di rapporti con un partner, come per chiudere definitivamente la propria vita sessuale. Se fra due persone anziane si instaura un rapporto sentimentale, affettivo, il rapporto sessuale non deve avere condizionamenti anche perché l'amore riattiva neuroni e il sistema circolatorio.

DIFENDIAMO I NOSTRI RISPARMI

Non fidarsi è meglio

Il Far West che per tanti anni ha regnato nel campo della consulenza finanziaria (infatti molti risparmiatori sono stati raggirati per la loro buona fede), è stato ridimensionato. Il consulente finanziario dovrà mostrare al cliente la tessera della sua iscrizione all'Albo Professionale gestito dalla Consob. Se propone un investimento finanziario o assicurativo, il consulente deve formulare la proposta con il supporto del «prospetto» (per i Fondi di Investimento) e della «nota informativa» (per la previdenza) e promuovere solo servizi della società che rappresenta. La violazione dell'esclusiva comporta la radiazione immediata dall'Albo. Lo stesso avviene se il consulente accetta mezzi di pagamento diversi da assegni trasferibili (devono essere intestati solo alla società) o bonifici bancari o denaro contante, e anche se promette rendimenti certi al fine di lucrare nuove provvigioni. Oggi il risparmiatore, se vuole proteggere i suoi risparmi, deve mettere in pratica questi consigli, senza alcuna timidezza.

Novità casa - Fisco

Molti dipendenti e pensionati, senza altri redditi diversi dalla pensione e dallo stipendio, quest'anno, pur possedendo una casa, non avranno l'obbligo di fare il 730. Il nuovo sconto sulla rendita catastale della prima casa è riservato solo all'abitazione principale del contribuente: cioè alla casa di proprietà dove si risiede abitualmente. Se il valore della rendita catastale supera il milione, si pagherà l'Irpef solo sulla parte eccedente. Per chi invece non supera il tetto di un milione l'Irpef scompare. La deduzione è proporzionata alla quota di possesso di chi la usa come tale. Esempio: Se due sorelle possiedono al 50% un appartamento, solo chi vive nell'appartamento avrà diritto alla sua quota di sconto, pari quindi a 500 mila lire.

MERCATO DEL LAVORO

Per i giovani: l'importanza degli «stage»

I giovani che stanno per concludere le scuole superiori, gli universitari alle soglie del mercato del lavoro, sono molto preoccupati per i dati allarmanti sulla disoccupazione. Il problema è grave ma va affrontato con grinta e disponibilità, magari approfondendo le iniziative che stanno formandosi in tutto il Paese. Per esempio sono molte le aziende che organizzano «team» dove si chiarisce quali competenze si esigono dai nuovi assunti e quali sono le specializzazioni più richieste. Ci sono vari istituti che mettono in collegamento studenti, università e grandi aziende con programmi anche comunitari, ma soprattutto esistono gli **stage**, che non offrono un lavoro vero e proprio, ma diventano un buon trampolino di lancio per conoscere e farsi conoscere.

Per esempio - cito a caso - la catena Ciga mette a disposizione per quest'estate presso i suoi 21 alberghi 200 stage ai diplomati degli istituti alberghieri. La Snamprogetti, azienda del gruppo Eni, offre periodi di stage agli studenti dell'ultimo anno di ingegneria. Così pure la Fiat, l'IMi, l'Ambroveneto. Si possono fare stage aziendali anche negli Stati Uniti, il che consente di vedere da vicino una realtà di lavoro nuova e stimolante. La Unilever, invece, offre stage in cinque Paesi europei.

Qui accanto potete trovare un piccolo «identikit» dello stage. Chi fosse interessato a conoscere gli indirizzi degli stage americani e delle aziende italiane ed europee nominate qui sopra, può inviare la richiesta su cartolina postale indirizzata a Luisa Rivelli c/o Tv Radiocorriere, via Goiran 3, 00195 Roma.

IN BREVE

- **Stage:** significa «palcoscenico, fase, tappa». È un trampolino di lancio, un'opportunità per acquisire esperienza e farsi conoscere.
- **Aziende:** offrono allo studente o al neolaureato l'opportunità di conoscere e far parte del loro sistema di lavoro.
- **Soldi:** in genere sono previsti ospitalità o rimborsi spese. A volte anche una retribuzione. Attenzione: lo stage non dà alcun diritto all'assunzione, ma può capitare che gli elementi più brillanti vengano assunti.
- **Periodi:** da uno a sei mesi fino a un anno. Spesso gli stage si svolgono d'estate.

GEENA DAVIS, *sudista* NON PER CASO

Hollywood l'aveva incoronata ultima erede delle finte-oche sexy del cinema. Ma lei non ci sta: non si sente una «bomba del sesso». E così ora veste i panni di Angie, una ragazza di Brooklyn imprevedibile e complicata, una donna tutta sola degli anni Novanta: con un figlio e nessun amore

di Stefania Barile

È una Geena Davis addirittura mediterranea quella che interpreta Angie, l'italo-americana del film di Martha Coolidge. Sopra è con il «padre», Philip Bosco. Accanto, si scatena ad una festa. Infine con il figlio appena partorito. Geena Davis ha «rubato» il ruolo a Madonna, vera ragazza di Brooklyn.

Quando ride, è tutta fossette: una vera scarica di allegria. Quando si muove, un po' goffa e un po' atletica, ha l'aria di una ragazzona ingenua e fa tanta tenerezza. Geena Davis, pur trasgredendo con i rossi capelli il codice biondo, è l'ultima finta-oca di Hollywood, erede di Judy Holliday e di tante «replicanti» di celluloide. Lo è da quando, nei panni di Thelma, ha trascinato Louise, con la complicità del regista Ridley Scott, nell'avventura femminista più spericolatamente *on the road*. E già prima l'ingenua ragazzona tutta fossette aveva irretito il superdepresso William Hurt facendone un *Turista per caso*. E guadagnandosi un Oscar. Ma a Geena Davis, ragazzona tutta salute e omogeneizzati, sembra proprio che questa etichetta vada stretta. «Ecco perché ho voluto il ruolo di Angie», ha raccontato, «l'ho "strappato" a Madonna. Perché sono convinta che ridendo si può anche piangere».

Angie, l'irriverente ragazza di Brooklyn della regista Martha Coolidge, era la donna per Geena: «Mi ha dato un gran daffare. Ha una miriade di dimensioni: è complicata e mai prevedibile, calma e determinata. È una donna che vive la vita di tutti i giorni della gente comune... un momento è divertente e un momento dopo - bang! - è devastata». Angie le ha dato molto daffare veramente: non solo ha dovuto apprendere lo slang degli italo-americani, ma anche capire, «vivere» e ripetere le ansie e le paure di un parto. Testarda e decisa, Geena l'ha spuntata. Perché l'oca di Hollywood sa sfoderare le unghie.

La sua grinta l'aveva già mostrata all'indomani di quel *Thelma & Louise* che era stato messo all'indice dai benpensanti americani. «È vero, è un assalto, anche se simbolico, al maschio. Ma sono convinta che solo gli uomini insicuri possano sentirsi minacciati e offesi. E quel tipo di uomini che troviamo nel racconto, quelli che Thelma e Louise affrontano, meritano al cento per cento il trattamento delle due protagoniste». Geena sfodera da tempo le unghie. La rossa è scesa in piazza accanto alle sue colleghe più intellettuali «per avere parti femminili vere. Le donne non possono continuare ad essere nel cinema solo le partner degli uomini. C'è una vera ca-

ANGIE (una donna tutta sola)

IL CAST

Angie: Geena Davis
Noel: Stephen Rea
Vinnie: James Gandolfini
Tina: Aida Turturro
Frank: Philip Bosco

Sceneggiatura: Todd Graff
dal romanzo di Avra Wing
Regia: Martha Coolidge

«Mi piace rischiare ma amo anche la quiete dei campi della mia Virginia... sono una passionale»

LA TRAMA

C'è un piccolo quartiere nella grande fetta di Brooklyn, il Bensonhurst: una serie di case pettegole e provinciali, regno degli immigrati italiani. Qui vive Angie, una ragazza energica che sogna sogni diversi da quelli dei suoi amici. La sua famiglia e persino la sua migliore amica non riescono a capirla. Lei frequenta un ragazzo senza troppa convinzione. Un giorno si accorge d'aspettare un bambino. Nello stesso tempo comincia una relazione con un avvocato di Manhattan, ma non fa per lei. Angie con il suo bambino decide allora di imparare a crescere, a sognare di meno, a vivere di più.

Geena Davis-Angie deve vedersela con le incomprensioni familiari, del padre soprattutto, e con amori sbagliati (in alto, con Stephen Rea). Preferirà essere una donna tutta sola con il suo bambino. Geena Davis ha conquistato un Oscar con *Turista per caso.*

restia di ruoli per noi donne. Ne ho parlato con Meryl Streep e sono profondamente d'accordo con la sua battaglia». Tanto d'accordo che sorrideva appena dopo il successo di *Tootsie:* «Ho detto proprio poche battute. Ma m'è andata bene». Sorrideva ancora a denti stretti per il suo Oscar di *Turista per caso:* «Mi sembra impossibile che sia stata proprio io a vincere».

Troppo poco per la rossa Geena quelle due donne ingenue e buffamente comiche? Sì, perché lei è una vera donna del Sud, pelle di magnolia e mano di ferro, una specie di Rossella O'Hara. «Quando ho messo piede nel cinema mi sono subito detta: tieni duro, vedrai che alla fine ce la farai, i registi ti cercheranno...». Lei è una ragazza della Virginia, il campo di battaglia della guerra di Secessione, dove cominciano i campi di cotone. L'aria ruvida della terra è stata il suo pane quotidiano e «ancora oggi, se tornassi laggiù, mi metterei a coltivare, andrei in cerca di more e lamponi, farei le marmellate, mi riposerei sotto il porticato su una sedia a dondolo». E allora come mai è entrata nella giungla del cinema? «Mi sento il "sacro fuoco"... comunque sono succube di tutte e due queste dimensioni. Mi piace rischiare e mi piace la tranquillità. Ma so rischiare perché mi hanno insegnato cosa veramente vale nella vita... e perché sono una passionale». Tenace e passionale è stata la sua battaglia per diventare Angie. «Ma come si può pensare che per interpretare una donna di Brooklyn bisogna esserci nate? Non è vero che Madonna sarebbe stata meglio di me...».

E lei che non ha avuto ancora figli s'è sentita persino incinta «grazie... alle protesi, ma soprattutto perché non ho fatto altro che rompere le scatole a tutte le donne che avevano avuto bambini». Così come aveva imparato alla perfezione il baseball per diventare una delle *Ragazze vincenti* dell'unica squadra femminile della storia americana. Così come aveva frequentato le redazioni televisive per *Eroe per caso*. Solito professionismo d'oltreoceano, senza dubbio, quello dei Dustin Hoffman e Bob De Niro. Ma con qualcosa in più: la tenacia di una donna dalla pelle di magnolia. «Non mi sono sentita sconfitta neppure quando è finito il mio matrimonio». E sì, perché Geena, sposata a Jeff Goldblum, s'è vista sfumare fra le dita il suo amore subito dopo l'Oscar. «Non è che non me ne importi, ma la vita continua. E chissà...». La rossa della Virginia arriva anche a mettere in dubbio il suo *appeal*. «Per essere delle "oche" bisognerebbe essere belle e sexy... e io proprio non lo sono». E comincia a elencare i suoi difetti: «Ho la bocca troppo grande, il mento troppo sottile e appuntito, i miei fianchi sono quelli di un ragazzino... e il mio seno non somiglia neppure un po' a quello di Marilyn Monroe. Non capisco proprio perché tutti si ostinano a definirmi sexy». E proprio per evitare cliché, Geena non fa altro che trasformarsi: una volta rossa, una volta bruna, un'altra bionda, mai uguale. E Angie Scacciapensieri è il suo personaggio: buffa nell'attesa del suo bambino, coraggiosa nel voler diventare una «donna tutta sola» in cerca della vera vita, per sé e per il bambino. «Mi sono divertita moltissimo a girare per le strade di Brooklyn, a sentire le storie degli immigrati italiani... un divertimento che m'ha fatto toccare con mano la voglia di vivere, di ridere, di piangere... di sognare». Ma ha bisogno di sognare Geena, che da dieci anni sta vivendo il sogno americano? «Come tutti e... più di tutti. Hollywood è un campo di battaglia, una vera Gettysbourg... e io non voglio finire come il generale Lee». E ha voluto subito un'altra carta in mano: accanto a Michael Douglas sta per iniziare un nuovo film, *Cutthroatisland.* «Non sarò Sharon Stone né Glenn Close... niente sesso spinto. Non fa per me». Lei vuol rimanere una ragazzona americana. Non a caso durante le cerimonie dell'Oscar, mentre tutte le sue colleghe sfoggiano capi firmati made in Italy, lei, la rossa Geena della Virginia, si presenta sempre e solo vestita dai costumisti di Hollywood. «Perché sono una goffa ragazza americana. E non diventerò mai una diva». Ma nessuno le crede...

Stefania Barile

Prima fila

89/47

15.727.431.000

SCHINDLER'S LIST

di Steven Spielberg (Usa)
con Liam Neeson e Ben Kingsley
(DRAMMATICO)

Cracovia 1939: Oskar Schindler (L. Neeson), un industriale tedesco, arriva in città sperando di arricchirsi con l'appoggio dei nazisti, che gli affidano una fabbrica dove occupa manodopera ebrea. Stern (B. Kingsley) diventa il suo ragioniere. Nel '44 i nazisti danno il via alla Soluzione Finale. Schindler si rovina pur di salvare i suoi operai. ☆☆☆☆

55/11

2.242.435.000

MY LIFE QUESTA MIA VITA

di Bruce Joel Rubin (Usa)
con Michael Keaton e Nicole Kidman
(DRAMMATICO)

A Bob (M. Keaton) non manca niente: una casa, un lavoro, una moglie meravigliosa (N. Kidman), un figlio in arrivo. Ma dietro l'angolo c'è un male incurabile. Nei pochissimi mesi che gli restano da vivere, Bob decide di girare un videotape sulla propria vita, così che al figlio resti almeno il ricordo del padre. È una lotta affannosa contro il tempo... ☆☆☆

80/19

3.622.651.000

MANIACI SENTIMENTALI

di Simona Izzo (Italia)
con Ricky Tognazzi e Barbara De Rossi
(COMMEDIA)

Amici e parenti li considerano una coppia perfetta. Ma un giorno anche Luca (R. Tognazzi) e Mara (B. De Rossi) entrano in crisi e decidono di separarsi. Lui non si sente amato: è convinto di aver perso la testa per una ragazzina. E non sopporta l'harem casalingo: moglie, due figlie, suocera e cognate. Persino il cane di famiglia è femmina.... ☆☆

51/4

1.211.539.000

TRAPPOLA D'AMORE

di Mark Rydell (Usa)
con Sharon Stone e Richard Gere
(DRAMMATICO)

Vancouver. Il brillante architetto Vincent Eastman (R. Gere) si trova al bivio più importante della sua vita: da una parte l'affettuosa moglie Sally (S. Stone), che lo ha aiutato a fare carriera e gli ha dato una meravigliosa figlia; dall'altra l'amante Olivia (L. Davidovich), giornalista sexy che gli ha riacceso il fuoco della passione. ☆☆☆ **Nuova entrata**

94/26

5.370.407.000

RAPA NUI

di Kevin Reynolds (Usa)
con Jason Scott Lee e Esai Morales
(AVVENTUROSO)

1680. Quarant'anni prima che l'uomo bianco la ribattezzi Isola di Pasqua, era Rapa Nui, dominata dalla casta dei Lunghi Orecchi, che imponevano ai plebei di scolpire i Moai, le gigantesche statue in onore del dio locale. Il nobile Noro (J.S. Lee) e il plebeo Make (E. Morales) amano Ramana (S. Holt): la loro sfida è anche una lotta per il potere. ☆☆

STAR IN ASCESA

PATTINI AVVELENATI

Si chiamano **Heather Langenkamp** e Alexandra Powers. Sono le sosia delle pattinatrici più chiacchierate del mondo, Nancy Kerrigan e Tonya Harding. Le ha scovate un produttore di Hollywood, per un film sulla telenovela sportiva dell'anno. Sapranno anche pattinare come Nancy e Tonya?

COPPIA DI REGINE

Nessuna scintilla tra **Julia Roberts** e Meg Ryan! Convivono d'amore e d'accordo nel cast di *Donne*, rifacimento del capolavoro di George Cukor, girato nell'anno d'oro 1939, interpretato dalle «divine» Norma Shearer e Joan Crawford, due autentiche tigri che non mancarono mai di graffiarsi.

EX NAZISTA INDAGA

Sarà **Ralph Fiennes**, nazista in *Schindler's List*, nuovo astro inglese, a far rivivere sullo schermo le avventure del «Santo», il noto detective di Leslie Charteris. In passato il ruolo fu di Roger Moore e Timothy Dalton in due fortunate serie televisive.

I dieci film più visti della settimana nelle sale cinematografiche italiane

I giudizi: ★★★★ Gente che film!; ★★★ Proprio una bella serata; ★★ Niente male, però...; ★ Era meglio stare a casa

(Sotto la posizione di classifica: città in cui si proietta, giorni di programmazione e incassi totali) ▲ in salita ▼ in discesa ▲▼ stabile

▼ **6**

66/12

1.481.981.000

THE GETAWAY

di Roger Donaldson (Usa)
con Alec Baldwin
e Kim Basinger
(THRILLER)

Doc McCoy (A. Baldwin) marcisce in una lurida prigione messicana. Per tirarlo fuori, la moglie Carol (K. Basinger) chiede aiuto a un potente boss. Una volta libero, Doc deve lavorare per lui. Fa una rapina al cinodromo che va quasi bene, ma nessuno si accontenta. I McCoy però si accorgono di essersi cacciati in un guaio troppo grande... ★★★

▼ **7**

44/54

13.655.599.000

PHILADELPHIA

di Jonathan Demme (Usa)
con Tom Hanks
e Denzel Washington
(DRAMMATICO)

Andrew (T. Hanks), giovane avvocato in carriera, viene allontanato dallo studio legale perché ammalato di Aids. La causa, per licenziamento illegale, è patrocinata da Joe Miller (D. Washington), avvocato nero molto grintoso, che però resta sconcertato dall'omosessualità del suo cliente. Intanto Andrew fronteggia a testa alta la sua malattia... ★★★★

▲ **8**

37/10

733.061.000

IMPATTO IMMINENTE

di Rowdy Herrington (Usa)
con Bruce Willis
e Sarah Jessica Parker
(DRAMMATICO)

Pittsburgh. Tom (B. Willis), poliziotto come lo sono i suoi parenti, è sulle tracce del serial-killer che ha assassinato suo padre. E dovrà sfidare l'intero dipartimento di polizia che diffida di lui. Si scontrerà anche con la sua partner Jo (S.J. Parker) e con lo zio Nick (D. Farina), che ha sostituito suo padre come capo della squadra omicidi... ★★ **Nuova entrata**

▲▼ **9**

43/11

778.042.000

L'AMICO D'INFANZIA

di Pupi Avati (Italia)
con Jason Robards III
e Amy Galper
(THRILLER)

Arnold (J. Robards III), è il celebre conduttore di un programma-denuncia della televisione americana. Finisce nel mirino di un misterioso ricattatore. Lo sconosciuto è un suo vecchio amico di infanzia, ormai gravemente malato, che minaccia di rivelare un episodio infamante. Intanto, per farsi prendere sul serio, comincia a sterminare innocenti. ★★★.

▼ **10**

42/32

3.608.253.000

SISTER ACT 2

di Bill Duke (Usa)
con Whoopi Goldberg
e James Coburn
(COMMEDIA)

Gli scalmanati ragazzi di una scuola di S. Francisco fanno tribolare le suore di Santa Caterina, che chiedono aiuto alla loro «amica» Deloris Van Cartier (W. Goldberg). Lei lascia un casinò di Las Vegas, dove si esibisce ogni sera e indossa di nuovo le vesti di suor Claretta: le sue lezioni costringeranno anche i più indisciplinati studenti a convertirsi. ★★

STAR IN DISCESA

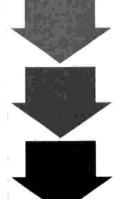
AGENTE 0017

Il 17 porta male a **Timothy Dalton**: non sarà lui ad interpretare il diciassettesimo film sul super agente segreto James Bond. Dalton, che ora è Rhett Butler nel seguito di *Via col vento*, si lascia alle spalle due 007 poco convincenti. Chi lo sostituirà? Si parla di Jason Connery, figlio dell'unico, vero 007, Sean.

HOLLYWOOD BABILONIA

Guai con la giustizia per il comico **Dom DeLuise**. Come accadde negli anni del muto a Fatty Arbuckle, divertente e ciccione quanto lui, DeLuise è rimasto invischiato in una vicenda di molestie sessuali: ne sarebbe stato oggetto un ragazzo di ventiquattro anni, cameriere di Atlantic City.

UN TOCCO DI CARNE

Affari d'oro al Planet Hollywood, il ristorante di proprietà di **Sylvester Stallone** a Phoenix, in Arizona: si mangia tra nuovi e vecchi miti del cinema (in gigantografie murali). Il piatto forte è una riproduzione tridimensionale di Sylvester... nudo A qualcuno passerà l'appetito?

Metti una sera a cena... con nostalgia

BEAUTIFUL

Continuano le lotte all'ultimo sangue per aggiudicarsi le ambite prede. Sheila se la deve vedere con Stephanie per convolare a nozze con Eric e Brooke deve eliminare Taylor per vivere felice con Ridge. Stephanie è più che mai decisa a riportare a casa il suo ex marito e, a suon di innocenti inviti a cena, sta riguadagnando terreno. In più ha fiutato qualcosa di strano nel passato della bella infermiera e si è buttata a capofitto nelle indagini. E Sheila? Ce la sta mettendo tutta per convincere Eric a declinare i molteplici inviti di Stephanie, ma inutilmente. Lo stilista non vuole ferire la sua ex moglie e va a casa sua. La serata promette bene per Stephanie, purtroppo sul più bello sopraggiungere Steve, il solito avvocato di fiducia. Ci sono guai in vista. Ora che Brooke, in seguito al divorzio, non fa più parte della famiglia, potrebbe reclamare la proprietà della formula Belief, da lei inventata e sfruttata dalla Forrester. Un'altra carta a favore della bella Logan? I coniugi Forrester, Ridge e Taylor, hanno accettato l'invito di Brooke: Taylor ha superato ogni riserva su quell'incontro solo per la piccola Bridget. Purtroppo non aveva previsto che in quella riunione familiare avrebbe fatto il quarto incomodo. I due genitori naturali, Ridge e Brooke, hanno occhi solo per la loro bimba e ignorano Taylor che finisce in un angolo a piangere. Con grande soddisfazione di Brooke. Ma le umiliazioni per il dottor Hayes non sono finite: Ridge, completamente calato nel ruolo di padre, regala alla bambina un vecchio sonaglio di famiglia che, per tradizione, si tramanda al primogenito.

Eric (John Mc Cook) e Stephanie (Susan Flannery). Di nuovo insieme?

NERI

E poi il colpo finale al ristorante: Brooke sta cenando in compagnia di Connor Davis, un ex compagno di scuola, e Ridge non riesce a nascondere il suo nervosismo. Perché Ridge è sconvolto? È solo colpa della formula Belief e dei diritti che Brooke ha su di essa? Sheila si sta dando da fare per farsi nuovi alleati contro Stephanie. Contatta Brooke che si limita a metterla in guardia contro i Forrester e si rivolge a Taylor con la scusa dei preparativi per il ricevimento nuziale. Improvvisamente, a turbare il precario equilibrio instaurato dall'aspirante signora Forrester, arriva Brad Carlton, l'ex amante di Lauren, quello immortalato con lei nelle foto scandalose finite nelle mani di Sheila. L'uomo rivuole i negativi di quelle foto in cambio del suo silenzio sul passato dell'infermiera. Thorne e Macy si trovano faccia a faccia in compagnia dei loro avvocati. Macy si rende conto che è davvero finita e firma i documenti necessari per dare il via ad un divorzio consensuale. Poi si rifugia al Bikini per sbronzarsi in santa pace. Ma nel locale i suoi due spasimanti, Keith e Sly, stanno discutendo proprio di lei.

(Canale 5, da lunedì a venerdì, ore 13.35 Retequattro venerdì ore 20.30 Repliche: Raidue da lunedì a venerdì, ore 14.45)

Incubi di guerra: Mike non dimentica

La disperazione e poi il panico e Stacey si ritrova al Memorial Hospital in fin di vita. Ha bisogno di continue trasfusioni per sopravvivere ma il sangue del suo gruppo è quasi introvabile. Finalmente un donatore anonimo si fa vivo e la salva. Al capezzale di Stacey c'è sempre Tony, fedele innamorato in attesa di essere ricambiato. Jack va a trovare più volte la sua fidanzata ma viene cacciato in malo modo. Ava ha colpito ancora. Andando a far visita a Stacey ha spiattellato tutti i particolari della sua love story con Jack. E ha tolto ogni speranza alla sua rivale. Anche la relazione fra Shana e Mike è in crisi. Tutta colpa degli incubi che tormentano il poliziotto, reduce del Vietnam. A nulla serve la terapia di gruppo se non ad aggravare il suo già precario stato psichico. In preda all'ennesimo delirio Mike taglia i ponti con la famiglia e lascia Shana, accusandola di averlo usato per rimpiazzare Jim.

Mike (James Kiberd), un superstite del Vietnam ancora in cerca d'identità.

(Raidue, da lunedì a venerdì, ore 10.20)

Fuga dalla realtà

I due cugini Nicola e Gastone sono perennemente in guerra. Questa volta si battono per il comando dell'azienda di famiglia. Ma nonna Lucrezia ha già deciso per loro: vuole cedere la direzione all'adorato Nicola. Quello che la vecchia signora non può neanche immaginare è che Gastone vuole farla fuori.
La salute di Antonella si fa ogni giorno più precaria. La diagnosi si abbatte sulla ragazza come un fulmine a ciel sereno: tumore all'utero. È il panico. A chi rivolgersi per un consiglio? Lo zio Cristoforo raccoglie la sofferta confessione della nipote che, affranta, gli confida la sua pena. Ed anche l'intenzione di tagliare i ponti con tutti. Vuole lasciare Nicola, Federico, Lucrezia e andare lontano. Pensa ormai di mandare a monte tutti i progetti di vita a due con l'amato-odiato Nicola. Ma non ha fatto i conti con lui. L'uomo non si da pace e va a caccia di una spiegazione per un simile comportamento. Forse Antonella l'ha tradito, è rimasta incinta ed ora vuole scappare prima che la sua colpa diventi troppo evidente. Dal canto suo, Antonella non fa nulla per convincerlo del contrario perché ormai vuole solo lasciare la città. E attendere da sola l'evolversi della malattia.

Nicola (Gustavo Bermudez) e Antonella (Andrea Del Boca): divisi da un segreto.

(Retequattro, da lunedì a sabato ore 12.00)

Le telenovelas e soap opera più appassionanti e più seguite. Amori, vendette, bugie, verità, sogni, passioni, tradimenti, figli segreti, famiglie in guerra, grandi affari, crack finanziari. Ecco trame e intrecci di questa settimana. *di Cristina Battistin*

Un padre venuto da lontano e poi la delusione

SENTIERI

La gravidanza clandestina di Bridget procede normalmente. E si comincia anche a notare. Nadine deve trovare al più presto il modo di nasconderla se vuole salvaguardare il suo macchinoso piano. Far passare per suo il bimbo concepito e partorito da un'altra non è impresa da poco. Per far sparire Bridget e il suo fardello Nadine medita di spedirla in California.

Mallet non riesce a stare lontano da Harley. Ha capito finalmente che la sua sterilità non rappresenta di certo un ostacolo per vivere un normale rapporto di coppia, quando c'è l'amore. E fa pace con la sua ragazza.

Altri importanti fatti nuovi sconvolgono Springfield e i protagonisti delle nostre storie. Jenna, aiutata amorevolmente da Roger arriva a far luce sulla sua travagliata storia personale: Henry Chamberlain non è suo padre ma un volgare impostore.

Maureen intercetta una missiva amorosa indirizzata da Lillian a suo marito Ed. È la catastrofe. Il tradimento del consorte è a dir poco palese. Suo marito se la fa con una sua vecchia amica. Maureen la prende molto male. E come se la caveranno i due amanti? Li attendono tempi duri. Dylan, di passaggio a New York, fa uno strano e inaspettato incontro: rivede la sorella Mindy, di cui, da tempo si erano perse le tracce.

Jenna (Fiona Hutchinson) è caduta in una trappola: Henry è un impostore.

(Retequattro, da lunedì a venerdì, ore 13,00)

Sospetti e gelosie

Primo amore

Ancora relazioni extraconiugali, vere o presunte, sconvolgono tranquilli menage familiari. Prima di tutto nasce il sospetto e l'effetto è devastante. Giancarlo è convinto che Isabella lo tradisca con Riccardo e annuncia di voler abbandonare la loro casa. Ora spetta ad Isabella l'arduo compito di convincere il marito che sono solo illazioni. E che lei lo ama.

Paolo segue Francesca fino al ristorante in cui la moglie ha deciso di cenare con Alessandro. È solo un incontro innocente ma Paolo la prende male e fa una delle solite scenate di gelosia, questa volta in pubblico, fra un tavolo e l'altro. In realtà Paolo non dubita della fedeltà della sua metà ma non si fida di Alessandro. Chi può dire che intenzioni si nascondono dietro a tanta galanteria? E Giovanna, la famosa compagna di scuola, piombata all'improvviso a turbare le loro vite? È, e rimane soltanto la confidente di Paolo anche se Francesca è convinta che, in memoria dei vecchi tempi, suo marito abbia ricominciato a flirtare con lei. In mezzo agli amori ci sono anche gli affari. Riccardo sta facendo misteriosi movimenti bancari: con la scusa di voler aprire un fondo, destinato alla pubblicità, trasferisce parte dei capitali dell'azienda su un nuovo conto. C'è qualcosa di strano. Ma Paolo sembra non accorgersene.

Paolo (Gabriel Corrado) e Francesca (Grecia Comenares). Alessandro è di troppo e Paolo sospetta di tutto.

(Retequattro, da lunedì a venerdì ore 14,30)

Sulla spiaggia tra Inferno e Paradiso

Santa Barbara

Matrimonio a Pebble Creek. Finalmente gli sposi Cruz e Eden hanno scelto il luogo in cui si terrà la cerimonia: un suggestivo alberghetto in cui, un tempo, soggiornarono anche Channing e Sophia. La famiglia Capwell, al gran completo, si trasferisce sul posto per i preparativi. Mancano solo quattro giorni al lieto evento. Cruz e Eden si stanno rilassando sulla spiaggia. Ad un certo punto Cruz si addormenta ma il dolce sonno viene turbato da un inquietante incubo. Eden è nuovamente paralizzata e tutti i tentativi fatti per salvarla sono inutili. Dopo la sua morte Cruz decide di raggiungerla all'altro mondo e si toglie la vita. Ma solo dopo tremila anni Castillo riesce a lasciare l'Inferno e a varcare la soglia del Paradiso. In lontananza intravede Eden ma quando la raggiunge si rende conto che è uno spirito intoccabile. Allora si appella al guardiano del Paradiso perché restituisca ad entrambi la vita. E qui si risveglia. Un altro fatto strano sconvolge la mente di Eden. Durante una romantica passeggiata sulla scogliera la ragazza crede di vedere il fantasma vagante di una donna. È un'anima in pena che vaga sul luogo di una tremenda tragedia.

Cruz (A. Martinez) e Eden (Marcy Walker): una cavalcata per cercare di esorcizzare incubi e fantasmi. Tira una certa aria di sventura sul tanto atteso matrimonio?

(Raidue, da lunedì a venerdì ore 13.40)

Il motore ELSAMEC è facile da installare anche su serrande già montate!

Un Portiere Per Amico

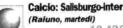
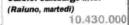
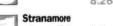
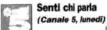
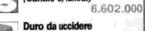
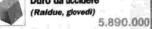
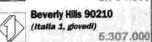
ELSAMEC: Via Pompeiana, 272 - 63023 FERMO (AP) - Tel. 0734-228835 - Fax 0734-229948

PROGRAMMI DELLA Settimana

dall' 8 al 14 maggio

TELEVISIONE

I più visti dal 21 al 28 aprile

Rete	Programma	Spettatori
	Calcio: Milan-Monaco (Canale 5, mercoledì)	11.458.000
	Calcio: Salisburgo-Inter (Raiuno, martedì)	10.430.000
	Scherzi a parte (Canale 5, venerdì)	8.288.000
	Stranamore (Canale 5, domenica)	8.096.000
	Banana Motori (Raiuno, lunedì)	6.760.000
	Senti chi parla (Canale 5, lunedì)	6.602.000
	Duro da uccidere (Raidue, giovedì)	5.890.000
	Mamma, mi compri un papà (Canale 5, martedì)	5.784.000
	Beverly Hills 90210 (Italia 1, giovedì)	5.307.000
	La Corrida (Canale 5, sabato)	5.290.000

La miniguida della vostra serata

Cosa guardo

	RAIUNO	RAIDUE	RAITRE	CANALE 5	ITALIA 1	RETE 4
DOMENICA	**ORE 20,40 LA FESTA DELLA MAMMA** Di mamme ce n'è una sola. Per nostra fortuna	**ORE 20,30 IL GRANDE GIOCO DELL' OCA** Perse le rane ci si vendica con i televisori. E le oche?	**ORE 20,30 TUNNEL** Avanzi di ragazze: la Dandini fatica a portarsele dietro. Mollale!	**ORE 20,30 STRANAMORE** Nemmeno il titolo ci credeva. Come Cupido, Castagna ha fatto centro	**ORE 20,30 INDIO 2-LA RIVOLTA** Brucia oggi, distruggi domani anche gli indios si innervosiscono	**ORE 20,30 IL RITORNO DI COLOMBO** Tra moglie e marito c'è uno matto di troppo. Peggio per lui
LUNEDI	**ORE 20,40 NATO IL 4 LUGLIO** È un bel gran pezzo di reduce, questo Tom Cruise. Ma pensa troppo	**ORE 20,40 L'ISPETTORE DERRICK** Appena Derrick si distrae, l'aiutante gli fa le scarpe e gli frega l'indagine	**ORE 20,30 UN GIORNO IN PRETURA** Cari genitori... ma questa non è una letterina di Natale...	**ORE 20,40 IL PICCOLO GRANDE MAGO DEI VIDEOGAMES** Un computer per amico e per nemico, dipende dall'uso	**ORE 20,35 NATI PER UCCIDERE** La bionda Meg Foster non inganni, questa volta fa sul serio	**ORE 20,30 MILAGROS** Un'indiana e un non vedente nell'amore di Catriel e Milagros Amori diversi
MARTEDI	**ORE 20,40 PROCESSO AL PROCESSO** Se i processi li facesse Biagi, durerebbero meno	**ORE 20,40 L'ISPETTORE SARTI** Delitto casareccio per l'ispettore un po' scaciato. Ma se no, chi gli crede?	**ORE 20,30 CHI L'HA VISTO?** Continuano a sparire: e chi ha il coraggio di dar loro torto?	**ORE 20,40 GRAN PREMIO TV** Li hanno premiati tutti, tranne Corrado e Alba che presentano	**ORE 20,35 MR, CROCODILE DUNDEE II** Contro la metropoli non ce la fa, ma se gioca in casa...	**ORE 20,30 RECLUSA: LA RABBIA DI UNA MADRE** Madre coraggio si batte per portare in cella anche i figli
MERCOLEDI	**ORE 20,40 VIVERE SENZA PADRE** E con 17 anni di alimenti arretrati: è dura per la Mills	**ORE 20,40 IL BISBETICO DOMATO** Ancora una love story fra Ornella e Adriano: Shakespeare era un po' distratto	**ORE 20,30 MI MANDA LUBRANO** Aspettando i risarcimenti, i truffatori ringraziano	**ORE 20,40 IL PRINCIPE DEL DESERTO** Va bene Sandokan, passi Zivago, ma Gould che c'entra?	**ORE 20,35 CALCIO** Inter-Salisburgo: la Coppa Uefa non è un festival musicale, è l'ultima finale	**ORE 20,30 PANE, AMORE E GELOSIA** La bersagliera, il maresciallo: che gelosia!
GIOVEDI	**ORE 20,40 I CERVELLONI** Biciclette veloci e lavatrici a pedali: l'ingegno umano non ha limiti	**ORE 20,40 DOPPIA IDENTITÀ** Poliziotta di notte, prostituta di giorno, Theresa Russell è comunque pericolosa	**ORE 20,30 IL ROSSO E IL NERO** Partiam, partiam... come nella lirica, non si parte mai. Santoro aspetta Godot	**ORE 20,40 QUELLI DI BUONA DOMENICA** Non hanno aspettato nemmeno la domenica per chiudere	**ORE 20,35 BEVERLY HILLS 90210** Brenda, Brandon, Dylan: ma non ce l'avete la mamma? Che schiaffoni!	**ORE 20,30 MATRIMONIO PROIBITO** L'amore è proprio cieco; per fortuna i genitori no
VENERDI	**ORE 20,40 RITORNO AL FUTURO 2** È il sogno di tutti, ma che paura! Di doman non c'è certezza	**ORE 20,40 I FATTI VOSTRI** Ancora qualche fatto vostro e poi si chiude per fare l'inventario	**ORE 20,30 FEVER - ULTIMO DESIDERIO: UCCISI!** Un detective, un avvocato e un killer: profumo di donna	**ORE 20,40 SCHERZI A PARTE** Ormai non scherza più nessuno, tanto meno quelli di Scherzi	**ORE 20,35 RAPINA DEL SECOLO A BEVERLY HILLS** I ladri sanno sempre dove sono i soldi veri!	**ORE 20,30 BEAUTIFUL** Tanto si sa che Taylor deve morire: ma non sarà il boa a farla fuori
SABATO	**ORE 20,40 TUTTI A CASA** Cambiamo casa! Via dei Platani è troppo affollata di beghe e problemi	**ORE 20,40 TRAFFICANTI DI MORTE** Duplice delitto per un solo movente: il vedovo indaga con molta calma	**ORE 20,30 ULTIMO MINUTO** Ultime scene da un salvataggio. Gli infortunati sono pregati di aspettare	**ORE 20,40 AVANTI UN ALTRO** La sai l'ultima? No, e non la voglio nemmeno sapere. È vecchia	**ORE 20,30 GROSSO GUAIO A CHINATOWN** Tutto il ciarpame della cineseria. Però ci si diverte	**ORE 20,30 CUORE SELVAGGIO** Aspettando Juan, ci disinteressiamo di Beatrice e di tutti i suoi guai

FILM · TELEFILM · SPORT · TELENOVELAS · ATTUALITÀ

stasera?

	TMC	VIDEOMUSIC	CINQUESTELLE	ODEON	RETE A	TELE + 3
DOMENICA	**ORE 20,30** **ESSERE O NON ESSERE** Mel-Amleto è brutto, ma divertirebbe anche Shakespeare	**ORE 21,30** **ROCK REVOLUTION** Grande Elvis the Pelvis tra i grandi: Pink Floyd e Jethro Tull	**ORE 20,45** **CHI TE L'HA FATTO FARE?** La Streisand si butta in affari e fa subito debiti Ma chi la manda sola?	**ORE 19,00** **SUI MARCIAPIEDI** Per i nostalgici la Hollywood in b/n. Un poliziotto onesto tra due fuochi	**ORE 20,30** **VICTORIA** Teodoro va a cena a Puerta Dorada e, ubriaco, dice sciocchezze a Sofia	**ORE 20,30** **FOLLIE D'INVERNO** Fred Astaire e Ginger Rogers tra balletti, coreografie e canzoni da Oscar
LUNEDÌ	**ORE 20,20** **GENTE COMUNE** Mica tanto: il fratello suicida, un altro ci prova, il papà e la mamma litigano	**ORE 20,00** **VIDEO ROTAZIONE** Fra un Jovanotti sospeso in aria e Madonna castigata, tanti clip sfusi	**ORE 20,30** **SPORT IN REGIONE** Grandi discorsi su piccoli sport, in attesa che crescano con i Mondiali	**ORE 20,30** **ZERO CITY SOUND** Renato non c'entra niente, resta la musica per tutti i gusti e per tutte le età	**ORE 20,30** **VICTORIA** Maria Ester ha un attacco di diabete dopo aver mangiato il dolce trovato	**ORE 20,30** **MUSICA CLASSICA** 4, 5, 6 i Concerti Brandeburghesi diretti da Nikolaus Harnoncourt
MARTEDÌ	**ORE 20,30** **AVVENTURA NATURA** Era una notte buia e tempestosa... dopo va tutto bene. Secondo Fazzuoli	**ORE 22,00** **FABIO CONCATO** Benemerito di Telefono Azzurro si autopromoziona con Comporre scomporre	**ORE 20,30** **TIGGINOSTRI** Due orfani di Arbore, Marenco e Luotto, fanno ditta in proprio e il verso a Striscia	**ORE 20,30** **I CORVI** Due gemelli, la gelosia, la tragedia greca e gli Spandau Ballet	**ORE 20,30** **VICTORIA** Lucia comincia ad insinuare che il dolce è stato lasciato apposta	**ORE 20,30** **LA GRANDE LUCE** In cerca di vendetta, fabbro italiano trova la luce della fede e del perdono
MERCOLEDÌ	**ORE 20,30** **NIENTE DI GRAVE SUO MARITO È INCINTO** Non basta la faccia di Mastroianni a rendere credibile «una balla»	**ORE 22,00** **BIAGIO ANTONACCI** Bello da vedere e forse anche da sentire Sul palco per le strade dell'Italia	**ORE 21,00** **F.B.I.** Dalla realtà degli archivi dell'FBI alla finzione: con un pizzico di ironia in più	**ORE 20,30** **IO E HANDY - '94** Rita la zanzara punzecchia i duri di cuore verso l'handicap Teddy è con lei	**ORE 20,30** **VICTORIA** Teodoro porta a Maria Ester una scatola di cioccolatini. E il diabete?	**ORE 20,30** **BALLETTO** La bella addormentata, la favola di Perrault, diventa balletto
GIOVEDÌ	**ORE 20,30** **007 BERSAGLIO MOBILE** Mentre cercano il nuovo 007, Moore lotta con Grace	**ORE 22,00** **TORI AMOS** Canta bella dal 1980 ora è diventata anche brava. Il rock le dona: Under the Pink	**ORE 20,40** **DIAGNOSI** Non fa miracoli però aiuta, soprattutto il professor Trecca. Medicina per tutti	**ORE 20,30** **LA VENDETTA DI ATOR** Fantascemenza: Ator difende il nucleo geometrico, arma terribile o salvezza?	**ORE 20,30** **VICTORIA** A Victoria non va che Gioacchino porti Connie a cena. Ester mangia i cioccolatini	**ORE 20,30** **JAZZ NIGHTS** Reggio Emilia: sul palco oggi John Scofield, Paul Bley Duo e Paul Motian
VENERDÌ	**ORE 20,30** **DOMINO** Un accento in più e sarebbe un valzer musette: invece è cultura	**ORE 20,00** **VIDEO ROTAZIONE** Clip come laboratorio dell'immagine: partono dalla canzone arrivano al cinema	**ORE 20,40** **LISTA DI NOZZE** Gli «scarti» di Beautiful giocano con la Salluzzi. Così imparano a tradire le soap	**ORE 20,30** **KILLER CROCODILE** Dundee non c'è, ma ce ne vogliono sei per uccidere un povero coccodrillo	**ORE 20,30** **BRIEFING MOTOR** È tutto un parlare di scocche, optional e marmitte. C'è chi parla e chi corre	**ORE 20,30** **IL TROVATORE** Malocchi e roghi per Leonora e Manrico. La vendetta non ama il lieto fine
SABATO	**ORE 20,30** **ARCOBALENO SELVAGGIO** Tutti cattivi come Lee Van Cleff: l'arcobaleno sbianca	**ORE 20,30** **ROXY BAR** Red Ronnie è il Muccioli della canzone. Nella sua comunità ci sono tutti	**ORE 20,40** **COMINCIO' PER GIOCO** Mai fidarsi dei dilettanti: lo sostiene anche la Mafia che insegna a sequestrare bene	**ORE 20,30** **ARRIVEDERCI MAMMINA** È il solito dilemma: famiglia o carriera? Lei sceglie male	**ORE 20,30** **VICTORIA** Maria Ester è finalmente in coma diabetico. Ha mangiato tutti i cioccolatini	**ORE 20,30** **OMBRE ROSSE** A Ford riuscirono così bene che le fanno e le rifanno ogni mese

VARIETÀ   MUSICA

A che gioco si gioca? Che cosa si vince? E soprattutto: qual è il numero telefonico per partecipare ai quiz tv? Leggete qui.

di Susanna Giusti

ORE 21,00
DOMENICA

Conduttori: Gigi Sabani, Paola Saluzzi, Alessia Marcuzzi e Adriano Pantaleo
Per partecipare scrivere a: *Il Grande Gioco dell'Oca*, viale Mazzini 14 - 00195 Roma

I quattro concorrenti giocano su un percorso pieno di imprevisti e con 63 tappe. Si avanza lanciando i dadi e aumentando il montepremi. Le prove da sostenere sono tante e divertenti. Nonostante le polemiche di chi ha criticato il gioco come «troppo violento» e «antianimalista», i concorrenti e gli spettatori sembrano divertirsi davvero. Il primo che taglia il traguardo vince e porta a casa il montepremi.

ORE 12,00
DA LUNEDÌ A VENERDÌ
ORE 20,40
VENERDÌ

Conduttore: Giancarlo Magalli
Per partecipare spedire la cartolina a: *I Fatti Vostri*, via Teulada 66 00195 Roma. ☎ 0769/7397
prenotarsi dalle ore 10,30 alle 12,30 e il venerdì dalle ore 19,30 alle 22,30

La cartolina de *I Fatti Vostri* che trovate nel *Tv Radiocorriere* vi dà la possibilità di vincere un «Soldone» da 1 milione. Basta spedirla e sperare nell'estrazione. E con il *Gioco delle Buste*, ogni giorno, potete concorrere alla trasmissione e vincere i premi offerti da Magalli e dal Comitato, oppure scegliere una busta. Attenti, il Superpremio milionario è in agguato!

ORE 12,00
DOMENICA

Conduttori: Paola Perego e Alessandro Cecchi Paone
Per partecipare: ☎ 0769/73944
prenotarsi dalle ore 11,30

Siete esperti di cucina e di piatti regionali? Ecco il gioco che fa per voi: *Che cosa bolle in pentola?* Indovinate l'ingrediente misterioso della ricetta che presentano Paola e Alessandro aiutati dal cuoco di *Mezzogiorno in Famiglia*. Il montepremi parte da 1 milione e sale di 100 mila lire per ogni telefonata andata a vuoto. Attenti però, non si possono superare i due milioni. Arrivati a questa cifra il mistero viene svelato e ... si riparte da 1.

ORE 14,00
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

Conduttore: Alberto Castagna
Per partecipare scrivete a: *Sara Vero?* Piazza SS Giovanni e Paolo 8 - 00187 Roma

Due concorrenti devono indovinare quale sia il finale di una storia realmente accaduta e raccontata dal protagonista. Si sceglie il finale tra tre possibili risposte; ma attenti a non farvi ingannare: spesso il finale più inverosimile è proprio quello esatto. La risposta è abbinata a un punteggio e al termine della trasmissione, chi ha raggiunto più punti, vince il premio dello sponsor. Complimenti alla signora Giovanna che ha vinto la bella cifra di 31 milioni con il *Gioco dell'Acquario*.

ORE 19,30
LUNEDÌ

Conduttori: Francesco e Sergio Manfio
Telefonare al numero verde 167/01353 dalle ore 20,30 alle ore 21,30

Topolino vi regala «la scacchiera del Prof.» per giocare con *Oscar junior*. Seguitene il percorso rispondendo alle 5 domande del Prof.e dell'Assistente. A fine puntata, questi estraggono il punto di arrivo e se vi trovate sulla casella giusta, potete telefonare. In palio: 1 soggiorno, per quattro persone, a Eurodisney, 4 abbonamenti a *Topolino* e 5 felpe «Inviato speciale 012». E per le trasmissioni del 23 e 30 maggio e del 6 e 13 giugno, anche 4 settimane bianche a Falcade, Belluno.

ORE 14,45
DA LUNEDÌ A VENERDÌ

Conduttrice: Ambra Angiolini
Per partecipare: ☎ 0769/64322
prenotarsi dalle ore 12,00 alle 13,00

Sempre più scatenate le Ragazze di *Non è la Rai!* Ma attente alle docce fredde! I loro nomi vengono inseriti in un'urna e Gu ne estrae quattro. Le prescelte vanno a sistemarsi nelle cabine. Il giocatore decide quale delle quattro debba tirare la leva e dall'alto può venir giù una cascata di fiori profumati e, in questo caso, la ragazza è salva e il telespettatore vince un orologio di *Non è la Rai.* Ma se a venir giù è un secchio d'acqua, il premio va alla sfortunata e bagnata ragazza.

ORE 20,40
GIOVEDÌ

Conduttori: Gabriella Carlucci e Gerry Scotti
Per partecipare: ☎ 0368/56145
prenotarsi dalle ore 12,30 alle 13,30

Giovedì 12 è prevista l'ultima puntata di *Buona domenica* e l'ultima possibilità per giocare al *Gioco dell'Arca*. Ormai lo sanno tutti: ci si muove lungo il tabellone di 90 caselle dell'Arca rispondendo a domande di cultura generale. Le vallette tirano i dadi e muovono, per voi, la pedina. Ad ogni risposta esatta vincete 200 mila lire in gettoni d'oro e mezzo milione per ogni casella «animal vip» che incontrate. Al primo traguardo raggiunto, salite di 1 milione, 2 milioni per il secondo e 3 per il terzo.

ORE 19,45
DA LUNEDÌ A VENERDÌ
ORE 13,30
SABATO

Conduttrice: Emily De Cesare
Per partecipare: prenotarsi al numero verde Radio Dimensione Suono ☎ 1675/68028 ore 14,00-15,00; 20,00-21,00; 22,00-23,00

The Lion Trophy Show ha avuto tanto successo da convincere sponsor e responsabili a fare una nuova serie. Coraggio, quindi! Prenotatevi per il video game televisivo più famoso dell'anno. Basta avere un telefono a tasti e guidate *Lion* nei divertenti percorsi tridimensionali: canyon, montagne russe, fiumi gelati, toboga tropicali e sotterranei di vario tipo. Ottenete un buon punteggio e entrerete in finale. Il premio è a sorpresa.

ORE 20,40
GIOVEDÌ

Conduttori: Paolo Bonolis e Gene Gnocchi
Per partecipare: ☎ 0769/3945
prenotarsi dalle ore 19.30

Per dare un'idea ai *Cervelloni* usate il coupon a pagina 99 del *Tv Radiocorriere*. Ma con la nuova trasmissione di Paolo Bonolis e Eugenio Gnocchi, potete anche vincere tanti soldini. Indovinate *A cosa serve* l'oggetto strano di Paolo e Gene: non è un supporto per strumenti musicali, né un deodorante per l'aria, tantomeno una pipa o una lampada. Osservate bene, quindi, e telefonate. Il pollo Valeria scuote la cresta per dire di «no»: avete sbagliato e il montepremi sale di altre 200 mila lire. Buona fortuna!

ORE 20,40
SABATO

Con Lenti
Conduttore: Pippo Baudo
Per partecipare: spedite la cartolina

Continua, fino al 28 maggio, il Grande Concorso Lenti che vi fa vincere una Fiat 500. Come? Semplice. Acquistate almeno 200 grammi del Prosciutto Cotto Lenti e fatevi dare, dal vostro negoziante, la cartolina per partecipare al Concorso. La cartolina deve avere il timbro o l'indirizzo del punto vendita. Poi seguite la trasmissione del sabato sera *Tutti a casa* e potrete arrivare direttamente in tv a bordo di una Fiat 500. Troverete tutte le informazioni a pagina 4

Cerca un aroma più nobile, cerca l'aroma d'oro della Pura Arabica.

Caffè Splendid. Non c'è aroma più grande.

Ogilvy & Mather

il SOLE sorge alle 6,00 e tramonta alle 20,18
la LUNA sorge alle 4,36 e tramonta alle 18,32
S. Viro

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

- 6,00 **Euronews** [3973359]
- 6,45 **Il mondo di Quark.** A cura di Piero Angela. **Nei regni dell'orso russo.** *La penisola di fuoco.* Di Nigel Marven [5682175]
- 7,30 **Aspetta la Banda!** I cartoni della Banda dello Zecchino. Presenta Arianna Ciampoli [18156]
- 8,30 Dall'Antoniano di Bologna. **La banda dello Zecchino.** Conducono Arianna Ciampoli, Stefania La Fauci, Giovanni Muciaccia. Con Topo Gigio e il Piccolo Coro dell'Antoniano. **Don Coyote e Sancho Panda - Remi.** Cartoni. Regia di Tonino Nieddu [7918311]
- 10,00 **Linea verde orizzonti** [8109224]
- 10,55 Cuneo. **Santa Messa.** Dalla Chiesa Cuore Immacolato di Maria. Regia di Attilio Monge [4081822]
- 11,55 **Parola e vita: le notizie.** A cura di Carlo De Biase e Marina Marino. Regia di Giovanni Messina [5450717]
- 12,15 **Linea verde.** Di Sandro Vannucci. A cura di Gigi Parodi [3653866]
- 13,30 **TELEGIORNALE** [8446]
- 14,00 **Toto-TV Radiocorriere.** Gioco con Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei ☎ 0769/73966 [65682]
- 14,15-19,50 Dal Teatro del Casinò Municipale di San Remo. **Domenica in... tour.** Un programma di Guido Clericetti, Marco Mattolini e Paolo De Andreis, Demo Mura, Mara Venier. Con Mara Venier e Luca Giurato. Interviene Don Antonio Mazzi. Con Francesca Alotta e Fiordaliso. Regia di Simonetta Tavanti ☎ 0769/73930 [90947250]
- 16,50 **TGS Cambio di campo** [8058311]
- 17,00 **Domenica in... tour** [57205]
- 17,50 **TGS Solo per i finali** [6570663]
- 18,00 **TG 1** [93392]
- 18,10 **TGS 90° minuto** [5712175]
- 19,00 **Domenica in... tour** [59156]
- 19,50 **Che tempo fa** [9092224]
- 20,00 **TELEGIORNALE** [595]
- 20,30 **TG 1 Sport** [56798]
- 20,40 Dall'Antoniano di Bologna **Festa della mamma.** Conducono Gigliola Cinquetti, Gianfranco D'Angelo. Regia di Furio Angiolella [942137]
- 22,25 **La domenica sportiva.** A cura della Redazione Sport del TG 1 [665137]
- 23,00 **TG 1** [16205]
- 23,05 **Michelangelo: il giudizio rivelato.** Con Piero Badaloni e Federico Zeri. Di Nino Criscenti e Pierita Adami. Regia di Maurizio Fusco [3896595]
- 0,05 **TG 1 - NOTTE** [1175880]
- 0,10 **Che tempo fa** [1174151]
- 0,15 **Diceria dell'untore** (1990). Film drammatico. Regia di Beppe Cino. Con Franco Nero, Lucrezia Lante Della Rovere, Remo Girone

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

14,00 Quiz

Lo scudetto è aggiudicato, la serie A s'è conclusa ma il Totocalcio continua con la serie B. Continua anche il gioco presentato da Maria Giovanna Elmi e Fabrizio Maffei. Per vincere i premi messi in palio, comporre il numero 0769/73966 e prepararsi a risolvere uno dei quattro giochi illustrati alle pagine 76 e 77 del giornale.

Festa della Mamma

20,40 Show

Una festa celebrata dai bambini, che rendono omaggio alle loro mamme esibendosi in scenette, balletti, barzellette. Un pubblico (250 persone) formato dalle mamme di ogni tipo, comprese quelle vip; **Simona Marchini**, Paola Perego, **Sara Simeoni**, Tiziana Ferrario, Feliciana Iaccio e Laura Efrikian, accompagnate dai loro figli. Non mancano Topo Gigio e le canzoni del Piccolo Coro dell'Antoniano di Bologna, la solidarietà per i bambini brasiliani ed un gioco telefonico (051/300120) per i baby-spettatori: si vincono regali per le madri. Presentano **Gigliola Cinquetti** e **Gianfranco D'Angelo.**

MA LA NOTTE ★★★★★

- 1,50 **Con... fusione** (1980). Film drammatico. Regia di Piero Natoli. Con Piero Natoli, Luisa Maneri [4246311]
- 3,15 **La contessa di Castiglione** (1942). Film storico. Regia di Flavio Calzavara. Con Doris Duranti [9088576]
- 4,45 **Stazione di servizio.** Telefilm *I tre caballeros [5627750]*
- 5,15 **Divertimenti**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

- 6,30 **Videocomic** [7085021]
- 6,55-10,00 **Mattina in Famiglia.** Di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Conforti ☎ 0769/73940 [27215086]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 2 - MATTINA** [54465601]
- 10,00 **TG 2 - MATTINA** [91601]
- 10,05-12,00 **Domenica Disney-mattina** 778
- 10,05 **Figaro and Frankie.** Cartoni
- — **Cip e Ciop agenti speciali all'attacco.** Cartoni [84373088]
- 10,40 **Che fine ha fatto Carmen Sandiego?** Quiz-spettacolo
- — **Paperino e il diavolo.** Cartoni [6179175]
- 11,25 **Disney News** [4221205]
- 11,30 **Il bambino del karate.** Telefilm *Club segreto [4822]*
- 12,00 **Mezzogiorno in Famiglia.** Di Michele Guardì e di Barbara Ancillotti, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo, Toni Cucchiara, Roberto Giacobbo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone. Regia di Michele Guardì ☎ 0769/73940 [66779]
- 13,00 **TG 2 - ORE TREDICI** [6601]
- 13,30 **TG 2 - Diogene.** A cura di Mariella Milani [13243]
- 13,55 **Meteo 2** [1021175]
- 14,00 **Pomeriggio in Famiglia.** Condotto da Alessandro Cecchi Paone con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Guardì [9785243]
- 15,35 **Anna dai capelli rossi.** Cartoni [5318088]
- 16,20-19,35 **Domenica Disney-pomeriggio**
- — **Talespin.** Cartoni 778
- — **Ducktales.** Cartoni [2953601] 778
- 17,15 **Il cowboy con il velo da sposa** (1961). Film commedia. Regia di David Swift. Con Hayley Mills, Maureen O'Hara, Brian Keith [7062224] 778
- 19,35 **Meteo 2** [7663359]
- 19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [745311]
- 20,00 **TGS Domenica sprint.** A cura di Nino De Luca e Maurizio Vallone [137]
- 20,30 Cinecittà. **Il grande gioco dell'Oca.** Condotto da Gigi Sabani in compagnia del piccolo Adriano Pantaleo. «Inviate speciali sul campo» Alessia Marcuzzi, Paola Saluzzi. Ideato e diretto da Jocelyn [96785311]
- 23,15 **TG 2 - NOTTE** [3932392]
- 23,30 **Meteo 2** [79798]
- 23,35 **Protestantesimo.** A cura della Federazione delle Chiese Evangeliche [7618021]
- 0,05 Milano. **Hockey su ghiaccio: Campionato del mondo.** Finale [4390064]
- 1,00 **Le vie del destino** (1947). Film drammatico. Regia di Herbert Wilcox. Con Anna Neagle, Michael Wilding

17,15 **Film**

Spassosa commedia disneyana. **Hayley Mills** (nella foto con **Maureen O'Hara**), interpreta il doppio ruolo di due gemelline quattordicenni che non si sono mai incontrate finché, un bel giorno, i loro genitori divorziati si ritrovano per caso nello stesso campeggio. Finite le vacanze si scambiano le famiglie per cercare di riportare i genitori sotto uno stesso tetto. (durata: 129')

20,30 **Varietà**

La strega di Hansel e Gretel, gli incubi dovuti alle morse di uno schiaccianoci destinate a stritolare il malcapitato, un televisore da distruggere in piccole parti per farle passare attraverso un pertugio: ecco ciò che attende questa settimana i concorrenti dello spettacolo condotto da Gigi Sabani. Non solo animali, dunque, nelle caselle del gioco di **Jocelyn**.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,20 **Videocomic** [8218885]

3,00-6,30 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3,00 **1° anno accademico:** Metodi matematici per l'ingegneria, lezione 19 - Fisica II, lezione 19 [5505330]

4,45 **2° anno accademico:** Elettronica II, lezione 19 - Calcolatori elettronici II, lezione 19

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [7018359]

6,45 **Fuori orario. Cose (mai) viste** [3998773]

9,00 **Winnie** (1988). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di John Korty. Con Meredith Baxter, Birney, David Morse, Jenny O'Hara [7553205]

10,35 Dall'Auditorium di Torino della Rai. **Concerto per un compleanno** (Novant'anni di nostalgie). Cesare Gallino dirige musiche dal repertorio della Radiorchestra dell'EIAR. Tenore Jozef Kundlak. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Regia di Fulvio Richetto [6514446] STEREO

11,35 **20 anni prima** [2395953]

12,00 **Confessione di Peter Reilly** (1978). Film drammatico. Regia di Tony Richardson. Con Stefanie Powers, Paul Clemens, Tony Atkins, Brian Dennehy [734576] ✳

14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [59021]

14,10 **TG 3 - POMERIGGIO** [2758972]

14,25 Roma. **Tennis: 51' Internazionali d'Italia.** Kraft Tour [27452330] ✳

18,50 **Meteo 3** [3564798]

19,00 **TG 3** [82175]

19,20 **Domenica gol** [542446]

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [68595]

19,45 **TGR Sport** [771576]

20,05 **BlobCartoon** [563359]

20,30 *La Tv delle ragazze* presenta *Avanzi* che presenta **Tunnel** di Valentina Amurri, Linda Brunetta, Serena Dandini e Corrado Guzzanti. Scritto con Gabriella Ruisi e con Stefano Carati e Fabio Di Iorio. Regia di Franza di Rosa [4339392] STEREO

21,45 **Taxi story.** Di Roberta Petrelluzzi e Sergio Rossi. *La dentiera.* Con Enzo Salomone e Rossella Baldari [997972] 777

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

— **Meteo 3** [92601]

22,50 **Pickwick** *del leggere e dello scrivere.* Un programma di Alessandro Baricco, Paolo Gazzara, Biancamaria Pontillo, Giovanna Zucconi. Condotto da Alessandro Baricco e Giovanna Zucconi. Regia di Daniela Giambarba [4540601] 777

23,40 **TG 3 - Edicola** [6289175] ✳

23,55 **Movie** presenta *Howard Hawks.* Film originale con sottotitoli proposti da Vieri Razzini. Consulenza di Cesare Petrillo. Collaborazione di Nadia Paladini. **Only Angels have wings** (Avventurieri dell'aria) (1939). Film. Regia di Howard Hawks. Con Cary Grant, Jean Arthur, Rita Hayworth, Rochard Barthelmess, Thomas Mitchell

✳ *Appuntamento al cinema*

TUNNEL

20,30 **Varietà**

Politici emergenti, periodiste in cerca di notizie, Viscidors slinguacciuti, profeti illuminati: è sempre più variopinto il panorama dei frequentatori sotterranei. Fra gli habituée **Anna Meacci**, o meglio Meacci Indignata Anna: con humor tipicamente toscano commenta i fatti più «commentabili» della settimana. Attrice di teatro e di cinema è arrivata a *Tunnel* grazie ad un provino.

TAXI STORY

21,45 **Attualità**

È accaduto a Napoli. Un tassista carica una signora elegante con il figlioletto per condurli all'aeroporto. Durante il tragitto il bambino si ricorda di aver lasciato l'apparecchio dei denti in albergo, ma non c'è tempo per tornare indietro, manca poco alla partenza dell'aereo. Il generoso autista, però, vuole tentare lo stesso: farà veramente di tutto, quasi l'impossibile, per portare a termine la sua missione. Lo aspetta alla fine, una lauta ricompensa.

Pickwick

22,50 **Attualità**

Achille Campanile e le sue «sferzate alla vita», insieme con il male di vivere, sono i temi affrontati da Alessandro Baricco. **Bruno Gambarotta**, nelle vesti del lettore, racconta l'ultimo libro di Stephen King, *Dolores Clayborne*; Claudio Magris, nel ruolo del «maestro», parla di Italo Svevo e della cultura mitteleuropea.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,55 **Harem.** Replica [8520224]

2,55 **Ai margini della metropoli** (1953). Film drammatico. Regia di Carlo Lizzani. Con Massimo Girotti, Marina Berti [6686392]

4,25 **Tunnel.** Replica [62033595]

5,40 **Videobox** [5157427]

6,00 **Schegge**

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [5247576]

9,00 **Le frontiere dello Spirito** Rubrica di attualità religiosa. A cura di Monsignor Gianfranco Ravasi e Maria Cecilia Sangiorgi [8822750]

9,45 **5 Continenti.** Documentario [1444330]

10,00 **Reportage.** Programma di attualità e scienze. Conduce Marina Blasi [7376885]

11,15 **Arca di Noè.** Conduce Licia Colò [9246137]

12,00 **I Simpson.** Telefilm a cartoni animati *La nuova ragazza del quartiere [1205]*

12,30 **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 1ª parte [5866]

13,00 **TG 5.** News [82885]

13,20 **Superclassifica show.** Conduce Maurizio Seymandi. 2ª parte [8206717]

13,45 **Show** [3439576]

16,00 **Il ragazzo che sapeva volare** (1986). Film fantastico. Regia di Nick Castle. Con Bonnie Bedelia, Fred Savage, Lucy Deakins [472224]

18,00 Aspettando i Mondiali. **Calcio: Italia-Cile** [849972]

20,00 **TG 5.** News [1243]

20,30 **Stranamore.** Varietà condotto da Alberto Castagna. Regia di Silvia Arzuffi [46576]

22,30 **Passioni.** 16ª puntata. Serial in 21 puntate. 1ª visione tv. Regia di Fabrizio Costa. Con Virna Lisi, Giorgio Albertazzi, Gigi Proietti, Lorenzo Flaherty, Giulia Boschi, Fiorenza Tessari [35137]

23,15 **Nonsolomoda.** Settimanale di attualità. A cura di Fabrizio Pasquero [9056750]

23,45 **Ciak.** Settimanale di cinema e spettacolo. A cura di Anna Praderio, Giorgio Medail, Pierluigi Ronchettl [1975427]

0,15 **TG 5.** News [9401286]

0,30 **Il ritorno di Missione impossibile** Telefilm *Il cardinale [3473996]*

1,30 **Sgarbi settimanali.** Con Vittorio Sgarbi [2899064]

2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [2890793]

2,30 **I-Taliani.** Telefilm *Ascensore* Con I Trettrè [7944248]

3,30 **Ciak.** Replica [7948064]

4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm Con Gian Fabio Bosco [7957712]

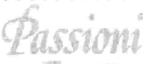
5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

I SIMPSON

12,00 Cartoni

Nel quartiere dei Simpson arriva una nuova ragazza di nome Laura: il piccolo Bart se ne innamora perdutamente, ma quando scopre che lei ha già un fidanzato... Intanto Homer fa causa ad un ristoratore che lo ha cacciato fuori dal suo locale per la sua sfrenata ingordigia.

20,30 Varietà

Undicesimo appuntamento con Alessandro Ippolito e **Alberto Castagna** che continuano a battere l'Italia palmo a palmo a bordo del loro colorato camper. Il varietà raggiunge ottimi ascolti ed un alto gradimento: piace sia ai ragazzi che si identificano nelle storie, sia agli adulti perché fa rivivere loro i tempi delle prime cotte.

22,30 Serial

Boldano (**Fernando Hilbeck**), decide di rafforzare il collegio di difesa legale di Sara. Alberto (**Lorenzo Flaherty**) e Corcella, seguendo il consiglio del commissario, perquisiscono la serra e finiscono per trovare un gemello da polsino che appartiene a Cavalcanti. Quest'ultimo potrebbe averlo perso mentre nascondeva la pistola con lo scopo di far incriminare Gianni.

7,00 **Bim Bum Bam e cartoni**

— **80 sogni per viaggiare.** Cartoni

— **Forza Campioni.** Cartoni

— **L'isola della piccola Flo.** Cartoni

— **Le voci della savana.** Cartoni

— **È quasi magia Johnny.** Cartoni

— **Bentornato Topo Gigio.** Cartoni

— **Scuola di polizia.** Cartoni [22746934]

10,30 **A tutto volume.** Replica [7530]

11,00 **Adam 12.** Telefilm *Giocare con il fuoco [8359]*

11,30 **Sonny Spoon.** Telefilm *Indagini per un romanzo [23576]*

12,30 **Studio aperto.** News [75682]

12,35 **Grand Prix** Settimanale motoristico. Conduce Andrea De Adamich. A cura di Oscar Orefici [2284446]

13,30 **I vicini di casa.** Telefilm *Mio fratello è figlio unico [7224]*

14,00 **Studio aperto.** News [8953]

14,30 **Arizona colt** (1966). Film western. Regia di Michele Lupo. Con Giuliano gemma, Rosalba Neri [10175]

16,30 **Hanky Panky... fuga per due** (1982). Film commedia. Regia di Sidney Poitter. Con Gene Wilder, Gilda Radner [471595]

18,30 **College.** Telefilm *Addio al celibato [87750]*

19,30 **Studio aperto.** News [2972]

20,00 **Karaoke.** Show con Fiorello [9885]

20,30 **Indio 2 - La rivolta** (1990). Film d'avventura. Regia di Antonio Margheriti. Con Charles Napier, Marvin Hagler [77446]

22,30 **Arrendersi o morire** (1991). Tv movie poliziesco. Regia di Charles Kanganis. Con Richard Roundtree, Jeff Conaway [57682]

0,30 **Studio sport** [2350199]

1,10 **La Venexiana** (1985). Film commedia. Regia di Mauro Bolognini. Con Laura Antonelli, Monica Guerritore [7990199]

2,40 **Un uomo per tutte le stagioni** (1966). Film storico. Regia di Fred Zinnemann. Con Orson Welles, Susannah York [5328977]

4,30 **Sonny Spoon.** Telefilm [7955354]

5,30 **I vicini di casa.** Telefilm [7852016]

6,00 **Adam 12.** Telefilm

7,00 **Ragazzi** L'inviata **Manuela Blanchard** è oggi a Rivolta D'Adda, in provincia di Cremona, per visitare il Parco della Preistoria. A seguire, un servizio sul Parco della Val Grande, vicino Novara, dove sopravvive una natura ancora selvaggia.

bim bum bam

KARAOKE

20,00 **Varietà** Ultima serata a Finale Emilia, (Modena), dove i cantanti scelti da **Fiorello** si esibiscono sulle note di *Strada facendo, Sognare sognare, Il triangolo, Con le mani, Alba chiara.* Da domani Fiorello e la sua carovana itinerante si spostano a Cento, in piazza della Rocca, mentre giovedì la troupe è a Mirandola, in Piazza Costituente.

INDIO 2

20,30 **Film** **LA RIVOLTA** Daniel, l'indio tenente dei Marines che aveva capeggiato la rivolta in difesa della foresta Amazzonica, è stato assassinato da Van Eyck, spietato boss di una multinazionale del crimine ecologico. Il suo istruttore Iron (**Marvin Hagler,** ex-campione del mondo dei medi) torna in Amazzonia per vendicare la morte del suo allievo e portare a termine la battaglia da lui intrapresa. (durata: 88')

NUMERO SHOWVIEW 004

6,00 Acque di primavera (1989). Film drammatico. Regia di Jerzy Skolimowski. Con Nastassja Kinski, Timothy Hutton [5859392]

7,45 Arriva Dorellik (1967). Film commedia. Regia di Steno. Con Johnny Dorelli, Margaret Lee [7956576]

9,30 Affari di cuore. Conduce Carlo Valle [5514]

10,00 Domenica in concerto. Replica [24717]

11,00-11,45 Cara Maria Rita. Replica [2663]

11,30 **TG 4.** News [5553972]

11,45 4 x sette. Anteprima [9045309]

12,00 Medicine a confronto - I quesiti della scienza. Conduce Daniela Rosati [927224]

13,30 TG 4. News [1156]

14,00 Piramide di paura (1985). Film d'avventura. Regia di Barry Levinson. Con Alan Cox, Nicholas Rowe [4700476]

16,30 C'eravamo tanto amati. Varietà condotto da Luca Barbareschi. Regia di Lorenzo Lorenzini [6682]

17,00-18,00 Lui lei l'altro. Varietà presentato da Marco Balestri. Regia di Roberta Bellini [7311]

17,30 **TG 4.** News [7798]

18,00-20,30 Bellezze al bagno. Show. Replica [20953]

19,00 **TG 4.** News [56330]

20,30 Il ritorno di Colombo. Film tv. *Non c'è tempo per morire.* Con Peter Falk [4967427]

23,00 Cara Maria Rita. Conduce Maria Rita Parsi [29088]

23,45 TG 4 Notte [6286088]

24,00 Signore e signori buonanotte (1976). Film commedia. Regia di N. Loy, L. Magni, M. Monicell, E. Scola. Con Vittorio Gassman, Nino Manfredi [680480]

2,00 Rassegna stampa. Conduce Tiberio Timperi [2708996]

2,15 Aspetta primavera Bandini (1989). Film drammatico. Regia di Dominique Deruddere. Con Ornella Muti, Joe Mantegna [2605199]

3,50 Rassegna stampa. Replica [5325847]

4,05 Lou Grant. Telefilm [9630731]

5,00 Mannix. Telefilm [7783267]

6,00 Murphy Brown. Telefilm [5847]

6,30 Amore in soffitta. Telefilm

12,00 **Attualità** Il tema della puntata è «volersi bene». Si parla di qualità della vita e di cultura del benessere per sottolineare la necessità di un perfetto equilibrio tra psiche e corpo. In studio con Daniela Rosati, il giornalista Mino Damato, il pilota automobilistico Alessandro Nannini, l'attore Stefano Masciarelli ed il comico Mario Zucca.

16,30 **Attualità** Primo incontro - scontro mediato da **Luca Barbareschi** fra una coppia di Napoli: Francesco Cariello e Giuseppina Ferrara. Lei accusa il marito di picchiarla e di trascurare il lavoro per il canto. Lui si difende asserendo che lo tradisce perché nel loro letto ci dorme anche il cane. Testimoni delle reciproche accuse sono Patrizia Paolino e Mario Alvino.

IL RITORNO DI COLOMBO

20,30 **Film Tv** Quando mancano poche ore dalla celebrazione del loro matrimonio, una coppia di aspiranti sposi diventa l'obiettivo di uno psicopatico. L'uomo sostiene di essere follemente innamorato della giovane sposa (Joanna Going) e non trova di meglio che sequestrarla proprio sotto il naso dell'aspirante legittimo marito. Disperato, lo sposo mancato si rivolge alla polizia e lo strano caso viene affidato al tenente Colombo (**Peter Falk**).

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 Euronews [3411156]
8,30 Ghoober. Cartoni [4392]
9,00 Batman. Telefilm [5021]
9,30 Pow Wow. Cartoni [5408]
10,00 Kelly. Telefilm [6137]
10,30 Capitan Cavey. Cartoni [4156]
11,00 Il faro incantato. Telefilm [5885]
11,30 L'impareggiabile Lady Gomma. Cartoni [8972]
12,00 Angelus. Benedizione [64021]
12,15 Verde Fazzuoli. Con Federico Fazzuoli [5225296]
14,00 Telegiornale Flash [69934]
14,05 Motociclismo: Gran Premio di Germania. Superbike. 1ª manche. [760021]
14,45 Magione. **Automobilismo: Campionato Italiano Velocità Turismo** [4599717]
16,45 Motociclismo: Gran Premio di Germania. Superbike. 2ª manche [6995953]
17,45 Appunti disordinati di viaggio: Arizona. 1ª parte [2443243]

Mel Brooks

18,45 Telegiornale [812682]
19,00 Matlock. Telefilm. *Il rapimento [9866]*
20,00 Ciclismo: La Vuelta [67392]
20,25 Telegiornale Flash - Previsioni del tempo [6144175]
20,30 Essere o non essere (1983). Film commedia. Regia di Alan Johnson. Con Mel Brooks, Anne Bancroft, Tim Matheson [64972]
22,30 Telegiornale [5446]
23,00 Basket NBA. Con Dan Peterson [6364040]
0,45 Un appartamento in due (1969). Film commedia. Regia di Ted Kotcheff. Con Robin Phillips, Judy Geeson [9362538]
2,45 CNN. In diretta

NUMERO SHOWVIEW 012

14,00 Domenica Odeon. Magazine di sport, cultura e attualità da tutta Italia [22800885]
18,00 Andiamo al cinema [937576]
18,15 Videoparade. Conduce Joe Denti [193750]
18,45 Andiamo al cinema [705175]
19,00 Sui marciapiedi (1950). Film poliziesco. Regia di Otto Preminger. Con Dana Andrews, Gene Tierney, Gary Merrill [122137]

Gene Tierney

21,00 Mitico. Con Vanessa Rossi e Enrico Mutti [704175]
21,15 Speciale spettacolo [6756717]
21,30 Odeon Sport. Sport e attualità da tutta Italia

NUMERO SHOWVIEW 010

14,00 Il terrore corre sul fiume (1959). Film d'avventura. Regia di John Guillermin. Con Gordon Scott, Sean Connery [235021]
16,00 China beach. Telefilm [767224]
17,00 Programmazione locale [776972]
18,00 L'onore della famiglia. Sceneggiato. Con Juanin Clay [787088]
19,00 Strega o Madonna [504137]
19,15 Telegiornale [7080972]
19,30 Diamonds. Telefilm [313392]
20,30 Il profumo del potere. Miniserie [929137]
22,30 Programmazione locale [932601]
0,30 Rubrica cinema / 0,45 F.B.I. Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 013

6,30 Drago d'acciaio (1992) [5688311]
8,15 Moglie a sorpresa (1992). Film [8153682]
10,00 Le avventure di Davy Crockett (1955) [8519507]
11,45 Bingo - Senti chi abbaia (1991). Film [4246408]
13,15 Anteprima cinema al cinema [7275205]
14,00 Indocina (1992). Film [3588066]
16,30 Revolution (1985) [525156]
18,30 +1 News [224514]
18,40 In viaggio verso Bountiful (1985). Film [4738392]
20,40 This is my life (1992). Film [362243]
22,30 L'ultimo boy scout - Missione: sopravvivere (1991). Film [2527682]
0,20 New Jack City (1991). Film [6466083]
2,00 Il club del muto: Lo studente di Praga (1927). Film [28495489]
4,15 Odette (1934). Film

NUMERO SHOWVIEW 014

9,00 Nature watch. Documentario [788476]
9,30 L'intelligenza nascosta. Documentario [989330]
11,00 Pallavolo: Italia - Cina. World League [667750]
12,00 Motociclismo: G. P. Spagna. [49950934]
15,30 Amburgo. **Tennis: ATP.** Finali [22116663]
18,30 Hockey: Campionati mondiali. Finale 3° e 4° posto [7744822]
19,45 Telesport [982021]
20,00 Hockey: Campionati mondiali. Finali [3104021]
22,30 Motociclismo: G. P. Spagna. Replica [242330]
23,30 Amburgo. **Tennis: ATP.** Finali Replica

NUMERO SHOWVIEW 015

9,30 Lucia di Lammermoor di Gaetano Donizetti. Dirige Richard Bonynge [2490779]
12,00 e **19,45 Monografie** [665392]
13,00-18,06-20,30 e **0,10 Follie d'inverno** (1936). Film musicale. Regia di George Stevens. Con Fred Astaire, Ginger Rogers [3720953]
14,40 Balletti [88103088]
18,00 +3 News [51399175]
22,15 La storia del cinema: Faust (1926) di Friedrich Murnau. Con Gosta Ekman

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 Good Morning [38705392]
11,30 Telekommando [319601]
12,30 The Mix [320717]
13,30 Roxy Bar. Replica [25994069]
16,30 Paul McCartney special [525175]
17,00 Top 40 [593576]
17,30 Marillon special [596663]
18,00 Marcella Detroit in concerto [9807427]
20,30 Metropolis. Replica [957750]

Attilio Grilloni

21,30 Rock Revolution. Replica [953934]
22,30 Indies. Presenta Attilio Grilloni [112750]
24,00 Moka Choc / Ritratti. Replica [433625]
1,00 Video della notte

NUMERO SHOWVIEW 109

10,30 MTV News - Weekend edition [230137]
11,00 The Big Picture with Pip Dann [231866]
11,30 MTV's European Top 20 [9254446]
13,30 MTV's First Look with Paul King [438682]
14,00 MTV Sports with Dan Cortese [439311]
14,30 MTV Unplugged with Roxette [699866]
15,30 MTV's Roxette Weekend [723243]
17,00 About Roxette [370971]
18,00 MTV's The Real World II [802243]
18,30 MTV News - Weekend Edition

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 Cinquestelle in regione [23668514]
12,00 Maxivetrina [383311]
12,15 Il sabato del villaggio. Conduce Aldo Falivena [1249779]
13,00 Motori non stop. Con Patricia Pilchard e Paolo Bonaveri [153972]
13,30 La risposta delle stelle. A cura di Annamaria Londei [163359]
14,00-19,30 e **22,30 Telegiornale regionale** [63963175]
20,30 Tigginostri. Ovvero l'altra faccia della notizia. Con Andy Luotto, Mario Marenco [796156]

Barbra Streisand

20,45 Chi te l'ha fatto fare? (1974). Film commedia. Regia di Peter Yates. Con Barbra Streisand, Michael Sarrazin

NUMERO SHOWVIEW 08

17,00 Semeraro show [2289750]
19,30 TgA News [7040]
20,00 e **21,15 Semplicemente Maria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo, Manuel Saval [4953]
20,30 Victoria. Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [39175]
22,00 Shopping Club

GNAM GNAM GNAM GNAM!

Gnammy

Traduzione:

E' ora di vuotare il sacco!

BUONO DI NATURA
Gnammy

Gnamm, vi abbiamo preso con le mani nel sacco! Succede, golosi, ma solo con le nuove caramelle Gnammy. Sono morbide, gommose, e buone di natura perché contengono succhi di frutta e coloranti naturali. Hanno tante forme allegre, spiritose, e ce n'è per tutti i gusti. Ma le sorprese continuano con i regali più divertenti, uno in ogni confezione. Sono tantissimi GNAMMY colorati, spassosi compagni d'avventura per la gioia dei bambini. Allora, avete già vuotato il sacco? Niente paura, ce ne sono tanti altri e li trovate nei supermercati.

MA CHE RAZZA DI Gnammy

IN OGNI CONFEZIONE
UN REGALO
A SORPRESA

GNAMMY. C'È PIÙ GUSTO A FARE GNAM.

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Riccardo Giagni
6,48 Bolmare
7,03 7,22 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,27 **Culto evangelico**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
8,32 **Grr - Ambiente, Agricoltura, Alimentazione**
9,10 **Mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Gian Paolo Favero
9,30 **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana con breve omelia di P. Egidio Picucci
10,19 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Maria Laura Giulietti
12,51 **Mondo Camion**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
15,50 **Grr - Tutto il calcio minuto per minuto.** In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Luca Damiani
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,22 **Ascolta, si fa sera**
19,27 22,52 Bolmare
23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,23 12,00 13,20 14,00 19,20 23,05
Radiodue 8,00 8,40 9,33 12,49 19,50 22,48
Radiotre 9,00 13,00 18,20

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,56 7,56 8,56 10,13 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,48 18,27 18,56 20,57 21,57 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,30 11,28 12,25 13,33 14,27 16,48 18,03 19,06 19,26 19,55 20,30 21,15 22,07 22,45
Radiotre 8,42 10,27 13,01 18,10
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-10,00 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,05 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,07 **Oggi è domenica.** Settimanale di informazioni religiose del Giornale Radio Rai. A cura di Luca Liguori
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,42 Daniela Bastianoni e Roberto Piumini presentano
Radicchio. La radio saporita per bambini attenti con la collaborazione di G. Caviezel e G. Finzi. Regia di A. Buscaglia
9,22 **Trucioli** di Paquito del Bosco
9,34 **Zeri domenicali**
Federico Zeri commenta il fatto della settimana
10,00 Le figurine di Radiodue
10,03 Grr - Domenica due. Settimanale di informazione culturale del Giornale Radio Rai
10,26 Quel famoso Gran Varietà
Pagine scelte dalla rivista che vanta innumerevoli tentativi di imitazione, con Ilaria Moscato e Paolo Panelli, a cura di Federico Sanguigni
11,31 Ma che bella coppia
Incontri tra parole e musica di Fabrizio Stramacci
11,55 Grr - Anteprima sport
12,10 Grr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 Trucioli di Paquito Del Bosco
12,55 Gli chansonniers. I grandi protagonisti in Francia e in Italia
Conduce Luciano Ceri
14,20 Incontro con...
14,50 Radiomelina. Voci e storie dallo spogliatoio raccolte e raccontate da Carlo Verdelli. A cura di Fabio Brasile. Per partecipare al gioco ☎ (02) 3491391
15,50 Grr - Tutto il calcio minuto per minuto
In studio Alfredo Provenzali e Luigi Coppola
18,00 Grr - Domenica sport
In studio Luigi Coppola
19,00-24,00 Tornando a casa. In diretta da Via Asiago. Con Monica Nannini e Alfio Borghese. Un programma a cura di Silvia Toso, in collaborazione con il CCISS - Viaggiare Informati ☎ (06) 3131. Realizzazione di Maurizio Urbini
19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
21,00 **Zona Cesarina.** Calcio e calcetti in rivista di Aluffi, Tosco e Dadone. Regia di Carlo Vergnano
22,10 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
24,00-6,00 RAINOTTE. Con Giampiero Vigorito, Massimo Mapelli, Stefano Mannucci, Maurizio Bianchini

REGIONALI

Trentino-Alto Adige. 12,30 - 19,45 Giornale radio. 12,20-14,00 Programmi regionali
Friuli-Venezia Giulia. 8,40 - 12,30 - 19,30 Giornale radio. 8,50 Vita nei campi. 9,15 S. Messa. 12,00 Programmi regionali
14,30 **L'ora della Venezia Giulia.** Programmi regionali e Notiziario
Sardegna. 14,14 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 12,10 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Michele Dall'Ongaro
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
7,00 **Grr - Date a Cesare...** Società civile e società religiosa. A cura di Fausto Spegni
7,15 **Ouverture**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Gabriele Paci ☎ (06) 3612241
8,30 **Ouverture**
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **In diretta da...** Condotto da Laura Ponta Cutolo. Con Antonio Cederna
9,30 **Verranno a te sull'aure.** Grandi pagine del melodramma a cura di Lorenzo Chiera
10,15 **Memoria.** A cura di Massimo Todde
10,30 **Concerto da camera Nord-Sud.** Direttore Anders Loguin. Henrik Wenzel Andreasen, fl. (Danimarca); Asimina Tsamou, clar. (Grecia); Roberto Prosseda, pf. (Italia); Markus Leoson, percuss.i (Svezia); Yaakko Kuusisto, vl. (Finlandia); Caridad Zarzo, v.la (Spagna); Miguel Ivo Cruz, vc. (Portogallo); Kjetil Sandum, cb. (Norvegia). F. Schmitt: Sonatine en trio, op. 85 ◆ K. Birger Blomdahl: Dance Suite n. 2 ◆ J. N. Hummel: Quintetto op. 87 ◆ L. van Beethoven: Serenata op. 25 ◆ J. Hammerth: Clouds
12,00 Uomini e profeti. A cura di Gabriella Caramore. I Confini dell'anima. Di Umberto Galimberti. 1ª. *Il vento e l'ombra*
12,45 Grr - Accade in Italia. Di Lucio Cataldi
13,00-20,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Carlo Cavalletti
13,04 **Domenica Musica.** 1ª parte
— *Tango: un pensiero triste che si balla* (R)
— *Le belle addormentate*
— *Temi della musica*
— *La discoteca ideale*
15,00 **Scaffale.** Conduce Arnaldo Colasanti
15,30 **Domenica Musica.** 2ª parte
17,00 **Graffiti '94.** Di Pietro Buttitta, con S. Pretto
Stagione dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia in Roma 1993-'94
17,30 **Concerto sinfonico** diretto da Valery Gergiev. Pianista Alexander Toradze. R. Wagner: Lohengrin, preludio all'atto I ◆ D. Sciostakovic: Concerto per pianoforte e orchestra n. 1 ◆ A. Bruckner: Sinfonia n. 9 in re minore. Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia (In collegamento diretto)
Nell'intervallo (ore 18,13 circa):
Giornale Radio Rai. Il Giornale del Terzo ☎ (06) 3319835
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Guido Barbieri
— *Incontri con la poesia*
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
Stagione di Roma della Rai
21,00 **Concerto sinfonico** diretto da James Loughran. M. Tippet: Concerto per doppia orchestra d'archi ◆ A. Bruckner: Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore «Romantica». Orchestra Sinfonica di Roma e Napoli della Rai (Reg. eff. il 7-4-1994). Presentazione di M. Zurletti
22,30 **Esercizi di radio: Goal settore Z** di P. Formentini e E. Molinari. Regia di P. Formentini
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

ESERCIZI DI RADIO

Quella sera allo stadio dell'Heysel

Fra pochi giorni, la sera del 18 maggio, si svolgerà la finale della Coppa dei Campioni, l'incontro europeo di calcio più importante a livello di club. Ma molti ricordano ancora un'altra sera quella del 29 maggio '85. Allo stadio Heysel di Bruxelles, prima dell'inizio della finale di Coppa dei Campioni tra le squadre della Juventus e del Liverpool, il gioco diventa guerra sugli spalti ancor prima di essere «gioco» sul campo. Guerra stupida-feroce, secondo la quale avversari di opposta tifoseria vengono investiti del retorico ruolo di nemici, e regole di collettivi comportamenti franano a livelli di inciviltà barbara.

Radiotelegiornali, radiocronache, dichiarazioni, registrazioni di suoni e rumori hanno offerto a Pietro Formentini ed Elio Molinari il materiale vivo per la realizzazione di *Goal settore Z*, un documentario che non è una operazione di rievocativo riascolto nè di schematica catalogazione; infatti, l'immagine sonora obbliga a fare una rinnovata esperienza, lo richiede all'immaginazione la quale subito ricostruisce il reale e, coinvolgendo partecipazione e orrore, non concede il distacco. Diretto in regia da Pietro Formentini, *Goal settore Z* sarà trasmesso in *Esercizi di radio* domenica 8 alle 22,30, con replica sabato 14 alle 13,30 sempre su Radiotre.

TORNANDO A CASA

Musica, ospiti e... ingorghi stradali

Da qualche settimana Monica Nannini e Alfio Borghese sono alla guida di *Tornando a casa*, il programma domenicale di Radiodue dedicato ai problemi del «rientro» dopo il week end. Hanno brillantemente superato gli... ingorghi del «ponte» del 25 Aprile e di domenica 1° Maggio, e si apprestano a guidare gli automobilisti sulle strade del ritorno, o dei primi esodi vacanzieri, fino a tutto giugno. Pur avendo lunga esperienza radiofonica (Alfio Borghese è un giornalista radiotelevisivo, che ha alternato il lavoro ai Telegiornali con quello ai Gr, Monica Nannini ha condotto diverse trasmissioni di varietà), entrambi hanno affrontato questo nuovo impegno con passione, divertimento e interesse. «È la prima volta» dice la Nannini «che posso rispondere in diretta al telefono con la fatidica frase "Pronto, da dove chiama?" come i conduttori della Tv. Scherzi a parte, mi sembra una trasmissione valida e il lavoro, seppure faticoso, con cinque-sei ore in diretta, è affascinante e anche utile. Tra noi e gli altri al di là del vetro (Silvia Toso che cura il programma, Maurizio Urbini che lo realizza, le telefoniste che raccolgono gli interventi degli ascoltatori e il gruppo di *Onda Verde*) c'è grande affiatamento e poi gli ascoltatori ci danno una mano chiamando un po' da tutti i "punti caldi" della rete autostradale».
Le telefonate arrivano numerose, conferma Alfio Borghese, «e quasi tutte pertinenti: ogni tanto però succede che qualche ascoltatore ne approfitti per improvvisare qualcosa, come l'assessore allo Spettacolo del Comune di Mondovì (sono un meridionale finito in Piemonte, ha detto) che ci ha fatto ascoltare una sua poesia, dopo aver dato notizie sul traffico nella sua zona».

INCONTRO CON...

I «primi passi» di Enrico Montesano

La galleria dei comici che sta proponendo Fabio Brasile nel domenicale *Incontro con...* (Radiodue, ore 14,20) propone questa volta un ritratto di Enrico Montesano, un interprete di cinema, teatro, televisione che nel corso degli anni ha saputo rinnovarsi e anche «adattarsi» alle nuove forme di comicità. «Più che proporre scenette e interviste con il personaggio» dice Fabio Brasile, «la trasmissione vuol offrire una serie di elementi e di brani utili per ripercorrere l'itinerario artistico del protagonista della trasmissione. Considero Montesano l'ultimo comico di ieri e il primo di oggi, proprio per la sua capacità di cogliere al volo le trasformazioni dell'umorismo e del costume».
Di comici (per lo più d'annata, ma sempre con un'attenzione al presente) si parla anche in *Chicche e sia* (frammenti di umorismo radiofonico), in onda sulla stessa rete il sabato alle 12,50. Nella puntata del 7 maggio potremo riascoltare lo stesso Montesano, il Totò di *Siamo uomini o caporali*, Tino Scotti, Giusy Raspani Dandolo, Paolo Poli e Nino Frassica.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ MUSICA IN STEREOFONIA
◆ 6,00/FILOMUSICA: G. Bononcini: Griselda: Ouverture dall'Opera. **F. Geminiani:** Sonata n. 2 in re minore per violoncello e continuo op. 5. **J. G. Müthel:** Concerto in do maggiore per fagotto e archi. **C. M. von Weber:** Il Franco cacciatore: «Durch die Wälder», aria di Max. **G. Charpentier:** Louise: «Les pauvre gens». **C. Saint-Saëns:** Variazioni per due pianoforti su un tema di Beethoven op. 35. **C. Ives:** Three Places in New England
◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: D. Scarlatti: Fandango in re minore del Signor Scarlatti, per clavicembalo - Clav. R. Puyana. **D. Sciostakovich:** Trio in mi minore n. 2 per pianoforte, violino e violoncello op. 67 - Trio Ciaikovskij. **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» - Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. O. Klemperer. **L. M. Gottschalk:** Grande fantasia trionfale sull'inno nazionale brasiliano op. 69 (adattamento per pianoforte e orchestra di Samuel Adler) - Pf. E. List - Orch. Sinf. di Berlino dir. S. Adler
◆ 9,00/INCONTRI AL VERTICE: PABLO CASALS, JACQUES THIBAUD E ALFRED CORTOT: C. Debussy: Sonata in sol minore per violino e pianoforte - J. Thibaud, vl.; A. Cortot, pf. **J. Brahms:** Doppio concerto in la minore per violino, violoncello e orchestra op. 102 - J. Thibaud, vl.; P. Casals, vc. - Orch. Pablo Casals dir. A. Cortot
◆ 9,45/MUSICISTI POLACCHI: K. Szymanowski: Dodici studi per pianoforte op. 33 - Pf. C. Rosenberg. **I. Paderewski:** Concerto in la minore per pianoforte e orchestra op. 17 - Pf. B. Bukowska Hesse - Orch. Sinf. della Radio Polacca di Katowice dir. J. Krenz
◆ 10,35/IL BAROCCO: C.P.E. Bach: Sinfonia n. 3, in do maggiore per archi e basso continuo - Orch. da camera Franz Liszt di Budapest dir. J. Rolla. **G. Bononcini:** Sinfonia n. 10 in re maggiore per due trombe e archi op. 3 - Tr.e D. Smithers e M. Laird - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner
◆ 11,00/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: G. P. da Palestrina: Messa a sei voci «Tu es Petrus» - Choir of King's College Cambridge dir. S. Cleobury
◆ 11,30/SIPARIETTO: Musiche di **J. Strauss senior** - G. Kremer e P. Guth, vl.i; K. Kaskasian, v.la; G. Hortnagel, cb.
◆ 12,00/L'INTRATTENIMENTO: G. F. Haendel: Music for the Royal Fireworks, Suite - Orch. The English Concert dir. T. Pinnock — Due arie tedesche per soprano e strumenti - Sopr. C. Hogman - Complesso Strumentale «I quattro temperamenti»
◆ 12,30/GEORGE SZELL E LA CLEVELAND ORCHESTRA: J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do minore op. 68
◆ 13,15/IL PIANOFORTE NEL NOVECENTO: B. Bartók: Concerto n. 3 per pianoforte e orchestra - Pf. G. Sandor - Orch. Ungherese di Stato dir. A. Fischer. **M. Ravel:** Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra - Pf. M. Argerich - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. C. Abbado
◆ 14,00/CONCERTO DA CAMERA: R. Schumann: Quintetto in mi bemolle maggiore per pianoforte e archi op. 44 - Trio Beaux Arts e S. Rhodes, v.la; R. Bettelheim, vl. **E. von Dohnanyi:** Sestetto in do maggiore per pianoforte, trio d'archi, clarinetto e corno op. 37 - A. Schiff, pf.; G. Nagy Takacs, vl.; G. Ormai, v.la; A. Fejer, vc.; K. Berkes, clar.; R. Vlatkovic, cr.
◆ 15,00/I concerti in replica. I CONCERTI DI TORINO: Stagione Sinfonica Pubblica 1988-'89 della Rai. Direttore Matthias Bamert. Contralto Lucia Valentini Terrani. Tenore Gary Lakes. **G. Mahler:** Il canto della terra, sinfonia per contralto, tenore e orchestra su testi tratti da «Die Chinesische Flote» di Hans Bethge. **F. Schubert:** Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta» - Orch. Sinf. di Torino della Rai (Reg. eff. il 3-9-1989)
◆ 16,30/UNA SONATA: C. Franck: Sonata in la maggiore per violino e pianoforte - I. Perlman, vl.; V. Ashkenazy, pf.
◆ 17,00/L'OPERETTA: ROSE DE NOEL, operetta in due atti su libretto di Karl Kristof. Musica di **F. Lehar.** Vilma: N. Broissin; Ludovica: R. Bredy; Michel: C. Daltys; Sandor: A. Dassay; Tibor: D. Tirmont; Popelka: H. Bedex; Schwab: S. Clin - Orch. e Coro dir. F. Nuvolone
◆ 18,30/FILOMUSICA: R. Strauss: Don Giovanni, poema sinfonico op. 20 - Orch. Filarm. di Berlino dir. H. von Karajan. **G. Fauré:** Quattro improvvisi - Pf. E. Crochet. **L. van Beethoven:** «Primo amore», scena e aria per soprano e orchestra op. 92 - Sopr. E. Ameling - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. T. Schippers. **J. C. Bach:** Quartetto in re maggiore per due flauti, viola e violoncello op. 19 - J.-P. Rampal e E. Zukermann, fl.i; P. Zuckerman, v.la; C. Tunnel, vc. **F. Schubert:** Sinfonia n. 3 in re maggiore - Orch. Filarm. di Vienna dir. I. Kertesz
◆ 20,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA KURT SANDERLING: J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn op. 56a «Corale di S. Antonio» - Orch. della Staatskapelle di Dresda. **A. Bruckner:** Sinfonia n. 4 in mi bemolle maggiore «Romantica» (revisione di Leopold Nowak) - Orch. Sinf. di Torino della Rai
◆ 21,30/MUSICHE CORALI DI F. MENDELSSOHN-BARTHOLDY: Due Salmi a 8 voci per coro a cappella op. 78 - Complesso vocale «Chapelle Royale» di Parigi e Collegium Vocale di Gand dir. P. Herreweghe – Tre Mottetti per coro femminile e organo op. 39 - Org. J. Boyer - Ensemble Vocale Michel Piquemal dir. M. Piquemal – Abschied vom Walde, op. 59 n. 3 - Bergedorfer Kammerchor dir. H. Wormsbacher – Mitten wir im Leben sind n. 3 per coro a cappella a 8 voci op. 23 – Sei Sprüche per coro a cappella a 8 voci - Complesso vocale Chapelle Royale di Parigi dir. P. Herreweghe
◆ 22,30/SU UN TEMA DI G. P. TELEMANN: M. Reger: Variazioni e Fuga op. 134 - Pf. J. Bolet
◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di **I. Pleyel - V. Bakfark - H. Wolf - M. Balakirev - G. Enesco - K. Birger Blomdhal**
◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

la LUNA sorge alle 5,06 e tramonta alle 19,19
S. Geronzio - S. Irma

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

- **6,00 Euronews** [3933731]
- **6,45-9,30 Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona ☎ 0769/73933
- 6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH** [8657335]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [6288286]
- 7,35 **TGR Economia** [9105373]
- **9,30 TG 1 - FLASH** [1611921]
- **9,35 Cuori senza età.** Telefilm *Il comico finale [4770170]*
- **10,00 TG 1 - FLASH** [66460]
- **10,05-11,40 L'uomo più forte del mondo** (1975). Film commedia. Regia di Vincent McEveety. Con Kurt Russell, Cesar Romero [2470002]
- 11,00 **Da Napoli TG 1** [6680489]
- **11,40 Unomattina - Utile futile.** Con Monica Leofreddi. Programma di Giorgo Calabrese, Emilio Ravel. Regia di Ferdinando Lauretani [4406538]
- **12,25 Che tempo fa** [3274606]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [71809]
- **12,35 La signora in giallo.** Telefilm *Jessica dietro le sbarre [9112335]*
- **13,30 TELEGIORNALE** [7644]
- **14,00 Prisma.** Settimanale di spettacolo del TG 1. A cura di Gianni Raviele [31170]
- **14,20** Roma. **Tennis: 51' Internazionali d'Italia.** ATP Tour [3186489]
- **15,45-18,00 Uno per tutti. Solletico.** Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio. Regia di Lella Artesi ☎ 011/8813 [2799460]
- 16,00 **Capitan Planet.** Cartoni [5701064]
- 16,40 **Dinosauri tra noi.** Telefilm [4983489]
- 17,30 **Zorro.** Telefilm
- — **Appuntamento al cinema** [6996]
- **18,00 TG 1** [81002]
- **18,15 In viaggio nel tempo.** Telefilm [5283278] ☎ 777
- **19,00** Nino Frassica presenta **Grazie Mille!!!** Programma abbinato alle Lotterie Nazionali [39847]
- **19,50 Che tempo fa** [9069996]
- **20,00 TELEGIORNALE** [441]
- **20,30 TG 1 Sport** [33847]
- **20,35** Nino Frassica presenta **Grazie Mille!!!** [3276489]
- **20,40 Nato il quattro luglio** (1989). Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Oliver Stone. Con Tom Cruise, Raymond J. Barry, Caroline Kava, Willem Dafoe, Kara Sedwick, Tom Berenger [6755712] ☎ 777
- **23,10 Ore ventitre.** A cura del TG 1 [2894002]
- **23,40 Parola e vita: Le radici.** Regia di Carlo De Biase. Testi di Luca Lamonaca [7684064]
- **0,10 TG 1 - NOTTE** [1078923]
- **0,15 Che tempo fa** [1166132]
- **0,20 Gassman legge Dante.** Con Vittorio Gassman. *Inferno: Canto 23° [8068316]*
- **0,35 DSE** - Sapere - **Il canto della terra.** Di Pino Galeotti [9101652]
- **1,05 Il codice di Abelardo** (1988). Film. Regia di Marvin J. Chomsky. Con Peter Strauss, Robert Mitchum, Connie Sellecca

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

UTILE E FUTILE

11,40
Attualità

Come compilare il modello 740, passare il tempo libero, dedicarsi all'assistenza agli anziani, prendere contatto con le cooperative turistiche; insomma, tutto ciò che serve in casa. **Monica Leofreddi** in questo programma propone quanto è utile o meno utile: dalle piccole riparazioni domestiche necessarie, al fai da te più complicato.

NATO il QUATTRO LUGLIO

20,40
Film 1ª Tv

Dalla biografia del reduce Ron Kovic. Nutrito di valori americani, il giovane Ron s'arruola nei Marines, ma scopre a sue spese gli orrori della «sporca guerra» del Vietnam. Torna a casa paralizzato dalla vita in giù. Sconvolto, sarà costretto ad assistere al crollo dei valori per i quali ha combattuto: diverrà un leader del movimento pacifista. Discesa agli inferi per l'ex «Top Gun» **Tom Cruise.** (durata: 139')

MA LA NOTTE ★★★★★

- **4,05 TG 1 - NOTTE.** Replica [74446267]
- **4,10 Sei delitti per Padre Brown.** Telefilm *Il delitto del signor Marne [1627977]*
- **5,10 TG 1 - NOTTE.** Replica [13287996]
- **5,15 Stazione di servizio.** Telefilm [5617373]
- **5,45 Divertimenti**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

- **6,30 Conoscere la Bibbia** [8780828]
- **6,35-8,50 Quante storie!**
- 6,35 **Nel regno della natura** [4051170]
- 7,25 Per i più piccini. **L'albero azzurro** [8635606]
- 7,55 **L'Ape Maia.** Cartoni [7012267]
- 8,20 **Black Beauty.** Telefilm *In piena notte [4890557]*
- **8,50 Euronews** [6785880]
- **9,05 Sorgente di vita.** Rubrica di vita e cultura ebraica [4795489]
- **9,30 Il medico di campagna.** Telefilm. *Tutti al mare [5908480]*
- **10,20 Quando si ama.** 83ª puntata [1059847]
- **11,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [5140593]
- **12,00 I fatti vostri.** Conduce Giancarlo Magalli ☎ 0769/7397 [20422]
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [87373]
- **13,25 TG 2 - Economia** [7581422]
- **13,35 Meteo 2** [1078083]
- **13,40-15,30 Supersoap**
- 13,40 **Santa Barbara.** 772ª puntata [2299847]
- **14,30 I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [26248]
- 14,45 **Beautiful.** 27ª puntata [2671267] ☎ 778
- **15,30 TG 2 - FLASH** [15118]
- **15,35** Avventure, sorrisi ed emozioni. **Il colosso di fuoco** (1977). Film d'avventura. Regia di Earl Bellamy. Con Ernest Borgnine, Vera Miles [8975170]
- **17,15 TG 2 - TELEGIORNALE** [3869828]
- **17,20 TG 2 - Mafalda. Dalla parte delle donne.** A cura di Ilda Bartoloni [703460] ☎ 778
- **17,35 Miami Vice.** Telefilm *Padre e figlio [4637625]*
- **18,20 TGS Sportsera** [6568828]
- **18,30 Meteo 2** [68151]
- **18,35 In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [505880]
- **18,50 L'ispettore Tibbs.** Telefilm *Un poligamo sfortunato [842538]* ☎ 778
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [482731]
- **20,15 TG 2 - Lo sport** [3246248]
- **20,20 Ventieventi** Con Michele Mirabella e Toni Garrani ☎ 0769/73967 [7965977]
- **20,40 L'ispettore Derrick.** Telefilm *Morte al limite del bosco.* Con Horst Tappert, Fritz Wepper [3380199] ☎ 778
- **21,40** Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Mixer - Il piacere di saperne di più.** Di Alberto Isopi e Stefano Rizzelli. Regia di Gabriele Cipollitti [6702354]
- **23,15 TG 2 - TELEGIORNALE**
  DOSSIER NOTTE. A cura di Michele Mangiafico [895880]
- **24,00 Meteo 2** [36039]
- **0,05** Dal Tv 4 di Roma **DSE - L'altra edicola.** *La cultura nei giornali.* Regia di Anna Maria Gerli [6216229]
- **0,20** Roma. **Tennis: 51' Internazionali d'Italia.** ATP Tour [5152126]
- **2,00 Appuntamento al cinema**

14,30 **Attualità**

Riviviamo in compagnia di Enza Sampò e dei suoi ospiti gli avvenimenti e le cronache del 1983. La signora Gianna Sacchi ricorda l'incendio del cinema Statuto di Torino, in cui perse il marito ed un figlio. Il signor Guido Germiniasi parla di un hobby diffuso in quegli anni: l'allevamento dei colombi viaggiatori.

TG2 - MAFALDA DALLA PARTE DELLE DONNE

17,20 **Attualità**

Che cosa ha significato e che cosa significa ancora la pazzia per le donne? Quali tabù ostacolano il pieno reiserimento nella società di una donna non più malata? Marlisa Trombetta ha approfondito aspetti e cause profonde di questa dimensione della sofferenza femminile, rivolgendo anche l'attenzione sugli ottimi risultati ottenuti in alcune strutture assistenziali. Come una USL-modello di Trieste gestita da donne per le donne.

L'ISPETTORE DERRICK

20,40 **Telefilm**

Robert è innamorato di Hetti, ma la ragazza non vuole saperne. Una sera Robert, ubriaco, telefona alla scuola da ballo frequentata dalla giovane per comunicarle il suo arrivo. Ma Hetti è già uscita e Robert, infuriato, decide di andarle incontro. Poco dopo l'uomo torna a casa e dice ai genitori di aver litigato con la ragazza e di averla uccisa. Spetterà all'assistente di Derrick, Klein, (**Fritz Wepper**, nella foto con **Willi Schafer** e **Gisela Zulch**) stabilire come si sono svolti realmente i fatti.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,05 **TG 2 - TELEGIORNALE.** Replica [4889248]
2,20 **Videocomic** [8285557]
3,00-6,35 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
3,00 **1° anno accademico:** Metodi matematici per l'ingegneria, lezione 20 - Fisica 2, lezione 20 [5572002]
4,45 **2° anno accademico:** Elettronica II, lezione 20 - Calcolatori elettronici II, lezione 20

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [7078731]
6,45-12,00 LALTRARETE
6,45 **DSE** - Sapere - **Virtual City.** *La realtà virtuale.* Di Paolo Calcagno [8643625]
7,15 **Euronews** - *TG dall'Europa [6180828]*
7,30-9,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Tortuga «Good morning Italia».** *Quotidiano di cultura e società.* In studio Franco Di Mare. Regia di Paola Longobardo [7066996]
7,45-8,00 **Euronews** - *TG dall'Europa [4807847]*
8,15-8,30 **Euronews** - *No Comment [1503286]*
9,00 **DSE - Piccola Posta.** A cura di Patrizia Todaro. Conduce Franco Scaglia [49793]
9,15 **Euronews - Magazine** [5743151]
9,30 **DSE** - Zenith - **Veleggiando sotto costa.** *Pozzuoli, Capri ed Amalfi - Bianche mura ed antiche memorie.* A cura di Luigi Parola. 4ª puntata [9880]
10,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice.** A cura di Silvana Castelli. Regia di Marilena Fogliatti. Conduce Gabriele La Porta [18809]
10,20-10,30 **Euronews** - *TG dall'Europa [5088373]*
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [84828]
12,15 Da Milano **Tgr E.** Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [4726151]
12,30 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [498267]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [33538]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [808424]
14,50 **TGR in Italia.** Rubrica della Testata Giornalistica Regionale. A cura delle Redazioni di Milano e Napoli [319625]
15,15 **TGS Derby**
— **Calcio: «C» siamo**
— **Calcio: A tutta B**
— **TGS I gol degli altri** [7933915]
15,45 Roma. **Tennis: 51' Internazionali d'Italia.** ATP Tour
— **Meteo 3** [90072809]
19,00 **TG 3** [625]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [35267]
19,45 **TGR - Sport** [214731]
20,05 **Blob. Di tutto di più** [7962880]
20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato** [3262286]
20,30 **Un giorno in Pretura.** Di Ninì Perno e Roberta Petrelluzzi [42793]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [48335]
22,45 **Milano, Italia.** Un programma di Enrico Deaglio [2749557]
23,45 **Spazio Ippoliti.** Un programma ideato e condotto da Gianni Ippoliti. Regia di Pasquale Satalia [2595915]
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza**
— **Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [4202958]
1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **20 anni prima**

51.mi Campionati Internazionali d'Italia

15,45 **Sport**

Il torneo maschile, che inizia oggi, comprende 64 giocatori ed un montepremi di 2.000.000 di dollari. L'americano **Jim Courier** difende il titolo conquistato l'anno scorso contro il croato Goran Ivanisevic per 6-1/6-2/6-2. Un altro record da battere è quello delle presenze e degli incassi stabilito lo scorso anno con 237.000 spettatori e 3.689.000.000.

UN GIORNO IN PRETURA

20,30 **Attualità**

Ninì Perno e Roberta Petrelluzzi propongono il processo contro Giovanni Rozzi, venti anni, di Cerveteri, che ha ucciso i genitori con l'aiuto di un complice, Filippo Meli. Motivo del delitto i soldi ed il difficile rapporto con il padre-padrone. Entrambi i giovani hanno confessato. Il dibattimento si svolge nella prima sezione della Corte d'Assise a Roma, presieduta da Severino Santiapichi.

MILANO, *italia*

22,45 **Attualità**

Enrico Deaglio comincia ad affrontare temi politico-sociali legati alle elezioni europee ed amministrative che si svolgeranno a giugno. Sono previste trasferte in alcune delle dodici città chiamate a scegliere il nuovo sindaco come Parma, Como, Bolzano, Siracusa, Piacenza e Verona. Dalla fine di maggio, concluso *Il rosso e il nero*, il programma andrà in onda anche il giovedì in prima serata. Dall'inizio dei Mondiali di Calcio (17 giugno) *Milano, Italia* verrà trasmesso solo il giovedì alle 20,30.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,30 **Blob. Di tutto di più** [2721847]
1,45 **Una CARTOLINA.** Replica [16743441]
1,50 **Milano, Italia.** Replica [7689557]
2,45 **TG3 NUOVO GIORNO.** Replica [9565064]
3,15 **Spazio Ippoliti.** Replica [3799538]
3,55 **Colpevole: Storia di una madre** (1987). Film. 1ª visione tv. Regia di Richard Heffron. Con Ann Jillian, Kiel Martin, Gloria [53661606]
5,30 **Videobox** [3291373]
6,00 **Schegge**

NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [5214248]
- 9,00 **Maurizio Costanzo show.** Replica [33784118]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [8607408]
- 13,00 **TG 5.** News [49625]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [6610977]
- 13,35 **Beautiful.** 950ª puntata [366354]
- 14,05 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna ☎ 0769/64331 [8721996]
- 15,25 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi [294793]
- 16,00-17,59 **A tutto Disney** [45847]
- 16,02 **Ecco Pippo!** Cartoni
- — **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [6977]
- 16,30 **I Puffi.** Cartoni [79880]
- 16,45 **La nostra inviata Manuela** [265575]
- 17,00 **Tazmania.** Cartoni [27737]
- 17,20 **Scrivete a Bim Bum Bam.** Quiz [1546642]
- 17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni animati [470151]
- 17,59 **Flash TG 5** [5059915]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi [51880]
- 19,00 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale ☎ 144/222900 [8064]
- 20,00 **TG 5.** News [60489]
- 20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [5976354]
- 20,40 Filmissimi. **Il piccolo grande mago dei videogames** (1989). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Tod Holland. Con Bean Bridges, Fred Savage [205118]
- 22,35 **Target.** Tutto quanto fa tv e informazione. Con Gaia De Laurentiis [5246847]
- 23,05 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [6275444]
- 24,00 **TG 5.** News [90749]
- 0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [6129382]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [6759687]
- 1,45 **Striscia la notizia.** Replica [4267107]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [2794565]
- 2,30 **I-Taliani.** Telefilm *Una mattina in Pretura* Con I Trettrè [7831720]
- 3,30 **Target.** Replica [7842836]
- 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [7851584]
- 5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

20,25 Varietà

Sergio Vastano riprende la conduzione del tg satirico ideato da Antonio Ricci e ritrova la signora Coriandoli in arte Maurizio Ferrini. I due condurranno la trasmissione fino alla conclusione prevista per il 18 giugno, come sempre assistiti dalle veline Terry Sessa e Simonetta Pravettoni, da Enzo Braschi, Emilio Fido, Lucino Pavarotto e dal Gabibbo. Per segnalare le consuete disfunzioni italiche... è sempre attivo il numero verde Sos Gabibbo 1678-28103.

IL PICCOLO GRANDE MAGO DEI VIDEOGIOCHI

20,40 Film 1ª tv

Jimmy, un bambino autistico, ma straordinariamente abile nei videogiochi, vive col padre Sam (**Beau Bridges**), la matrigna e due fratellastri, Nick (**Christian Slater**) e Corey. Tutti gli vogliono bene, nonostante la sua diversità e così, quando Jimmy decide di andare in California, unica parola che riesce a sillabare, Corey parte con lui, destinazione Los Angeles dove si svolge l'Armageddon, un colossale torneo per ragazzi abili nei videogiochi. Dopo molte avventure riescono ad iscrivere Jimmy all'ultimo momento e... (durata: 96')

TARGET

22,35 Attualità

La rubrica condotta da Gaia De Laurentiis, dedicata alla televisione e a tutto quanto fa informazione, questa settimana è interamente dedicata ai Telegatti. I suoi inviati curioseranno tra le quinte del *Gran Premio Internazionale della Televisione*, raccontando e presentando i candidati più blasonati all'oscar della tv.

NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**
- — **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
- — **Forza Campioni.** Cartoni
- — **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
- — **Le voci della savana.** Cartoni
- — **È quasi magia Johnny.** Cartoni [22064170]
- 9,30 **Hazzard.** Telefilm [67489]
- 10,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm [38977]
- 11,30 **A-Team.** Telefilm [7091286]
- 12,15 **Qui Italia.** Con Giorgio Medail [6708335]
- 12,25 **Studio aperto.** News [6402575]
- 12,30 **Fatti e misfatti** [54644]
- 12,40 **Studio sport** [4072335]
- 12,45 **Licia, dolce Licia.** Telefilm *Marrabbio colpisce ancora [6833489]*
- 13,30 **Batman.** Cartoni [6354]
- 14,00 **Studio aperto.** News [7083]
- 14,30 **Non è la Rai.** Show. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/ 64322 [765441]
- 16,00-18,30 **Smile.** Show con Federica Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [43489]
- 16,05 **I ragazzi della prateria.** Telefilm *Lo scambio.* 1ª parte [135286]
- 17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm [646441]
- 17,55 **Power Rangers.** Telefilm [499286]
- 18,30 **I miei due papà.** Telefilm [6660]
- 19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm *In visita da Maggie [1557]*
- 19,30 **Studio aperto.** News [28489]
- 19,50 **Radio Londra.** Conduce Giuliano Ferrara [6583441]
- 20,00 **Karaoke.** Show con Fiorello [18880]
- 20,35 **Nati per uccidere.** Tv movie d'azione. 1ª visione. Regia di Daniel A. Neira. Con Meg Foster, Sonny «J.J.» Chiba [7131462]
- 22,40 **Nightmare café.** Telefilm [8885828]
- 23,40 **A tutto volume.** Replica [1934170]
- 0,10 **Qui Italia.** Replica [1335738]
- 0,20 **Studio sport** [9713790]
- 0,30 **Radio Londra.** Replica [4761890]
- 0,50 **Starsky & Hutch.** Telefilm [1592403]
- 2,00 **A-Team.** Telefilm [7934861]
- 3,00 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [7849749]
- 4,00 **Hazzard.** Telefilm [7858497]
- 5,00 **Agli ordini papà.** Telefilm [3856251]
- 5,30 **I miei due papà.** Telefilm [6101328]
- 6,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm

13,30 **Cartoni** Un dinamitardo semina il panico a Gotham City. Il folle, che si firma il Fantasma Grigio, esige un milione di dollari per non far scoppiare le sue bombe. Ma **Batman**, dopo alcune indagini, scopre un indizio che gli rivela l'identità del ricattatore e riesce a sventare l'attentato.

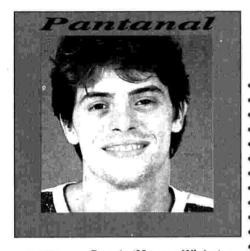
I RAGAZZI DELLA PRATERIA

16,05 **Telefilm** Emory Pike e la sua banda rapinano la banca di Benton. Dopo il colpo, il bandito elimina i complici per non dividere il bottino che nasconde in un luogo segreto, si fa incidere su una medaglia la mappa del tesoro, poi uccide anche l'incisore. Viene però riconosciuto dalla figlia di questi e condannato a morte. Frank, fratello di Emory, rapisce Amanda, la figlioccia di Teaspoon (Anthony Zerbe) e, come riscatto, chiede la liberazione del fratello.

NATI PER UCCIDERE

20,35 **Film 1ª Tv** Arti marziali, mitologia Maya, scenari caraibici per l'avventura di un poliziotto di Los Angeles che si trova a lottare contro l'organizzazione Hydra in una sperduta isola tropicale. L'Hydra ha scoperto il segreto dei Maya sull'immortalità ed il detective si trova così impegnato in una lotta per la vita contro nemici apparentemente indistruttibili. Con **Meg Foster** e Sonny «J.J.» Chiba. (durata: 90')

NUMERO SHOWVIEW 004

- **7,00** **La famiglia Bradford.** Telefilm [6275712]
- **7,45** **Piccola Cenerentola.** Telenovela [5513624]
- **8,30** **Valentina.** Telenovela [3606]
- **9,00-17,10** **Buona giornata.** Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [46606]
- 9,10 **Pantanal.** Telenovela [8759460]
- 10,15 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [4049422]
- 10,45 **Febbre d'amore.** Soap opera. Con Melody Thomas Scott [4789267]
- 11,15 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [4895606]
- 11,30 **TG 4.** News [7286]
- 12,00 **Antonella.** Telenovela [55118]
- 13,00 **Sentieri.** Soap opera. Con Mark Derwin. 1ª parte [7267] 777
- 13,30 **TG 4.** News [2034]
- 14,00 **Sentieri.** Soap opera. 2ª parte [1083] 777
- 14,30 **Primo amore.** Telenovela [36083]
- 15,30 **Cara Maria Rita.** Con Maria Rita Parsi [32165]
- 15,40 **Principessa.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro [392809]
- 16,15 **Topazio.** Telenovela [2925828]
- **17,10-17,40** **La verità.** Conduce Marco Balestri [198354]
- 17,30 **TG 4.** News [10538]
- **17,40** **Naturalmente bella - Medicine a confronto**. Con D. Rosati [6574489]
- **17,50** **Luogocomune.** Conduce Davide Mengacci [6563373]
- **18,00** **Funari News.** Conduce Gianfranco Funari [40624]
- **19,00** **TG 4**. News [267]
- **19,30** **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [4731]
- **20,30** **Milagros.** Telenovela. Con Grecia Colmenares [40335]
- **22,30-0,45** **Uno scomodo testimone** (1981). Film poliziesco. Regia di Peter Yates. Con William Hurt, Sigourney Weaver [5816489]
- 23,45 **TG 4 Notte** [5881064]
- **0,45** **Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [6015923]
- **1,00** **Per amare Ofelia** (1974). Film commedia. Regia di Flavio Mogherini. Con Renato Pozzetto, Françoise Fabian [5088687]
- **2,50** **Funari News.** Replica [9466749]
- **3,20** **Rassegna stampa.** Replica [5738720]
- **3,30** **Luogocomune.** Replica [9599738]
- **3,40** **Punto di svolta.** Replica [4673331]
- **4,25** **Lou Grant.** Telefilm [4080213]
- **5,15** **Mannix.** Telefilm [6227403]
- **6,00** **Dragnet.** Telefilm [3749]
- **6,30** **Amore in soffitta.** Telefilm

9,10 **Telenovela** Eros jr (**Marcos Winter**) ormai adulto, viene informato da Irma che suo padre è vivo. Il giovane apprezza l'onestà della zia e le confida di avere dei problemi con la madre. Nel frattempo anche Luna è cresciuta. Ora è una bellissima ragazza e vive in solitudine con la madre in una casa circondata dalla foresta.

guadalupe

10,15 **Telenovela** Giampaolo (Juan Pablo Perez) sta per essere ordinato sacerdote, quando riceve una telefonata di Gemma che, disperata, minaccia il suicidio. Henry (Larry Villanueva) intanto, confessa al padre di non provare interesse per le donne e afferma di voler abbandonare gli studi.

Milagros

20,30 **Telenovela** Paolo (Gabriel Corrado) dichiara a Lucia (Veronica Ruano) di essere innamorato di lei, ma la donna, essendo legata ancora ad Augusto (**Clayton Norcross**) lo respinge. Rinaldo intanto, convinto che Vittoria (Patricia Palmer) sia morta, parte con Rosalba per Santa Maria. Ma in paese inaspettatamente arriva anche Guglielmo (Victor Hugo Vieyra).

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 Euronews [3488828]
8,30 Natura amica. Documentario [45267]
9,30 Ai confini dell'Arizona. Telefilm [6064]
10,00 Tappeto volante. Replica [3184441]
12,30 Euronews [9064]
13,00 Ore 13 Sport [3903]
13,30 TMC Sport [3880]
14,00 Telegiornale Flash [58373]
14,05 Tempo d'estate (1955). Film commedia. Regia di David Lean. Con Katharine Hepburn, Rossano Brazzi [4336731]
15,55 Tappeto volante [87674267]
18,45 Telegiornale [4254267]
19,30 Oscar Jr. Conducono Sergio e Francesco Manfio [7354]
20,00 Ciclismo: La Vuelta [55557]
20,25 Telegiornale Flash - Previsioni del tempo [6111847]
20,30 Gente comune (1980). Film drammatico. Regia di Robert Redford. Con Donald Sutherland, Timothy Hutton [9848373]
22,45 Telegiornale [9031441]
23,15 Applausi. **...e quella sera al Sistina.** 10ª puntata. Con Gino Bramieri, Isa Di Marzio [4694606]
0,15 Il clan dei Barker (1970). Film drammatico. Regia di Roger Corman. Con Shelley Winters, Robert De Niro, Pat Hingle [2474923]
2,00 Telegiornale Commenti. Replica [2885861]
2,30 CNN. In diretta

Donald Sutherland

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45 Speciale spettacolo** [1113731]
12,00 e **17,00 Aglio, olio e peperoncino** [867828]
12,20 Tengo famiglia. Condotto da Maria Teresa Ruta e Corrado Tedeschi. Con Ninì Salerno [6168996]
13,50 e **22,00 Andiamo al cinema** [8471915]
14,00-19,00 e **22,30 Notiziari regionali** [607248]
14,30 Pomeriggio insieme [86674460]
17,15 Naturalia. Con Roberta Termali [450118]
17,30 Rosa Tv [589967]
17,45 e **20,00 Mitico** [882793]
18,00 Soqquadro [725064]
19,30 Amici animali. Con Susanna Messaggio [809644]
20,30 Zero city sound. Con Raffaella Corradini [441644]
21,30 Trend [581557]
22,15 740, istruzioni per l'uso [506286]
22,45 E vennero in quattro per uccidere Sartana (1969). Film western. Regia di Demofilo Fidani. Con Jeff Cameron [5946335]
0,30 I classici dell'erotismo: L'allievo. Di Nicholas Restin De La Bretonne. Regia di Harry Kumel

Jeff Cameron

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,15 e 19,00 Strega o Madonna [946335]
13,15-15,30-19,15 e **22,30 Telegiornali locali** [1464996]
13,30 Le cose buone della vita. Show [1290809]
14,45 Alice. Telefilm [1857441]
16,00 e **0,30 Programmazione locale** [743460]
17,30 I ragazzi del sabato sera. Telefilm [288511]
18,00 Ma quanto mi ami? Gioco [730996]
19,30 Alice. Telefilm / **20,00 Lassie.** Cartoni [881248]
20,30 Kung Fu (1986). Film d'azione. Regia di Richard Lang. Con David Carradine, Kerrie Keane [8535422]
22,45 Notte italiana. Varietà [285731]
24,00 Salto nel buio. Telefilm [916403]
1,00 F.B.I. Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 013

5,40 This is my life [1112441]
7,20 Revolution. Film [92082847]
9,30 L'ultimo boy scout - Missione: sopravvivere (1991). Film [1234147]
11,20 In viaggio verso Bountiful (1985). Film [5585462]
13,10 Doppia anima (1992). Film [2759183]
14,55 La sbancata [7127170]
16,40 +1 News [3858460]
16,45 I profili della natura [1374828]
17,15 Birds in Australia [4917460]
18,00 Supersense [468267]
18,45 Il lungo addio [5834151]
20,40 Antonia & Jane [1004977]
21,50 I corti di Telepiù [5447977]
22,30 Belle speranze (1988). Film [2594354]
0,20 Heimat 8: L'americano (1985) [6364671]
2,10 Westfront (1930). Film [8117316]
3,40 Trenta secondi d'amore (1938) [4334497]
4,55 Malibù College California (1989). Film

NUMERO SHOWVIEW 014

10,00 e **11,45 Profiles of nature** Documentario [534828]
10,30 e **12,15 Birds in Australia.** Documentario [2947809]
11,15 e **13,00 Supersense** [5210977]
13,30 Sportime [130151]
14,30 Fuori campo. Baseball italiano [973793]
15,00 +2 weekend [37500373]
18,00 Calcio: Italia - Corea del Nord. Mondiali 1966 [444996]
19,45 e **22,45 Telesport** [467267]
20,00 Sportime quiz [547267]
20,30 Tennis: Internazionali d'Italia [788847]
22,30 Il grande basket [559002]
23,00 Motociclismo: G. P. Spagna. Replica [726847]
24,00 Midnight Club. Replica

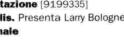
NUMERO SHOWVIEW 015

10,00 e **20,30 Classica.** Musiche di Haydn, Mozart, Schubert, Mendelssohn-Bartholdy, Bach [4814712]
12,00 e **18,25 Monografie** [157828]
13,00-17,06 e **1,50 Assunta Spina** (1948). Film drammatico. Regia di Mario Mattoli. Con Anna Magnani, Eduardo e Titina De Filippo [616977]
15,00 English tv [595064]
16,00 Oliver & Digit [599880]
17,00 + 3 News [42447828]
22,30 Balletti

VIDEOMUSIC
NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 Good Morning [428828]
8,00 Corn Flakes [89461335]
11,30 Arrivano i nostri [878809]
12,30 The Mix [7626996]
14,15 Telekommando [7946286]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [781460]
14,35 Segnali di fumo [1446644]
15,35 Clip to clip. Con Rosalba Reggio [6521460]
18,00 Zona mito. Con Paola Rota [240002]
19,00 Tori Amos special [269977]
19,30 Vm-Giornale [268248]
20,00 Video rotazione [9199335]
22,30 Metropolis. Presenta Larry Bolognesi [438170]
23,30 Vm-Giornale

Tori Amos

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 MTV's Greatest Hits with Paul King [171915]
14,00 VJ Simone [6971118]
16,30 MTV Coca Cola Report with Kristiane Backer [265489]
16,45 MTV At the Movies with VJ Ingo [993915]
17,00 MTV News At Night [246354]
17,15 3 From 1 [974880]
17,30 Dial MTV with Rebecca de Ruvo [360712]
18,00 MTV's Hit List UK with Lisa I'Anson

cinquestelle
NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 Cinquestelle in regione [23635286]
12,00 Tigginostri. Ovvero l'altra faccia della notizia. Con Andy Luotto e Mario Marenco [868557]
12,15 e **17,45 Aglio, olio e peperoncino.** Gastronomia regionale. Presenta Nadia Rinaldi [3745422]
12,30 Naturalia. Conduce Roberta Termali [952996]
12,45 Perché no? Con Rosanna Seghezzi Funari e Marisa Rampin [5769731]
14,00-19,30 e **22,30 Telegiornale regionale** [22906170]
17,00 Maxivetrina. News dalle aziende [690538]
17,15 La ribelle. Telenovela [3876373]
18,00 Amici animali. Con Susanna Messaggio [238016]
18,30 Naturalia. Conduce Roberta Termali [171354]
20,30 Sport in regione

Grecia Colmenares

NUMERO SHOWVIEW 08

8,00 Programmi redazionali [73094373]
15,00-17,00 e **18,00 TgA Flash** [73644]
15,10 e **22,00 Shopping Club** [3032996]
17,10 Semplicemente Maria. Telenovela [6984847]
18,10 Victoria. Telenovela [4823354]
19,00-19,30 e **20,00 TgA News** [70977]
20,30 Victoria. Telenovela [77557]
21,15 Semplicemente Maria. Telenovela

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **GR regione**
7,30 **Grr - Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io.** Lunedì sport
11,30 **Grr - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti ☎ (06) 3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Medicina e Scienze**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,21 **Spaziolibero.** Nuova AICRET
13,41 **Grr - Gossip**
14,30 **Grr - Relais**
15,30 **Grr - Spettacoli**
15,37 Bolmare
16,30 **Grr - Radio Campus**
17,30 **Grr - Mode, nuove tendenze, scoperte**
17,44 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Lucio De Santis

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Grr - Sport**
18,37 **Grr - I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,22 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Grr - Zapping**
22,44 Bolmare

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,30 **Grr - Cuori solitari**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07 19,20 21,07 23,07
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06
Radiotre 9,00 12,00 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,24 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,08 21,30 23,03
Radiotre 8,42 10,15 11,07 15,00 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
— **Grr - Supplemento sportivo**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,02 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
8,09 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **La principessa Olga.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 28ª puntata. Con Emilio Bonucci, Rosaria De Cicco, Renato De Rienzo, Cecilia Polizzi. Regia di Mauro De Cillis
9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte
9,38 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Regia di Carlo Vergnano
10,45 In diretta da Via Asiago in Roma
3131. In studio: Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta
Il signor Bonalettura. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron ed Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan
14,08 Trucioli di Paquito Del Bosco
14,16 Ho i miei buoni motivi. Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☎ 0369/8031
15,20 Le figurine di Radiodue
15,23 Per voi giovani. Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☎ (06) 3131
15,33 Grr - Flash economico
15,44 Per voi giovani
17,30 Grr Giovani
17,44 Stelle a striscia: L'oroscopo di Gianni Ippoliti
17,51 Per voi giovani
18,30 Titoli Anteprima Grr
18,36 Per voi giovani
19,15 Planet rock
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,58 La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi ☎ 167/013232
20,03 Trucioli di Paquito Del Bosco
20,15 Dentro la sera. *Il palazzo delle scimmie: parole incantate* ☎ 0369/8036
21,33 Planet rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Roberto Bottaro, Paolo Damasio e Paolo Gironi
22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione
24,00-6,00 RAINOTTE. Con Massimo Mapelli, Elio Venditti, Maurizio Bianchini, Patrizia De Rossi

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini
6,00 **Ouverture.** La musica del mattino
6,45 **Titoli Anteprima Grr**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Gabriele Paci ☎ (06) 3612241
8,30 **Ouverture**
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **Appunti di volo.** Novità quotidiane: libri, mostre, musica e spettacoli
11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci
12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco. Di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia di Annarita Caroli
13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Loredana Lipperini
13,15 Giuseppe Merlino presenta
Candido di Voltaire. Con Roberto Bisacco, Pamela Villoresi, Luca Della Bianca. Regia di Adolfo Moriconi
13,45 **Grr - RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordinamento di Fabrizio Castellani
14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Sergio Sablich. Arrigo Pelliccia, vl.; Sergio Cafaro, pf. A. Dvorak: Sonata in fa maggiore op. 57 ◆ S. Prokofiev: Cinque Melodie op. 35 bis ◆ F. Poulenc: Sonata a la memoire de Garcia Lorca (Reg. eff. il 20-3-1964)
A cura di Ilio Catani e Maria Grazia Cavagnino
15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno. A cura di Daniela Sbarrini. Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi
16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo
— *Percorsi musicali* disegnati da Arrigo Quattrocchi
16,25 *Tamburi lontani.* Geografie e storie di altre culture. A cura di Pinotto Fava
17,10 *Note di viaggio.* Conduce Antonella Bottini
17,35 *Futura.* Scienza e tecnologie. Conduce Rossella Panarese
18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,03 Hollywood party
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
Stagione Euroradio
20,30 **Concerto da camera** del Quartetto Manon. I. Strawinsky: Suite da L'Histoire du Soldat, per clarinetto, violino e pianoforte ◆ J. L. Turina: Tumulo de la mariposa, per clarinetto, violoncello e pianoforte ◆ O. Messiaen: Quatuor pour la fin du temps (in collegamento diretto dal Palais de la Musique di Valencia)
– **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Domenico De Nardis. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

GIORNALE RADIO RAI

Nel pomeriggio informazione a temi

Superata positivamente la fase di rodaggio, la «macchina» del Giornale Radio Rai sta adesso trovando il passo giusto per offrire agli ascoltatori non solo un'informazione puntuale, tempestiva e completa ma al tempo stesso anche variata, capace di soddisfare le curiosità, gli interessi, le attese di particolari categorie di radioascoltatori. Così, in linea di massima i Giornali radio in onda nel pomeriggio su Radiouno sono (solitamente quelli in programma alla mezz'ora) dedicati a temi specifici. Alle 12,30 per esempio si parla di medicina e scienze, alle 13,40 (prima del GR delle 14) c'è *Gossip*, ovvero quattro chiacchiere in libertà, su argomenti frivoli e forse futili, sui temi solitamente preferiti dai rotocalchi rosa. Con *Relais* (14,30) si propone un panorama internazionale, con l'intervento dei vari corrispondenti della Rai nelle capitali estere, mentre un'ora dopo è di scena il *Grr Spettacoli*, con un ampio panorama sul mondo dello spettacolo, dalla musica al cinema, dal teatro all'arte.

I problemi legati alle molteplici realtà universitarie (affollamento degli atenei, corsi di studio, sbocchi dopo la laurea, ecc.) sono invece affrontati da *Radio Campus*, in onda alle 16,30. Alle 17,30 con *Mode, nuove tendenze, scoperte* si propone un rapido viaggio nella società di oggi, in continua evoluzione. Alle 18,30 c'è l'appuntamento con lo sport, con notizie della giornata e anticipazioni sulle eventuali manifestazioni della serata, seguito alle 18,37 da *I mercati*, con notizie sull'economia e sui mercati finanziari.

La giornata dei Giornali Radio, diciamo così tematici, viene conclusa (dal lunedì al venerdì) da *Zapping*, con Giancarlo Santalmassi che tra le 19,40 e le 21 circa fornisce una panoramica dei titoli e dei temi principali dei Telegiornali italiani e di molti di quelli stranieri, dalla Russia alla Francia, dalla Gran Bretagna alla Germania, senza dimenticare i notiziari americani.

Un'altra trasmissione legata all'attualità - che in pratica è la prosecuzione, in chiave più spiccatamente giornalistica, di un altro programma di lungo successo di Gianni Bisiach - è *Radio anch'io*, in onda alle 9,05. In questi giorni, in cui la politica interna ha un ruolo prevalente, viene condotta solitamente da Empedocle Maffia. La puntata del lunedì è invece dedicata allo sport, ed è condotta da Dario Brugnoli o da altri colleghi della redazione sportiva. Alle 11,30, infine, c'è *Spazio aperto*, altro programma «storico» del Grr, curato da Stefano Gigotti, che ogni giorno affronta - anche con l'intervento degli ascoltatori che possono telefonare al numero (06) 3319795 - in maniera più approfondita l'argomento del giorno.

Giancarlo Santalmassi

ON THE ROAD

Da Panama all'Amazzonia

Domenica 8 maggio si svolgono a Panama le elezioni politiche, le prime dopo gli avvenimenti che portarono alla cacciata di Noriega. E sarà proprio questo l'argomento che aprirà (lunedì 9 maggio) *Tamburi lontani*, lo spazio dedicato alle geografie e alle storie di altre culture curato da Pinotto Fava e inserito all'interno di *On the road*, il contenitore pomeridiano di Radiotre. Dopo Panama, il programma condotto da Chiara Galli e Paolo Morawski si occuperà del Mali, con un rapido viaggio nello spirito e nella cultura dell'Africa centro-occidentale. Nella seconda parte della settimana, *Tamburi lontani* ha in programma una serie di servizi dedicati all'Amazzonia, esaminata sotto differenti angolazioni, dall'aspetto ecologico a quello socio-economico.

All'interno di *On the road* sono ospitate anche altre rubriche, da *Futura*, in cui Rossella Panarese si occupa di scienza e tecnologie a *Note di viaggio* con Antonella Bottini che propone singolari accostamenti musicali e geografici. La rubrica che «apre» il contenitore è *Percorsi musicali* a cura di Arrigo Quattrocchi, uno spazio dedicato ad ascolti di musica classica (lirica, concerti, musiche del nostro tempo, ecc.) selezionati in un ambito temporale vasto e «legati» fra loro da un filo conduttore che varia ogni settimana.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **L. Mozart - J. G. Walther - F. J. Haydn - G. Verdi - W. A. Mozart - F. Danzi - A. Dvorak**
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: P. I. Ciaikowski:** Capriccio italiano op. 45 - Orch. Sinf. di Dallas dir. E. Mata. **F. J. Haydn:** Concerto in re maggiore n. 2 per organo e orchestra - Org. T. Koopman - Orch. Amsterdam Baroque dir. T. Koopman. **A. Glazunov:** Marcia su un tema russo - Orch. del Ministero della Difesa dell'URSS dir. A. Maltsiev
◆ **8,25/PER VIOLONCELLO:** Musiche di **L. Leo - R. Schumann - L. Boccherini**
◆ **9,00/CAPOLAVORI DELLA CAMERISTICA BRAHMSIANA: J. Brahms:** Due Rapsodie op. 79: in si minore - in sol minore - Pf. G. Gould - Otto Liebeslieder Walzer per quartetto vocale e pianoforte a 4 mani op. 52 - E. Morison, sopr.; M. Thomas, contr.; R. Lewis, ten.; D. Bell, bar.; V. Vronsky e V. Babin, pf. - Quartetto n. 2 in la maggiore per pianoforte e archi op. 26 - S. Richter, pf.; M. Kopelman, vl.; D. Shebalin, v.la; V. Berlinsky, vc.
◆ **10,20/UN AUTORE BOEMO: Z. Fibich:** Romanza di primavera, cantata per soprano, baritono, coro e orchestra
◆ **10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** ORCHESTRA SINFONICA UNGHERESE DI STATO. **J. Sibelius:** Scaramouche, pantomima tragica op. 71. Dir. J. Jalass. PIANISTA ANDRAS SCHIFF E STRUMENTISTI DEL «WIENER KAMMERVIRTUOSEN». **J. Brahms:** Trio in mi bemolle maggiore per violino, corno e pianoforte op. 40 - E. Binder, vl.; G. Hogner, cr. PIANISTA MICHAEL PONTI. **S. Thalberg:** Fantasia op. 6 sull'opera «Roberto il Diavolo» di Meyerbeer. FAGOTTO MILAN TURKOVIC. **J. G. Müthel:** Concerto in do maggiore per fagotto e archi - Orch. d'archi Eugène Ysage dir. B. Klee. DIRETTORE JOHN ELIOT GARDINER. **J. S. Bach:** Magnificat in re maggiore per soli, coro e orchestra BWV 243 - N. Argente e P. Kwella, sopr.i; C. Brett, contr.; A. Rolfe Johnson, ten.; D. Thomas, bs. - Orch. Barocca inglese e Coro Monteverdi
◆ **12,30/L'ORCHESTRA «NEW SYMPHONY» DI LONDRA: F. Liszt:** Les Préludes, poema sinfonico n. 3 - Dir. A. Boult. **M. Mussorgski:** Una notte sul Monte Calvo - Dir. A. Gibson. **S. Rachmaninov:** Concerto n. 2 in do minore per pianoforte e orchestra op. 18 - Pf. P. Katin - Dir. C. Davis
◆ **13,30/RARITÀ: C. Czerny:** Andante e polacca per corno e pianoforte. **A. Bazzini:** La Ronde des Lutins. **C. Reinecke:** Introduzione e allegro appassionato in do minore op. 256
◆ **14,00/CONCERTO OPERISTICO: A. Thomas:** Amleto: A' vos jeux mes amis - Sopr. L. Serra. **G. Verdi:** La forza del destino: Infelice delusa reietta - M. Arroyo, sopr.; R. Raimondi, bs. **G. Donizetti:** Rosmonda d'Inghilterra: Perché non ho del vento - L. Cuberli, sopr.; M. Dupuy, msopr. **R. Wagner:** La Valkiria: Addio di Wotan e incantesimo del fuoco - Bs. S. Estes
◆ **15,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORGE SZELL. PIANISTA RUDOLF SERKIN: W. A. Mozart:** Divertimento in re maggiore, per flauto, oboe, fagotto, quattro corni e archi K. 131 - M. Sharp, fl.; M. Lifschey, ob.; G. Goslee, fg.; M. Bloom, R. Wass, M. Morris, E. Angelucci, cr.i - Strumentisti dell'Orchestra di Cleveland - Concerto in re minore, per pianoforte e orchestra K. 466 - Orch. Sinf. Columbia. **R. Strauss:** Don Chisciotte: Poema sinfonico op. 35 - P. Fournier, vc.; A. Skernick, v.la; R. Druian, vl. - Orch. Sinf. di Cleveland
◆ **17,00/RITRATTO D'AUTORE: PABLO DE SARASATE:** Fantasia da concerto su temi dell'opera Carmen di Bizet op. 25 - J. Bell, vl.; S. Sanders, pf. - Zigeunerweisen per violino e orchestra op. 20 - Vl. A. S. Mütter - Orch. Nazionale di Francia dir. S. Ozawa - Quattro composizioni dalle «Danze spagnole» - L. A. Bianchi, v.la; B. Canino, pf.
◆ **17,40/MUSICA A FERRARA: L. Luzzaschi:** Due Madrigali: T'amo mia vita - Cor mio deh non languire. **B. Tromboncino:** Che debbo far, che me consegli amore. **L. Marenzio:** Bianchi cigni, madrigale a 6 voci in tre parti. **C. Monteverdi:** Due Madrigali a cinque voci: Ah, dolente partita - Cor mio mentre vi miro. **J. Desprez:** Missa «Hercules dux Ferrariae»
◆ **18,30/FILOMUSICA: L. van Beethoven:** Da Dodici Minuetti: n. 1 - n. 2 - n. 3 - n. 4 - n. 5 - n. 6 - Orch. Philharmonia Hungarica dir. H. L. Hirsch. **V. Bellini:** Capuleti e Montecchi: «Deh! tu, bell'anima» - Msopr. F. Cossotto - Orch. Sinf. Ricordi dir. G. Gavazzeni. **E. N. Mehul:** Joseph: «Champs paternels» - Ten. R. Tucker - Orch. dell'Opera di Stato di Vienna dir. P. Dervaux. **F. Chopin:** Quattro Valzer: op. 18, op. 34 n. 1, n. 2, n. 3 - Pf. T. Vasary. **N. Paganini:** Sonata in la maggiore per violino e chitarra (Grande Sonata) - G. Terebesi, vl.; S. Phumbauer, chit. **M. Ravel:** Ma mère l'Oye, balletto - Orch. de Paris dir. J. Martinon
◆ **20,00/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA JERZY SEMKOV. VIOLINISTA SALVATORE ACCARDO. SOPRANO MARIANA NICULESCU: B. Bartók:** Concerto n. 2 per violino e orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai. **L. van Beethoven:** Egmont, musiche di scena per la tragedia di Goethe op. 84 - Voce recitante B. Kapra - Orch. Sinf. di Roma della Rai
◆ **21,30/MUSICA SACRA: I. Pizzetti:** La Sacra Rappresentazione di Abramo e Isacco per soli, coro e orchestra (testo di Feo Belcari - Adattamento di O. Castellino). Abramo: P. Clabassi; Sara: F. Barbieri; Isacco: E. Ravaglia; L'angelo annunciatore: E. Cundari; L'angelo del cielo: N. Panni; Un servo: G. Guarnera - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. G. Gavazzeni - M° del Coro G. Lazzari
◆ **22,35/CAMERISTICA: G. Donizetti:** Quintetto in do maggiore per archi e chitarra - R. Bonucci e A. Stefanato, vl.i; D. Asciolla, v.la; A. Bonucci, vc.; M. Gangi, chit.
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **J.-B. Lully - L. de Narvaez - L. Boccherini - J.-F. Dandrieu - L. van Beethoven - G. Fauré**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

TOTO TV RADIOCO

"IL GOLEADOR"

Come si gioca

1

Individuare a quale calciatore corrisponde la traiettoria che manda il pallone in rete.

	PARTITE DEL 8/5/94 - CONCORSO 39				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ANCONA	PESCARA	●	●	●
2	COSENZA	LUCCHESE	●	●	
3	F. ANDRIA	VERONA		●	
4	FIORENTINA	ASCOLI	●	●	
5	MODENA	BARI	●	●	●
6	PALERMO	CESENA	●	●	●
7	PISA	MONZA	●		
8	RAVENNA	ACIREALE	●		
9	VENEZIA	PADOVA	●	●	
10	VICENZA	BRESCIA	●	●	
11	BOLOGNA	MANTOVA	●		
12	CHIETI	SIENA	●		
13	JUVE STABIA	CASARANO	●	●	

"L'APPELLO..."

Come si gioca

Indovinare qual è il nome e cognome (tra quelli scritti sulla lavagna) dell' "alunno" famoso

	PARTITE DEL 8/5/94 - CONCORSO 39				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ANCONA	PESCARA	●	●	●
2	COSENZA	LUCCHESE	●	●	
3	F. ANDRIA	VERONA		●	
4	FIORENTINA	ASCOLI	●	●	
5	MODENA	BARI	●	●	●
6	PALERMO	CESENA	●	●	●
7	PISA	MONZA	●		
8	RAVENNA	ACIREALE	●		
9	VENEZIA	PADOVA	●	●	
10	VICENZA	BRESCIA	●	●	
11	BOLOGNA	MANTOVA		●	
12	CHIETI	SIENA	●		
13	JUVE STABIA	CASARANO	●	●	

Nel corso della trasmissione su RAIUNO alle 14,00 i conduttori chiederanno, a chi telefona, di indicare la risposta esatta di uno dei 4 giochi proposti. Chi risponde esattamente si aggiudica la schedina prescelta. Le nostre schedine sono sistemi integrali condizionati. Per realizzare la vincita è necessario che almeno una delle tre partite con pronostico triplo finisca in pareggio, fermo restando l'esattezza del risultato delle restanti doppie e fisse.

	PARTITE DEL 8/5/94 - CONCORSO 39				
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ANCONA	PESCARA	●		●
2	COSENZA	LUCCHESE		●	
3	F.ANDRIA	VERONA	●	●	
4	FIORENTINA	ASCOLI		●	
5	MODENA	BARI	●		●
6	PALERMO	CESENA	●	●	●
7	PISA	MONZA	●	●	●
8	RAVENNA	ACIREALE	●	●	●
9	VENEZIA	PADOVA		●	
10	VICENZA	BRESCIA		●	
11	BOLOGNA	MANTOVA	●	●	
12	CHIETI	SIENA	●	●	
13	JUVE STABIA	CASARANO	●		

La schedina pubblicata qui a sinistra, giocata dal TV RADIOCORRIERE, viene riservata mediante sorteggio ai nostri lettori. È un sistema del valore di 486.400 lire e, per partecipare alla sua assegnazione, è necessario compilare il tagliando qui a sinistra, incollarlo su una cartolina postale e spedirlo a TV RADIOCORRIERE - Concorso L'ACCHIAPPATREDICI - Casella Postale 6093 - 00100 ROMA. I conduttori annunceranno il nome del vincitore della schedina nella trasmissione del TOTO TV RADIOCORRIERE (domenica RAIUNO ore 14,00) e il vincitore potrà, seguendo i risultati delle partite, sapere subito se è in possesso del sistema vincente.

RADIOCORRIERE

DOMENICA 8 MAGGIO ORE 14,00 SU RAIUNO

PARTITE DEL 8/5/94 - CONCORSO 39					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ANCONA	PESCARA	●	●	●
2	COSENZA	LUCCHESE	●	●	
3	F.ANDRIA	VERONA		●	
4	FIORENTINA	ASCOLI	●	●	
5	MODENA	BARI	●	●	●
6	PALERMO	CESENA	●	●	●
7	PISA	MONZA	●		
8	RAVENNA	ACIREALE	●		
9	VENEZIA	PADOVA	●	●	
10	VICENZA	BRESCIA	●	●	
11	BOLOGNA	MANTOVA	●		
12	CHIETI	SIENA		●	
13	JUVE STABIA	CASARANO	●	●	

3 "L'INCASTRO"
Come si gioca
Indovinare qual è il tassello del puzzle mancante.

PARTITE DEL 8/5/94 - CONCORSO 39					
	SQUADRA 1ª	SQUADRA 2ª	1	X	2
1	ANCONA	PESCARA	●	●	●
2	COSENZA	LUCCHESE	●	●	
3	F.ANDRIA	VERONA		●	
4	FIORENTINA	ASCOLI	●	●	
5	MODENA	BARI	●	●	●
6	PALERMO	CESENA	●	●	●
7	PISA	MONZA	●		
8	RAVENNA	ACIREALE	●		
9	VENEZIA	PADOVA	●	●	
10	VICENZA	BRESCIA	●	●	
11	BOLOGNA	MANTOVA		●	
12	CHIETI	SIENA		●	
13	JUVE STABIA	CASARANO	●	●	

4 "INDOVINA CHI?"
Come si gioca
Indovinare tra i quattro volti camuffati qual è quello del giocatore di calcio citato nel titolo.

L'EVOLUZIONE DEL G.P.L.

"SALVIAMO LA FACCIA"

– Attraverso un gioco "a sorpresa" (proposto solo in alcune puntate di TOTO TV) i telespettatori potranno vincere un premio in gettoni d'oro, indovinando il nome del personaggio il cui volto è stato "trasformato" in quello di un simpatico animale.
Il montepremi decrescerà proporzionalmente al numero delle giocate.

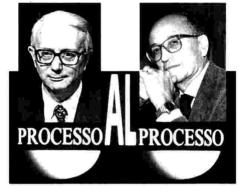
RADIOCORRIERE

Il SOLE sorge alle 5,55 e tramonta alle 20,18
la LUNA sorge alle 5,38 e tramonta alle 20,16
S. Geronzio - S. Irma

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

- **6,00 Euronews** [3900403]
- **6,45-9,30 Unomattina** ☎ 0769/73933
- 6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH** [8551107]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [6255958]
- 7,35 **TGR Economia** [9172045]
- **9,30 TG 1 - FLASH** [1990243]
- **9,35 Cuori senza età.** Telefilm *L'eroina di campagna [4674942]*
- **10,00 TG 1 - FLASH** [40923]
- **10,05-11,40 Flicka, un cavallo per amico** (1943). Film commedia. Regia di Harold Schuster. Con Roddy McDowall, Preston Foster [2447774]
- 11,00 **Da Napoli TG 1** [6640861]
- **11,40 Unomattina - Utile futile.** Con Monica Leofreddi [4393010]
- **12,25 Che tempo fa** [3178478]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [64010]
- **12,35 La signora in giallo.** Telefilm *Processo per errore [9016107]*
- **13,30 TELEGIORNALE** [8010]
- **14,00 TG 1 - Motori.** Rubrica per gli automobilisti. Settimanale del TG 1 [11861]
- **14,20** Roma. **Tennis: 51° Internationali d'Italia.** ATP Tour [3146861]
- **15,45-18,00 Uno per tutti. Solletico.** Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio ☎ 011/8813 [2766132]
- 16,00 **Capitan Planet.** Cartoni [5605836]
- 16,40 **Dinosauri tra noi.** Telefilm [4943861]
- 17,30 **Zorro.** Telefilm
- — **Appuntamento al cinema**
- **18,00 TG 1** [7294132]
- **18,15 In viaggio nel tempo.** Telefilm [3083890] 777
- **19,00** Nino Frassica presenta **Grazie Mille!!!** [99720]
- **19,50 Che tempo fa** [9963768]
- **20,00 TELEGIORNALE** [687]
- **20,30 TG 1 Sport** [11671]
- **20,35** Nino Frassica presenta **Grazie Mille!!!** [3236861]
- **20,40 Processo al processo.** Tutto quello che avreste voluto sapere su "Tangentopoli". Di Enzo Biagi. A cura di Giancarlo Giojelli. Regia di Enrico Bosio. 4ª ed ultima trasmissione [808749]
- **22,35 F. & L. L'arte di non leggere.** Di Fruttero e Lucentini [220652]
- **23,00 Ore ventitre.** A cura del TG 1 [5313]
- **23,30 Gassman legge Dante.** Con Vittorio Gassman. *Inferno: Canto 24° [86010]*
- **23,45 Notte rock.** Di Cesare Pierleoni. 1ª parte [1335229] STEREO
- **0,05 TG 1 - NOTTE** [1046324]
- **0,10 Che tempo fa** [1045695]
- **0,15 Notte Rock.** 2ª parte [8963817] STEREO
- **0,30 DSE** - Sapere. Il **DSE** e la Rappresentanza in Italia della Commissione Europea presentano **Un Parlamento per l'Europa.** Di Angelo Sferrazza. A cura di Adriana Martinelli. Testo di Edmondo Paolini. Regia di Paolo Leone. 1ª puntata. *L'unione europea oggi*

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

20,40 Attualità Tangentopoli, almeno quella di **Enzo Biagi**, chiude dando la parola ai giudici milanesi del pool «mani pulite». In una testimonianza registrata Antonio Di Pietro parla del suo ruolo in questa vicenda giudiziaria che è culminata nella sua requisitoria fiume al processo Cusani. Subito dopo, gli interventi del procuratore **Saverio Borrelli** e dei giudici Gherardo Colombo, Camillo Davigo e Italo Ghitti aiutano Biagi nella ricostruzione di alcune importanti fasi dell'indagine. Infine, i numeri di Tangentopoli, come una hit parade degli avvisi di garanzia, dei reati contestati, delle tangenti pagate e riscosse.

22,35 Attualità Gran brutto tipo, scrittore grandissimo: Miguel Cervantes col suo *Don Chisciotte* è al centro del programma di questa sera trasmesso dalla casa di **Carlo Fruttero**. Ospite, **Franco Lucentini** insieme con più di un milione di telespettatori (un milione centottantaquattromila) disposti a far tardi per parlare di libri. L'altro testo in esame, meno facile e meno famoso, sarà *Mister Harris se ne va*, di Cristopher Hjscewood. Leggerlo, dimenticarlo?

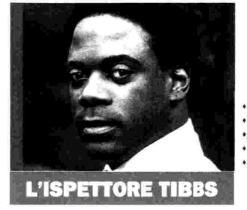
MA LA NOTTE ★★★★★

- **1,00 Colpo da un miliardo di dollari** (1976). Film. Regia di Menahem Golan. Con Robert Shaw, Shelley Winters [4341213]
- **2,45 TG 1 - NOTTE.** Replica [23700687]
- **2,50 Quattro ragazze all'abbordaggio** (1952). Film musicale. Regia di James V. Kem. Con Tony Martin, Janet Leigh [50636132]
- **4,35 TG 1 - NOTTE.** Replica [74427132]
- **4,40 Stazione di servizio.** Telefilm [5591381]
- **5,10 Divertimenti**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

- **6,35 Conoscere la Bibbia** [53914519]
- **6,40-8,50 Quante storie!**
- 6,40 **Nel regno della natura** [5618590]
- 7,25 Per i più piccini. **L'albero azzurro** [8539478]
- 7,55 **L'Ape Maia.** Cartoni [7916039]
- 8,20 **Black Beauty.** Telefilm *Corsa contro il tempo [4867229]*
- **8,50 Euronews** [6689652]
- **9,05 Lassie.** Telefilm *Il vento deve cambiare [4755861]*
- **9,30 Il medico di campagna.** Telefilm *Il ritorno di Corinna [4257792]*
- **10,20 Quando si ama.** 84ª puntata [1026519]
- **11,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [4499805]
- **12,00 I fatti vostri.** Conduce Giancarlo Magalli ☎ 0769/7397 [22381]
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [70584]
- **13,25 TG 2 - Economia** [7485294]
- **13,35 Meteo 2** [1972855]
- **13,40-15,30 Supersoap**
- 13,40 **Santa Barbara.** 773ª puntata [2266519]
- 14,30 **I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [33039]
- 14,45 **Beautiful.** 28ª puntata [2575039] 778
- **15,30 TG2 - FLASH** [82381]
- **15,35** Avventure, sorrisi ed emozioni. **L'invasore bianco** (1954). Film western. Regia di David Butler. Con Guy Madison, Joan Weldon [8879942]
- **17,15 TG 2 - TELEGIORNALE** [3756300]
- **17,20 TG 2 - Medicina 33.** A cura di Luciano Onder [772590]
- **17,35 Miami Vice.** Telefilm *Un vuoto di ore [4531497]*
- **18,20 TGS Sportsera** [6455300]
- **18,30 Meteo 2** [55132]
- **18,35 In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [409652]
- **18,50 L'ispettore Tibbs.** Telefilm *Il torrente [298213]* 778
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [950687]
- **20,15 TG 2 - Lo sport** [3133720]
- **20,20 Ventieventi.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani ☎ 0769/73967 [7869749]
- **20,40** RAIDUE presenta Gianni Cavina in **L'Ispettore Sarti - Un poliziotto, una città**. Film poliziesco. 1ª visione tv. 2°. **Pressing col morto**. Sceneggiatura di Paolo Virzì, dal romanzo di Loriano Macchiavelli. Con Gianni Cavina, Cristiana Borghi, Salvatore Calaciura, Nicola Pistoia, Roberto Accornero, Giulia Urso, Barbara Nascimbene, Glauco Onorato, Riccardo Grassi, Daniela Poggi. Regia di Giulio Questi [813671] 778
- **22,25** Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Mixer documenti** [7368590]
- **23,15 TG 2 - TELEGIORNALE DOSSIER NOTTE.** A cura di Michele Mangiafico [256497]
- **24,00 Meteo 2** [83492]
- **0,05** Dal Tv 4 di Roma **DSE - L'altra edicola.** *La cultura nei giornali.* Regia di Anna Maria Gerli
- **0,20** Roma. **Tennis: 51° Internazionali d'Italia.** ATP Tour

L'ISPETTORE TIBBS

18,50 **Telefilm** Una donna contusa, che non ricorda l'aggressione subita, viene trovata sulla riva di un torrente. Il fatto fa riaffiorare nella mente di Tibbs (**Howard Rollins**) un ricordo rimosso anni prima quando aveva scoperto in circostanze analoghe la sorella violentata da alcuni bracconieri. Ciò gli consente di rintracciare l'aggressore e di liberarsi di quello scomodo ricordo.

L'ISPETTORE SARTI 2

20,40 **Telefilm** I sospetti sull'omicidio di un calciatore di una piccola squadra di provincia, ricadono su un giocatore avversario. Ma la porta dello spogliatoio, dove è avvenuto il delitto, è chiusa dall'interno e l'unica via di fuga è costituita da una minuscola finestra. Nel corso delle indagini, Sarti (**Gianni Cavina** nella foto con **Therry Michael**) scopre che nel vivaio della squadra c'è un bambino molto dotato: il suo soprannome è Gatto, e le sue dimensioni gli consentono di passare attraverso la finestrella...

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00 **Appuntamento al cinema** [2600300]
2,05 **TG 2 - TELEGIORNALE.** Replica [4776720]
2,20 **Videocomic** [8252229]
3,00-6,35 **Università.** Diploma unviersitario in Ingegneria, Informatica e Automatica
3,00 **1° anno accademico:** Metodi matematici per l'ingegneria, lezione 21 - Fisica 2, lezione 21 [5549774]
4,45 **2° anno accademico:** Calcolatori elettronici II, lezione 21 - Elettronica II, lezione 21

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,25 **TG 3 - Edicola** [5195687]
6,45-12,00 **LALTRARETE**
6,45 **DSE** - Sapere - **Virtual City.** *Ars electronica.* Un programma di Paolo Calcagno [8547497]
7,15 **Euronews** - *TG dall'Europa [6077300]*
7,30-9,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Tortuga «Good morning Italia».** *Quotidiano di cultura e società.* In studio Franco Di Mare. Regia di Paola Longobardo [7960768]
7,45-8,00 **Euronews** - *TG dall'Europa [4874519]*
8,15-8,30 **Euronews** - *No Comment [1570958]*
9,00 **DSE - Piccola Posta.** A cura di Patrizia Todaro. Conduce Franco Scaglia [56584]
9,15 **Euronews** - *Magazine [5647923]*
9,30 **DSE** - Zenith - **Veleggiando sotto costa.** *Paestum e il Cilento - In rotta per la Sicilia.* A cura di Luigi Parola. 5ª puntata [2478]
10,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice.** A cura di Silvana Castelli. Regia di Marilena Fogliatti. Conduce Gabriele La Porta [64710]
10,20-10,30 **Euronews** - *TG dall'Europa [5055045]*
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [77039]
12,15 Da Milano **Tgr E.** Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [4620923]
12,30 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri. Regia di Alida Fanolli [884565]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [13229]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [490300]
14,50 **TGR Speciale Bellitalia.** Rubrica a cura della Testata Giornalistica Regionale [393687]
15,15 **TGS Derby**
— **Ciclismo: Giro del Trentino** [7900687]
15,45 Roma. **Tennis: 51' Internazionali d'Italia.** ATP Tour
— **Meteo 3** [90969381]
19,00 **TG 3** [671]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [30768]
19,50 **BlobCartoon** [799132]
20,05 **Blob. Di tutto di più** [7866652]
20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato** [3239958]
20,30 **Chi l'ha visto?** Condotto da Giovanna Milella. Un programma di Pier Giuseppe Murgia. A cura di Paola Fattori. Collaborazione di Maria Carla Pennetta. Regia di Vincenzo Verdecchi [51942]
22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**
— **Meteo 3** [48836]
22,45 **Milano, Italia.** Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [2716229]
23,45 **Nel Friuli di Pier Paolo Pasolini.** Con Nico Naldini, Sandro Lombardi, Federico Tiezzi. Un programma di Nico Garrone [2562687]
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema**

DSE - VIRTUAL CITY

6,45 **Attualità** Seconda di cinque puntate che esplorano gli ambienti avveniristici della realtà virtuale con le recenti applicazioni tecnologiche e le spettacolari animazioni a due e tre dimensioni. Oggi si parla di interattività e di Computer-Art: interviste ad artisti ed esperti del genere ed una visita al «Bar Code» dove vengono offerte birre bianche, cioccolata di vari colori ed esemplari di cibo per astronauti.

20,30 **Attualità** Fino a tutto il mese di maggio **Giovanna Milella** risponde al numero 06/8262. In primo piano i casi di persone scomparse, gente comune che continua ad avere nel programma un punto di riferimento ed una speranza. I grandi misteri che appassionano l'opinione pubblica rimangono, per il momento, ancora insoluti.

NEL FRIULI DI PIER PAOLO PASOLINI

23,45 **Attualità** Casarsa della Delizia, Versuta, Valvasone, luoghi cari a Pier Paolo Pasolini perché legati alla sua infanzia ed alla sua educazione sentimentale. Un viaggio nella memoria e nei pensieri del poeta e regista bolognese ucciso a Roma nel 1975, guidato da Nico Naldini (cugino e biografo di Pasolini), Federico Tiezzi e Sandro Lombardi. I tre interrompono la preparazione del loro ultimo spettacolo, *Porcile*, e cominciano a raccontare...

MA LA NOTTE ★★★★★

1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Eveline** [9735836]
1,10 **Blob. Di tutto di più.** Replica [3299010]
1,25 **Una CARTOLINA.** Replica [40664381]
1,30 **Milano, Italia.** Replica [6327565]
2,20-6,25 **Prove tecniche di trasmissione**

NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [5101720]
- 9,00 **Maurizio Costanzo Show.** Replica [33744590]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri ☎ 0769/64334 [1451120]
- 13,00 **TG 5.** News [29316]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [6514749]
- 13,35 **Beautiful.** 951ª puntata [761300]
- 14,05 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile ☎ 0769/64331 [8625768]
- 15,25 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [699749]
- 16,00-17,59 **A tutto Disney** [40120]
- 16,02 **Ecco Pippo!** Cartoni
- — **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [7039]
- 16,30 **I Puffi.** Cartoni [86671]
- 16,45 **Scrivete a Bim Bum Bam** [415818]
- 17,00 **L'ispettore Gadget.** Cartoni [66720]
- 17,20 **La nostra inviata Manuela** [5841854]
- 17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni animati [962687]
- 17,59 **Flash TG 5** [5026687]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi [57519]
- 19,00 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [6774]
- 20,00 **TG 5.** News [38836]
- 20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [5870126]
- 20,40 **Gran Premio Internazionale della Tv.** Conducono Corrado ed Alba Parietti. Regia di Cesare Gigli [7388403]
- 23,00 **Il principe del deserto.** 1ª puntata. Miniserie. Con Carol Alt, Omar Sharif. Replica. 1ª parte [54367]
- 24,00 **TG 5.** News [89188]
- 0,15 **Il principe del deserto.** 1ª puntata. 2ª parte [1339154]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [6653459]
- 1,45 **Striscia la notizia.** Replica [4234879]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [2761237]
- 2,30 **I-Taliani.** Telefilm *Dente per dente* Con I Trettrè [7808492]
- 3,30 **Un uomo in casa.** Telefilm [7819508]
- 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [7828256]
- 5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

L'ISPETTORE GADGET

17,00 Cartoni

Diabolico Boss Artiglio! Questa volta ha architettato un piano per eliminare definitivamente l'ispettore **Gadget.** Aiutato dai suoi scagnozzi, fa compiere piccoli furti in punti strategici della città, lasciando bigliettini che invitano Gadget a prevedere, come in una caccia al tesoro, il luogo del successivo crimine. Gadget accetta questa sfida.

20,40 Show

Dal Teatro Nazionale di Milano, **Corrado** ed **Alba Parietti** conducono la serata-evento. Si premiano i personaggi televisivi più amati e più votati dal pubblico. Partecipano vip nazionali ed internazionali: Carlo Verdone, **Lorella Cuccarini,** Michele Placido, Elena Sofia Ricci, Ricky Tognazzi, Rupert Everett e **Roger Moore.** La notte dei Telegatti, però, è anche sinonimo di beneficenza: quest'anno l'incasso della serata (500.000 lire il costo del biglietto) viene devoluto all'Opera Nazionale di Assistenza per gli Orfani dei Carabinieri e a L.I.F.E., fondata dallo stilista Valentino per la lotta all'AIDS.

NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**
- — **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
- — **Forza Campioni.** Cartoni
- — **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
- — **Le voci della savana.** Cartoni
- — **È quasi magia Johnny.** Cartoni [22968942]
- 9,30 **Hazzard.** Telefilm [23590]
- 10,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm [38478]
- 11,30 **A-Team.** Telefilm [7068958]
- 12,15 **Qui Italia.** Con Giorgio Medail [6602107]
- 12,25 **Studio aperto.** News [5751887]
- 12,30 **Fatti e misfatti** [27045]
- 12,40 **Studio sport** [4976107]
- 12,45 **Licia, dolce Licia.** Telefilm [6893861]
- 13,30 **Batman.** Cartoni [8836]
- 14,00 **Studio aperto.** News [1045]
- 14,30 **Non è la Rai.** Show. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [168039]
- 16,00-18,30 **Smile.** Show [91890]
- 16,05 **I ragazzi della prateria.** Telefilm *Lo scambio.* 2ª parte [516652]
- 17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm [625958]
- 17,55 **Power Rangers.** Telefilm *Aracnofobia [878294]*
- 18,30 **I miei due papà.** Telefilm [1836]
- 19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm *Domani accadrà [4381]*
- 19,30 **Studio aperto.** News [94478]
- 19,50 **Radio Londra.** Conduce Giuliano Ferrara [6487213]
- 20,00 **Karaoke.** Show con Fiorello [8215]
- 20,30 **Mr. Crocodile Dundee II** (1988). Film d'avventura. Regia di John Cornell. Con Paul Hogan, Linda Kozlowsky [15652]
- 22,30 **Rotta verso la terra** (1986). Film di fantascienza. Regia di Leonard Nimoy . Con Jane Wyatt, Brock Peters [46836]
- 0,30 **Qui Italia.** Replica [3627237]
- 0,40 **Studio sport** [4612430]
- 1,10 **Radio Londra.** Replica [6002898]
- 1,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm [4085633]
- 2,20 **A-Team.** Telefilm [8917169]
- 3,30 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [7800850]
- 4,30 **Hazzard.** Telefilm [7826898]
- 5,30 **I miei due papà.** Telefilm [4901940]
- 6,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm

14,30 **Varietà** Giochi, canzoni e tanta confusione, dentro e fuori gli studi dove si esibiscono le 150 ragazze scelte da Gianni Boncompagni. **Ambra Angiolini** continua ad essere presente sulle pagine dei quotidiani, questa volta non per avere criticato qualcuno ma per aver ricevuto un premio, il Teleratto. Il nome è emblematico...

17,55 **Telefilm** Una brutta avventura per Zack (Walter Jones), che ha molta paura degli insetti, specialmente dei ragni. Rita, scoperto questo punto debole, fa costruire un enorme mostro a otto zampe. I Power Rangers intervengono prontamente, e usano il potente Megazord. Riusciranno a sconfiggere l'orribile creatura?

20,30 **Film** Nella giungla di New York il cacciatore di coccodrilli **Paul Hogan** bracca il narcotrafficante boliviano Rico, che ha sequestrato la sua fiamma Linda Kozlowski. Aiutato da una banda di punk, riesce a liberarla e se ne torna con lei in Australia. I gangster commettono l'errore di inseguirli anche nella foresta. Ma qui Hogan gioca in casa e stravince alleandosi con gli aborigeni. (durata: 108')

NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 **La famiglia Bradford.** Telefilm [6179584]

7,45 **Piccola Cenerentola.** Telenovela [9818836]

8,30 **Valentina.** Telenovela. Con Veronica Castro [5132]

9,00-17,10 **Buona giornata.** Con Patrizia Rossetti [53497]

9,10 **Pantanal.** Telenovela [8726132]

10,15 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [4943294]

10,45 **Febbre d'amore.** Soap opera. Con Melody Thomas Scott [4683039]

11,15 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [8190818]

11,30 **TG 4.** News [3584]

12,00 **Antonella.** Telenovela [24749]

13,00 **Sentieri.** Soap opera. Con Mark Derwin. 1ª parte [4861] 777

13,30 **TG 4.** News [1720]

14,00 **Sentieri.** Soap opera. 2ª parte [9749]

14,30 **Primo amore.** Telenovela [38942]

15,30 **Cara Maria Rita.** Con Maria Rita Parsi [85478]

15,40 **Principessa.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro [799213]

16,15 **Topazio.** Telenovela [2812300]

17,10-17,40 **La verità.** Conduce Marco Balestri [944710]

17,30 **TG 4.** News [10039]

17,40 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Con D. Rosati [6534861]

17,50 **Luogocomune.** Conduce Davide Mengacci [6530045]

18,00 **Funari News.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [73045]

19,00 **TG 4.** News [213]

19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [8861]

20,30-23,00 **Cronaca.** A cura di Emilio Fede

20,30 **Reclusa: la rabbia di una madre** (1992). Film tv drammatico. Regia di Bethany Rooney. Con Cheryl Lynn, Jim Stuart [59584]

22,30 **Cronaca** [132]

23,00-1,35 **Cotton Club** (1984). Film drammatico. Regia di Francis Ford Coppola. Con Richard Gere, Nicholas Cage [58590]

23,45 **TG 4 Notte** [6659687]

1,35 **Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [2183121]

1,50 **Medicine a confronto.** Replica [6771275]

2,40 **La cintura** (1988). Film commedia. Regia di Giuliana Gamba. Con James Russo, Eleonora Brigliadori [6527695]

4,10 **Funari News.** Replica [4049459]

4,40 **Rassegna stampa.** Replica [2391508]

4,50 **Luogocomune.** Replica [2380492]

5,00 **Punto di svolta.** Replica [8731188]

5,40 **Dragnet.** Telefilm [5086985]

6,00 **Murphy Brown.** Telefilm [2701]

6,30 **Amore in soffitta.** Telefilm

Maddalena

11,15 **Telenovela** Cristina fa credere a Maddalena (Lucia Mendez) di aver visto Federico (Eduardo Yanez) abbracciato a Sandra. Accecata dalla gelosia, Maddalena lo affronta, ma alla fine crede alla sua innocenza. Intanto Olga, nella speranza di far allontanare Federico dalla sua giovane amante, si rivolge ad una maga. La chiromante preannuncia la nascita di una bambina che sconvolgerà la vita di Olga.

12,00 **Telenovela** Lucrezia (Hilda Bernard) comunica a Nicola (Gustavo Bermudez) di volergli cedere la direzione dell'impresa mentre Gastone (Luis Luque) trama per ucciderla. Antonella (Andrea Del Boca) apprende di avere un tumore all'utero e lo confida a suo zio Cristoforo. Nicola, all'oscuro di tutto, sospetta invece che sia incinta e lei glielo fa credere allo scopo di allontanarlo. Nel frattempo Antonella annuncia a Lucrezia la decisione di andarsene.

RECLUSA
la rabbia di una madre

20,30 **Film** Film-dossier. Ingiustamente accusata di complicità col fidanzato spacciatore, la cameriera Annie è condannata a quindici anni di galera e deve lasciare i suoi quattro figli alla sorella. In carcere Annie lotta per i diritti delle madri recluse, per le quali reclama la possibilità di non tagliare i ponti con i figli. (durata: 99')

COTTON CLUB

23,00 **Film** Al Cotton Club si esibiscono solo cantanti e ballerini di colore: una sera Dixie (**Richard Gere**) giovane suonatore bianco di tromba salva la vita al boss Schultz, detto l'olandese, che, per sdebitarsi, lo assume nel locale di Owney Madden. Un omaggio all'epoca d'oro del jazz. Cab Calloway che interpreta se stesso in *Minnie the Moocher.* (durata: 127')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [3375300]
8,30 **Natura amica.** Documentario [45768]
9,30 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm [6942]
10,00 **Tappeto volante.** Replica [3088213]
12,30 **Euronews** [7346]
13,00 **Ore 13 Sport** [1855]
13,30 **TMC Sport.** Con Massimo Caputi [4942]
14,00 **Telegiornale Flash** [32836]
14,05 **L'uomo dalla maschera di ferro** (1977). Film d'avventura. Regia di Mike Newell. Con Richard Chamberlain, Patrick Mc Goohan, Louis Jordan [4306590]
16,00 **Tappeto volante.** L'Italia in diretta ogni pomeriggio con Luciano Rispoli [80717300]
18,45 **Telegiornale** [4158039]
19,30 **Sale, pepe e fantasia.** Con Wilma De Angelis [86403]
19,45 **The Lion Trophy show** [970565]
20,00 **Ciclismo: La Vuelta** [29132]
20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [6188519]
20,30 **Avventura natura.** Di Federico Fazzuoli [19478]
22,30 **Telegiornale** [6126]
23,00 Applausi. **...e quella sera al Sistina.** 11ª puntata. Con Gino Bramieri [22855]
24,00 **Basket: Campionato italiano.** Play off. Semifinali [2278350]
1,45 **Telegiornale Commenti.** Replica [9130430]
2,15 **CNN.** In diretta

Melba Ruffo

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e 16,45 **Speciale spettacolo** [1180403]
12,00 e 17,00 **Aglio, olio e peperoncino.** Con Nadia Rinaldi [335774]
12,20 **Tengo famiglia.** Condotto da Maria Teresa Ruta e Corrado Tedeschi. Con Ninì Salerno [6062768]
13,50 e 23,00 **Andiamo al cinema** [8448687]
14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [114382]
14,30 **Pomeriggio insieme** [86641132]
17,15 **Naturalia.** Con Roberta Termali [839126]
17,30 **Rosa Tv** [456671]
17,45 e 20,00 **Mitico** [287749]
18,00 **Soqquadro.** Varietà [219958]
19,30 **Amici animali.** Con Susanna Messaggio [377590]
20,30 **I corvi** (1990). Film drammatico. Regia di Peter Medak. Con Billie Whitelaw, Tom Bell [8520590]
22,45 **740, istruzioni per l'uso** [7658590]
23,15 **Una calda notte ai Tropici** (1993). Film thriller. Regia di Jag Mundhra. Con Rick Rossovich, Maryam D'Abo

Gary Kemp

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,15 e 19,00 **Strega o Madonna** [447519]
13,15-15,30-19,15 e 22,30 **Telegiornali locali** [1368768]
13,30 **Le cose buone della vita.** Show [1187381]
14,45 **Alice.** Telefilm [1751213]
16,00 e 0,30 **Programmazione locale** [131126]
17,30 **I ragazzi del sabato sera.** Telefilm [554687]
18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco con Marco Predolin, Ramona Dell'Abate [217590]
19,30 **Alice.** Telefilm [750774]
20,00 **Lassie.** Cartoni [757687]
20,30 **Oceano rosso** (1955). Film d'avventura. Regia di William A. Wellman. Con John Wayne, Lauren Bacall, Anita Ekberg [8439294]
22,45 **Notte italiana.** Varietà [7567294]
23,45 **Rubrica cinema** [4202792]
24,00 **Salto nel buio.** Telefilm / **1,00 F.B.I.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 013

6,30 **Antonia & Jane** [4659590]
7,50 **Heimat 8: L'americano** (1985). Film [4903861]
9,40 **Belle speranze** (1988). Film [3653687]
11,30 **Il lungo addio** (1973). Film [9275774]
13,20 **Una vita non basta** (1988). Film [45074316]
15,25 **Senti chi parla 2** [9139107]
16,40 **+ 1 News** [3825132]
16,45 **I profili della natura** [1261300]
17,15 **Birds in Australia** [4984132]
18,00 **Nature watch** [942774]
18,40 **Flashdance** (1983) [4609836]
20,40 **Fusi di testa** (1992) Film [214652]
22,15 **I corti di Telepiù** [8268749]
22,30 **Linea mortale** [2499855]
0,25 **Strade violente** (1991). Film [4670527]
2,15 **Tempo sospeso** (1982). Film [3886968]
4,00 **Sono stato io** (1938). Film

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

10,00 **Documentari** [26059107]
13,30 **Sportime** [622687]
14,30 Nurburgring. **Automobilismo: D.T.M.** [9288768]
15,15 **Supervolley** [2462861]
15,30 **Il grande basket** [262300]
15,45 e 23,45 **Hall of fame** [8929381]
16,15 **Calcio: Campionato spagnolo** Replica [6074010]
18,00 **Calcio: Germania O.-Urss.** Mondiali 1966 [402126]
19,30 e 23,30 **Settimana gol** [730010]
19,45 e 23,15 **Telesport** [862213]
20,00 **Sportime quiz** [935923]
20,30 **Tennis: Internazionali d'Italia** [150565]
22,30 Nurburgring. **Automobilismo: D.T.M.** Replica [367768]
24,00 **Midnight Club**

NUMERO SHOWVIEW 015

9,15 e 22,00 **Classica.** Musiche di Haydn, Beethoven, Mozart, Schubert, Mendelssohn-Bartholdy [4006316]
11,10 e 18,35 **Monografie** [7129010]
13,00-17,06-20,30 e 0,05 **La grande luce** (1939). Film drammatico. Con Leda Gloria, Amedeo Nazzari [337251]
15,00 **English tv** [990010]
16,00 **Oliver & Digit** [901126]
17,00 **+ 3 News** [94139687]
19,50 **Masaccio.** Documentario

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good Morning** [996774]
8,00 **Corn Flakes** [89365107]
11,30 **Arrivano i nostri** [353045]
12,30 **The Mix** [7520768]
14,15 **Telekommando** [7913958]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [259316]
14,35 **Segnali di fumo.** Con Lorenzo Scoles e Giuska [1413316]
15,35 **Clip to clip** [6598132]
18,00 **Zona mito** [718958]
19,00 **Caos Time** [753861]
19,30 **Vm-Giornale** [752132]
20,00 **Video rotazione** [975316]
22,00 **Fabio Concato special** [666381]
22,30 **Moka Choc/Ritratti** [824478]
23,30 **Vm-Giornale**

Fabio Concato

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Paul King [550923]
14,00 **VJ Simone** [6931590]
16,30 **MTV Coca Cola Report** with Kristiane Backer [726045]
16,45 **MTV At The Movies** with VJ Ingo [381671]
17,00 **MTV News At Night** [634010]
17,15 **3 From 1** [379836]
17,30 **Dial MTV** with Rebecca De Ruvo [758478]
18,00 **Music Non-Stop** with Pip Dann

NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 **Cinquestelle in regione** [23602958]
12,00 e 20,30 **Tigginostri.** Ovvero l'altra faccia della notizia [336403]
12,15 e 17,45 **Aglio, olio e peperoncino.** Con Nadia Rinaldi [3649294]
12,30 e 18,30 **Naturalia.** Conduce Roberta Termali [340652]
12,45 **Perché no?** Talk-show [5736403]
14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [314300]
14,30 **Pomeriggio insieme** [3653720]
17,00 **Maxivetrina** [310364]
17,15 **La ribelle.** Telenovela [3843045]
18,00 **Amici animali.** Con Susanna Messaggio [82542671]
21,00 **Agenzia dell'avventura** [662565]
21,30 **World sport special** / 22,00 **Motori non stop**

Patricia Pilchard

NUMERO SHOWVIEW 08

8,00 **Programmi redazionali** [73061045]
15,00-17,00 e 18,00 **TgA Flash** [64497]
15,10 e 22,00 **Shopping Club** [3936768]
17,10 e 21,15 **Semplicemente Maria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo [6951519]
18,10 e 20,30 **Victoria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [4727126]
19,00-19,30 e 20,00 **TgA News**

FOTOLITO - SELETECNICA - RIMINI

PER QUESTA PUBBLICITÀ S.P.I. RIMINI TEL. 0541/58207

ADRIATICO: un...mare di vacanze!!

LIDI - CESENATICO

LIDO DI SAVIO/MILANO MARITTIMA

HOTEL SAINT TROPEZ ***

Tel. 0544/949007 - Fax 939702 - Sul mare - Parcheggio coperto - Completamente rinnovato - Camere TV color, telefono - Tre menù scelta, sempre carne-pesce, buffet insalate, buffet colazione - Pensione completa 55.000/80.000 - Ombrellone gratis in bassa stagione - **Sconti in occasione del 25° anno di attività.**

VALVERDE/CESENATICO
HOTEL MASSIMO

Fronte mare - Divertenti feste notturne in PISCINA con buffet - Parcheggio - Ambiente confortevole e familiare - Sala pranzo vista mare - Menù scelta sempre carne e pesce - Abbondante buffet, colazione americana - Pensione completa sino 12/6 £. 37.000, Giugno-Settembre £. 45.000, Luglio e fine Agosto £. 55.000, Agosto £. 72.000 - Tel. 0547/86418.

VALVERDE/CESENATICO

Tel. 0547/86694 - Fronte mare - Solarium, feste in piscina - Parcheggio - Confortevole, familiare, per rilassanti vacanze - Menù scelta sempre carne e pesce - Pensione completa Maggio-Giugno 45.000/48.000, Luglio sino 7 Agosto 58.000/65.000, 8-22 Agosto 78.000, dopo 65.000/48.000 - Sconti famiglie.

VILLAMARINA/CESENATICO
HOTEL EDELWEISS

Direttamente mare, senza strade da attraversare - Garage auto chiuso, privato, assicurato - Ogni conforts - Menù alla carta, colazione buffet - OFFERTA PUBBLICITARIA: disponibilità Giugno-Luglio pensione completa 45.000/55.000 - Sconti famiglie - Telefonateci 0547/86515 - Fax 86618.

BELLARIA

BELLARIA
HOTEL CASTELLUCCI ***
CENTRAL PARK HOTEL **

Moderni, tranquilli - Ogni confort - Camere climatizzate con telefono e TV satellite - Parcheggio privato - Vasto giardino - Menù a scelta, colazione a buffet - Prezzi vantaggiosissimi di pensione completa o mezza pensione - Interpellateci - Tel. 0337/621602.

IGEA MARINA

IGEA MARINA
HOTEL GIGLIOLA ***

Tel. 0541/330060 - Fax 332160 - Direttamente sul mare - Tutte camere con bagno, balcone, telefono - Cassaforte - Ascensore - Bar - Sala TV - Aria condizionata - Parcheggio - Solarium - Menù a scelta - Colazione a buffet, buffet di verdure - Pensione completa: bassa stagione 46.000, alta 55.000/66.000 - Sconto bambini e terzo letto aggiunto - PRENOTATEVI!!!

IGEA MARINA - HOTEL ATLANTIC

Via S. Italico, 7 - Tel./Fax 0541/331888 - Nuovo - 70 m. mare - Zona centrale e tranquilla - Ogni moderno confort - Ascensore - Aria condizionata - Bar - TV - Cucina particolarmente curata con menù a scelta - Buffet di verdure, colazione buffet - Bassa stagione 38.000, media 42.000, alta 48.000/60.000 - Sconto bambini.

TORREPEDRERA DI RIMINI

TORRE PEDRERA/RIMINI
HOTEL GLENN

Tel. 0541/720202 - Fax 720964 - Nuovo - Direttamente mare - Tranquillo - Camere servizi, balconi, telefono - Bar - Ascensore - Aria condizionata - Palestra - Parcheggio - Menù a scelta, anche pesce - Buffet 1a colazione e buffet verdure - Feste - Pensione completa da 45.000 a 70.000 - Direzione proprietario.

TORREPEDRERA/RIMINI
HOTEL CENTRALE ***

FORMULA VILLAGGIO - Due requisiti importanti: tranquillità e vicinanza alla spiaggia - Giardino - Autoparco - Menù a scelta, buffets vari - Sala climatizzata - GRATIS: bici, bike, 2 piscine, tennis, animazione - Giugno 49.000, Luglio 55.000/60.000 - Sconto bambini fino 14 anni, 30% bassa stagione, fino 2 anni gratis - Tel. 0541/720258 - Fax 720822.

VISERBELLA DI RIMINI

VISERBELLA DI RIMINI
HOTEL SIRIO * sup.**

Tranquillo, elegante, raffinato, sul mare - PISCINA - Idromassaggio curativo - Palestra - Splendido giardino, campo sportivo polivalente in erba - Camere con TV color - Aria condizionata locali comuni - Grande parcheggio recintato - Animazione periodica - Menù a scelta - Convenzione particolare in spiaggia - Bassa stagione 57.000/62.000, Alta 74.000/85.000 - Sconto bambini 30-50% - Tel. 0541/734639 - Fax 733370.

VISERBELLA/RIMINI
HOTEL ALBATROS* PISCINA**

Tel. 0541/720300 - Fax 720549 - Modernissimo, direttamente mare, zona centrale - PISCINA (m. 18x8) - Idromassaggio riscaldato (anche per cervicale) - Piscina per bambini - Giardino - Parco giochi - 2 parcheggi - Menù a scelta, cucina emiliano-romagnola, pesce, buffets - Pensione completa: Giugno 50.000/62.000, Luglio 74.000, Agosto 85.000 - Sconto bambini 30-50%, fino 1 anno GRATIS - Gestione proprietari.

VISERBELLA DI RIMINI
HOTEL BIAGINI * CON PISCINA**

SULLA SPIAGGIA - Parcheggio recintato - Giardino - Camere con bagno, balcone vistamare, telefono diretto, TV, cassaforte - Sala lettura, tavernetta, bar - Menù a scelta, colazione a buffet, buffet di verdure - Bassa stagione 57.000/62.000, Luglio 74.000, Agosto 85.000 - Sconto bambini 30-50% - Tel./Fax 0541/721202.

RIVABELLA DI RIMINI

RIVABELLA/RIMINI
HOTEL DENISE**

Via Coletti, 99 - Tel. 0541/24507 - Nuovo - Vicino mare - Tutte camere con bagno - Ascensore - Bar - Sala TV - Parcheggio privato - Cucina genuina - PREZZI STRAORDINARI DI PENSIONE COMPLETA: Maggio-Giugno-Settembre 33.000/36.000, Luglio 42.000/45.000 - Sconto bambini 20-40% - Agosto interpellateci.

RIVABELLA/RIMINI
HOTEL URANIA**

Via Avisio, 25 - Tel. 0541/55187 - Vicino mare - Camere con bagno, balcone - Ascensore - Sala TV - Bar - Parcheggio - Colazione buffet - Pensione completa: Maggio-Giugno 36.000/40.000 (bambino gratis o 50%), Luglio 46.000/48.000, Settembre 38.000/40.000 - ANIMAZIONI E OMAGGI - Uso gratuito biciclette, canoa, wind-surf.

RIMINI

RIMINI/MARINA CENTRO
HOTEL LUNGOMARE

Viale Vespucci, 18 - Tel. 0541/23842 - In prima fila sul lungomare, incantevole posizione centrale - Grande parco giardino recintato, parco giochi - Conduzione familiare - Colazione a buffet - Menù a scelta - Pensione completa: Giugno-Settembre 45.000/48.000, Luglio 56.000, Agosto 72.000, tutto compreso anche cabine al mare.

RIMINI/MARINA CENTRO
HOTEL BRITANNIA

Tel. 0541/390694-391020 - Vicino mare - Confortevole - Camere servizi, telefono, filodiffusione, balcone - Ascensore - Pensione completa Giugno-Settembre 36.000/40.000, Luglio 45.000/50.000 - Affittiamo anche appartamenti.

RIMINI
HOTEL CENISIO
HOTEL MONTREAL

Tel. 0541/380411-380028 - 20 m. mare - Alimentazione con prodotti di produzione propria - Parcheggio illuminato - TV a richiesta - Sala giochi baby e adulti - Convenzione servizi, negozi e convenzione gratuita Sporting Club Bellavista - Pensione completa da 36.000.

RIMINI - HOTEL LEONI

Tel. 0541/380796 - Vacanze eccezionali - Direttamente mare - Moderno - Camere servizi, balconi vista mare - Ricca cucina, scelta menù, colazione buffet, buffet verdure - Parcheggio - Giardino sulla passeggiata - Bassa 29.000/37.000, Luglio 38.000/45.000, Agosto 63.000/45.000.

RIMINI/MARINA CENTRO
UN SOGNO A 4 STELLE

HDP
HOTEL DIPLOMAT PALACE

Direttamente sul mare - Elegante atmosfera - Completamente climatizzato - Tutte le camere con balcone vista mare, vasca/doccia, TV color via satellite, telefono, frigo bar, radio, phon e cassaforte - Ristorante panoramico sul mare - Ricchi e raffinati menù a scelta con carne e pesce, antipasti, insalate e prima colazione a buffet - Ampio salone - American Bar - Parcheggio - Due piscine di cui una per bambini e alla sera Piano bar - Pensione completa (Bassa) da £. 85.000, (Alta) a £. 140.000. Speciale estate: Maggio-Giugno-Settembre ombrellone gratuito e cabine private sulla spiaggia - SUPEROFFERTA FAMIGLIA - Contattateci!!! - Tel. 0541/380011 - Fax 380414.

RIMINI - HOTEL GALLES

Tel. 0541/381025-389179 - Sulla passeggiata, fronte mare - Moderno - Sala panoramica - Ricca cucina curata dai proprietari - Giugno 38.000, Luglio 45.000, Agosto interpellateci - Favolosa offerta pubblicità Maggio fino 12 Giugno: 7 giorni a solo 210.000.

RIMINI - HOTEL MORONI

Tel. 0541/380625 - 30 mt. dal mare - Moderno, tranquillo - Ogni confort - Ampio parcheggio - Cucina genuina - Menù a scelta - Giardino - Giugno-Settembre 30.000/35.000, Luglio e 22-31 Agosto 40.000, Agosto interpellateci.

RIMINI - HOTEL MILORD

Tel. 0541/381766 - 3 stelle - Vicinissimo mare - Moderno - Camere servizi, (a richiesta climatizzate), telefono, TV, filodiffusione - Colazione buffet - Buffet verdure - Cucina casalinga - Sale climatizzate - Animazione - Giugno 43.000, Luglio 48.000/55.000, Agosto 77.000.

MAREBELLO DI RIMINI

MAREBELLO/RIMINI
HOTEL VELVET

Tel. 0541/373264 - Vicinissimo mare - Moderno - Ogni confort - Ricca cucina casalinga curata dai proprietari - Feste all'aperto - Giugno-Settembre 38.000, Luglio 41.000/43.000 complessive, Agosto interpellateci.

RIVAZZURRA DI RIMINI

RIVAZZURRA/RIMINI
HOTEL NORD EST ***

Tel. 0541/371459 - Fax 377600 - Nuovo sulla spiaggia - PISCINA - Camere balcone sul mare, TV, telefono - Sale climatizzate - Animazione - Parcheggio - Scelta menù, carne-pesce - Colazione buffet - Pensione completa Bassa 48.000/56.000, Media 67.000, complessive - Agosto interpellateci.

RIVAZZURRA/RIMINI
HOTEL TRAFALGAR * sup.**

Tel. 0541/373573 - Fax 0541/371910 - Nuovo - 150 m. dal mare in mezzo al verde - Grande PISCINA - Solarium panoramico - Raffinata cucina - Serate in allegria - Giochi - Ampio parcheggio - Pensione completa da £. 48.000 a £. 75.000 - Richiedete nostre speciali offerte personalizzate.

RIVAZZURRA/RIMINI - HOTEL LIÙ

Tel. 0541/371683 - Vicinissimo mare - Moderno, familiare - Camere servizi - Cucina curata dai proprietari - Maggio-Giugno-Settembre 35.000/37.000, Luglio 43.000, Agosto 58.000/46.000 - Offertissima Maggio fino 20 Giugno vostro bambino gratis.

RIVAZZURRA/RIMINI - HOTEL VENERE

Tel. 0541/372460 - Fax 372703 - Nuovo, vicinissimo mare - Camere servizi, balconi - Solarium - Cucina particolarmente curata, scelta menù, colazione buffet - Maggio-Giugno-Settembre 35.000, Luglio 45.000, Agosto interpellateci.

MIRAMARE DI RIMINI

MIRAMARE/RIMINI
HOTEL HOLLYWOOD

Tel. 0541/370561 - A 50 mt. mare - Camere servizi, telefono, balcone - Cucina romagnola - Scelta menù - Colazione buffet - Maggio-Giugno 36.000/40.000, Luglio 46.000, Agosto 63.000/46.000, Settembre 40.000 - Sconto bambini.

RICCIONE

RICCIONE - HOTEL BYRON **

Viale Carducci, 11 - Tel. 0541/692281 - Vicinissimo mare, incentevole posizione centrale - Camere servizi privati - Giardino recintato - Parcheggio - Colazione buffet, cucina genuina - Pensione completa Giugno 40.000, Luglio e 21-31 Agosto 50.000, Agosto 60.000 - Sconto bambini.

RICCIONE - HOTEL MAJORCA***

Tel. 0541/643065 - Sul mare - Centrale - Ogni moderno confort - Camere TV - Cucina particolarmente curata con menù a scelta, colazione buffet - Giugno-Luglio-Settembre 48.000/62.000, Agosto 62.000/79.000, tutto compreso - Sconto bambini.

RICCIONE - HOTEL ROYAL ***

Viale Gramsci, 110 - Tel. 0541/600331 - Fax 0541/601292 - Nuovissimo, appena inaugurato - Centrale, a 30 metri dal mare - Tutte camere doccia WC, balcone, telefono diretto, impianto TV - Cucina tipica con scelta dei menù di pesce e carne - Colazione buffet, buffet antipasti e crudità - Pensione completa da 57.000 a 87.000 - Favolosa offerta se prenota subito per il periodo Maggio fino 18 Giugno tuo figlio sarà nostro gradito ospite, approfittane!!!

MISANO ADRIATICO

SETTIMANE AZZURRE SULL'ADRIATICO

MISANO ADRIATICO - HOTEL ITALY

Tel. 0541/615603 - A soli 30 m. dal mare - Tranquillo - Camere doccia, WC, balconi - Cucina curata dai proprietari - Parcheggio - Giugno-Settembre 7 giorni pensione completa 245.000/259.000, Luglio 43.000/45.000 al giorno, Agosto interpellateci.

CATTOLICA

CATTOLICA - HOTEL CRISTINA ***

Tel. 0541/961071 - Fax 958224 - 30 m. mare - Camere doccia, WC, telefono, cassaforte, impianto TV, balconi - Solarium - Palestra - Idromassaggio - Parcheggio - Menù a scelta, colazione buffet - Ospitalità, cordialità, buongusto sono il nostro motto - Bassa 46.000/49.500, Luglio 59.500, 4-21 Agosto 78.000 complessive - Serate musicali - Omaggi promozionali.

CATTOLICA - HOTEL HANDY SEA ***

Tel. 0541/960165 - Fax 960548 - Nuovo, sul mare - Confortevoli camere con telefono diretto, balconi vista mare, a richiesta frigobar, TV - Sale climatizzate - Parcheggio - Menù alla carta, specialità pesce, carne alla griglia, contorni freddi a buffet - Frigo privato in sala - Giugno 45.000, Luglio 56.000, Agosto 56.000/80.000.

CATTOLICA - HOTEL MEDITERRANEO ***

Direttamente mare - Parcheggio coperto e custodito - Tennis - Gioco bocce - Feste in campagna - Solarium - Impianto TV - Frigo bar - Biliardo - Colazione buffet - Menù a scelta - Pensione completa Maggio-Giugno 45.000/49.000, Luglio 55.000/59.000, Agosto 75.000/79.000 - Tel. 0541/963468 - Fax 0541/953670.

CATTOLICA - HOTEL ELITE ***

50 metri mare - PISCINA PANORAMICA - Ampio parcheggio - Camere con bagno, balcone, telefono, cassaforte - Sala climatizzata - Menù a scelta carne o pesce con ricchi buffet di verdure, colazione a buffet - Serata in allegria - Giugno £. 48.000, dal 3/7 al 5/8 e dal 22/8 al 3/9 £. 60.000, Settembre £. 50.000, terza persona 50%, dal 6 al 21 Agosto £. 75.000 - Tel. 0541/962168 - Fax 0541/967467.

MARCHE

PESARO
HOTEL EMBASSY MAJESTIC * sup.**

Tel. 0721/32266-32288 - Fax 32424 - Direttamente sul mare - Piscina - Parcheggio - Garage - Ristorante panoramico - Sport - Divertimenti - Animazione - Grande scelta buffet - Giugno 44.000/48.000, Luglio 52.000/68.000, 6-20 Agosto 84.000/88.000 - Sconti bambini.

ECCEZIONALE!! VACANZE AL 50%
PESARO - HOTEL PROMENADE ***

Viale Trieste, 115 - Tel. 0721/31981 - Fax 0721/33444 - Sul mare - Tranquillo - Tutte camere con bagno, balconi, telefono, cassaforte - Ascensore - Parcheggio - Colazione a buffet, buffet di verdure - Maggio-Giugno-Settembre 45.000, Luglio 57.000, terza persona 50%, Agosto 70.000/57.000 - Gestito dal proprietario.

APPARTAMENTI

LIDO ADRIANO (RA) - Affittiamo anche quindicinalmente villette, appartamenti sul mare - Giugno, Settembre 300.000, Luglio 700.000, disponibilità Agosto - **Agenzia CASAMARE** tel. 0544/494266.

LIDO ADRIANO e MARINA ROMEA (RA)

Affittiamo ville, appartamenti, bungalow, trilocali - Piscina, tennis - Settimanalmente: Giugno-Settembre 300.000/600.000, Luglio e sino 6 Agosto 600.000/900.000, 6-20 Agosto 900.000/1.200.000 - **GESTHOTEL** Tel. 0544/494050-494420 - Fax 0544/494236.

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Grr - Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
11,30 **Grr - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti ☎ 06/3319795

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Medicina e Scienze**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,30 **Grr - Gossip**
14,30 **Grr - Relais**
15,30 **Grr - Spettacoli**
15,37 Bolmare
16,30 **Grr - Radio Campus**
17,30 **Grr - Mode, nuove tendenze, scoperte**
17,44 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Lucio De Santis

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Grr - Sport**
18,37 **Grr - I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,22 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Grr - Zapping**
22,44 Bolmare

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,30 **Grr - Cuori solitari**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07 19,20 21,07 23,07
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06
Radiotre 9,00 12,00 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,24 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,08 21,30 23,03
Radiotre 8,42 10,15 11,07 15,00 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,02 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
8,12 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **La principessa Olga.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 29ª puntata. Con Rosaria De Cicco, Emilio Bonucci. Regia di Mauro De Cillis
9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha.
9,38 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Regia di Carlo Vergnano
10,45 In diretta da Via Asiago in Roma
3131. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi. ☎ 06/3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta
Il signor Bonalettura. Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan
14,08 Trucioli di Paquito Del Bosco
14,16 Ho i miei buoni motivi. Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☎ 0369/8031
15,20 Le figurine di Radiodue
15,23 Per voi giovani. Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☎ 06/3131
15,33 Grr - Flash economico
15,44 Per voi giovani: I più venduti in Italia. La Hit Parade di Lelio Luttazzi (ma lui non lo sa). Conduce Piero Chiambretti. Regia di Arturo Villone (Replica)
17,30 Grr - Giovani
17,44 Stelle a striscia: L'oroscopo di Gianni Ippoliti
17,51 Per voi giovani
18,30 Titoli Anteprima Grr
18,36 Per voi giovani
19,15 Planet rock
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,58 La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi ☎ 167/013232
20,03 Trucioli di Paquito Del Bosco
20,15 Dentro la sera. *Il palazzo delle scimmie: parole incantate* ☎ 0369/8036
21,33 Planet rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Roberto Bottaro, Paolo Damasio e Paolo Gironi
22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione
24,00-6,00 RAINOTTE. Con Elio Venditti, Maurizio Bianchini, Patrizia De Rossi, Massimo Mapelli

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia: 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
6,45 **Titoli Anteprima Grr**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Gabriele Paci ☎ (06) 3612241
8,30 **Ouverture**
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **Appunti di volo.** Novità quotidiane: libri, mostre, musica e spettacoli. A cura di Fiorella Lozzi e Flavia Pesetti. Conduce Sandro Cappelletto
11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci
12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco. Di E. Stinchelli e M. Suozzo. Regia di A. Caroli
13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Loredana Lipperini
13,15 Giuseppe Merlino presenta **Candido** di Voltaire. Con Roberto Bisacco, Pamela Villoresi, Luca Della Bianca. Regia di Adolfo Moriconi
13,45 **Grr - RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti della scuola di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordinamento di Fabrizio Castellani
14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Sergio Sablich. Duo pianistico Gino Gorini e Sergio Lorenzi. J. C. Bach: Sonata in sol maggiore ◆ I. Pleyel: Sonta in si bemolle maggiore ◆ F. Mendelssohn-Bartholdy: Allegro brillante op. 92 (Reg. eff. il 16-4-92) ◆ L. van Beethoven: Scherzo dalla Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 36 (trascr. per pf. a 4 mani di A. Casella) (Reg. eff. il 24-4-64) ◆ A. Martino, sopr.; M. De Robertis, clavic.; G. Bacattini, tb. ten.; R. Zappulla, batt.; B. Cart, cb. Canti del delta padano (rielaborazione di Benedetto Ghiglia per una voce femminile e quattro strumenti) (Reg. eff. il 18-1-67)
A cura di Ilio Catani e Maria Grazia Cavagnino
15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno. A cura di Daniela Sbarrini. Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi
16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo
— *Percorsi musicali* disegnati da Arrigo Quattrocchi
16,25 *Tamburi lontani.* Geografie e storie di altre culture. A cura di Pinotto Fava. Conducono Chiara Galli e Paolo Morawski
17,10 *Note di viaggio.* Conduce Antonella Bottini
17,35 *Futura.* Scienza e tecnologie. Conduce Rossella Panarese
18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,03 Hollywood party. A cura di Silvia Toso. Con David Grieco, Stefano Della Casa e Enrico Magrelli. Regia di Anna Antonelli
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,30 **Maltempo.** Di Johan August Strindberg. Traduzione di Luciano Codignola. Regia di Giorgio Pressburger (Reg. 1968)
– **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Enzo Giannelli. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
3,15 **La loro voce** ☎ 167/013232
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

MALTEMPO

I problemi del vecchio Signore

Ancora Renzo Ricci protagonista dell'appuntamento con la prosa del martedì inserita nel *Cartellone*, il contenitore di Radiotre che ogni sera propone concerti, lirica e appunto prosa. Renzo Ricci è l'interprete di *Maltempo*, di August Strindberg, forse il maggiore drammaturgo svedese morto nel 1912 non ancora settantenne. Ebbe una vita tormentata, dalla nascita (figlio di una cameriera e di un modesto impiegato) alla maturità (con tre matrimoni alle spalle) e questa situazione si avverte anche nel suo teatro, venato di un naturalismo pieno di senso tragico e fatale dell'esistenza.

Il protagonista di Maltempo è un anziano signore, che vive solo con una domestica, un giorno apprende che al piano di sopra sono arrivati alcuni inquilini. Il signore, anni addietro, era stato abbandonato dalla moglie Gerda andata via portandosi dietro la figlia. Ora i nuovi inquilini dell'appartamento sono proprio la figlia del vecchio signore, la madre Gerda e un tipo losco, Fischer. Gerda vorrebbe tornare a vivere con il marito, anche perché Fischer la maltrattata. Ma il vecchio signore non se la sente di riaprire vecchie ferite: malgrado tutto, egli vuole vivere serenamente i pochi anni di vita che ancora gli restano. Diretta dallo scrittore e regista Giorgio Pressburger, la commedia è interpretata - oltre che da Renzo Ricci, uno dei «grandi» del teatro italiano – da Renato De Carmine, Cesare Polacco, Franco Luzzi, Anna Maria Sanetti, Gianna Giachetti e altri attori della radio.

Renzo Ricci

FILODIFFUSIONE

Una «storica» edizione dell'Otello

Quella che propone martedì 10 la filodiffusione (alle ore 15) è un'edizione dell'*Otello* da segnalare agli appassionati: con la direzione d'orchestra di Herbert von Karajan che è alla testa dei Wiener Philharmoniker si esibiscono alcuni dei più celebri interpreti dell'ultima stagione verdiana. Mario Del Monaco e Renata Tebaldi sono infatti Otello e Desdemona, mentre il ruolo di Jago è affidato ad Aldo Protti.

Quella trasmessa non è l'unica riproposizione della tragedia di Shakespeare. Prima di Verdi s'era cimentato nel testo drammatico anche Gioacchino Rossini. Tuttavia la felice fusione tra un libretto poetico finalmente di alto livello, come quello che Arrigo Boito offrì al maestro, e i toni di un verismo nascente che sposa anche nel «colore musicale» l'azione scenica con la sostanza melodica, fanno dell'*Otello* verdiano il segno di una svolta nel melodramma ottocentesco. Diventa così quasi un preludio, o almeno un accredito di un modo, di un clima che già stava emergendo nel panorama della musica di tutta Europa.

La prevalenza della forma «aperta» su quella «chiusa» nelle arie e nel recitativo, la modernità degli interventi del coro, regalano una pagina straordinaria, che l'interpretazione di Del Monaco arricchisce lasciando insieme un segno indelebile nella storia dell'opera di questo secolo.

Renata Tebaldi e Mario Del Monaco nei costumi di Desdemona e Otello

Tra le altre proposte che la filodiffusione offre questa settimana, vanno ricordate le repliche dei concerti delle orchestre della Rai: domenica 6, mercoledì 11, giovedì 12 e venerdì 13 maggio sono infatti ritrasmessi alcuni dei concerti delle orchestre di Milano, di Torino e di Roma della Rai eseguiti nelle stagioni '86/'87 ed '88/'89.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA: W. A. Mozart:** Cinque Contredanze K. 609. **L. Boccherini:** Quintetto in mi minore per chitarra, due violini, viola e violoncello. **G. Verdi:** Un ballo in maschera: «Ma dall'arido stelo». **A. Borodin:** Il Principe Igor: Aria di Galitsky. **A. Scriabin:** Sonata n. 3 in fa diesis minore op. 23. **I. Strawinsky:** Jeux de cartes, balletto in 3 mani

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert:** Sonata n. 14 in la minore per pianoforte op. 143 - Sol. G. Weichert. **E. Chausson:** Concerto in re maggiore per violino, pianoforte e quartetto d'archi op. 21 - I. Perlman, vl.; J. Bolet, pf. -Quartetto Juilliard

◆ **8,30/DEDICATO ALLE PERCUSSIONI: E. Varèse:** Arcana per grande orchestra Los Angeles Percussion Ensemble e Los Angeles Philharmonic Orchestra dir. Z. Mehta. **D. Milhaud:** Concerto per percussioni e orchestra da camera - Perc. D. Fauré - Orch. di Radio Lussemburgo dir. l'Autore

◆ **9,00/L'ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO DELLA RAI: S. Prokofiev:** Suite scita op. 20 «Ala e Lolli». **A. Dvorak:** Serenata in re minore per due oboi, due clarinetti, due fagotti, controfagotto, tre corni, violoncello e contrabbasso op. 44 - Gruppo di Strumenti a fiato dell'Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** La prima notte di Walpurgis, ballata per soli, coro e orchestra op. 60 - A. Burmeister, msopr.; C. Vogel, ten.; C. Desideri, bar. - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai dir. O. Caetani - M° del Coro O. Contardo

◆ **10,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE:** ORCHESTRA DA CAMERA DI MONACO. **L. Mozart:** Sinfonia in re maggiore «Die Bauernhochweit» con viella e cornamusa - J. Engel, cornamusa; M. Engel, viella - Dir. H. Stadlmair. VIOLONCELLISTA JANOS STARKER. **J. S. Bach:** Suite n. 1 in sol maggiore per violoncello solo BWV 1007. PIANISTA ALFRED BRENDEL. **L. van Beethoven:** Concerto n. 1 in do maggiore per pianoforte e orchestra - Orch. Filarm. di Stoccarda dir. W. Boettcher. SOPRANO EDITH MATHIS E PIANISTA KARL ENGEL. **W. A. Mozart:** Sei Lieder: Abendemphindung an Laura K. 523 - An Chloe K. 524 - Des kleinen Friederich Geburtstag K. 529 - Die Kleine Spinnerin K. 531 - Sehnsucht nacht dem Fruhlinge K. 596 - Das Kinderspiel K. 598. DIRETTORE SEIJI OZAWA. **L. Bernstein:** Danze sinfoniche dal Musical «West Side Story» per orchestra - Orch. Sinf. di San Francisco

◆ **12,30/ANTOLOGIA: F. Schubert:** Der Lindenbaum, Lied - H. Hotter, bar.; M. Raucheisen, pf. **G. Mahler:** Sinfonia n. 5 in do diesis minore - Chicago Symphony Orch. dir. G. Solti. **L. van Beethoven:** Sonata n. 32 in do minore per pianoforte op. III - Sol. F. Gulda. **A. Schoenberg:** Verklärte Nacht, Sestetto per archi op. 4 - I Solisti Veneti dir. C. Scimone

◆ **13,40/MUSICA E PITTURA:** Musiche di **O. Respighi**

◆ **14,00/INTERPRETI A CONFRONTO: C. Debussy:** Fetes galantes - Trois chansons de Bilitis - Le promenoir des deux amants - M. Teyte, sopr.; A. Cortot, pf. **H. Berlioz:** Les nuits d'été - Msopr. A. Baltsa - London Symphony Orch. dir. J. Tate

◆ **15,00/L'OPERA LIRICA:** OTELLO, Dramma lirico in quattro atti di Arrigo Boito (da William Shakespeare). Musica di **Giuseppe Verdi.** Otello: M. Del Monaco; Jago: A. Protti; Cassio: N. Romanato; Roderigo: A. Cesarini; Lodovico: F. Corena; Montano: T. Krause; Araldo: L. Arbace; Desdemona: R. Tebaldi; Emilia: A. R. Satre - Orch. Fil. di Vienna - Coro dell'Opera di Stato e Coro «Grosstadtkinder» di Vienna dir. H. von Karajan - M° del Coro R. Benaglio

◆ **17,30/DUE SESTETTI PER ARCHI: J. Brahms:** Sestetto n. 1 in si bemolle maggiore op. 18 - Quartetto Amadeus e C. Aronowitz, 2ª v.la; W. Pleeth, 2° vc. **B. Martinu:** Sestetto per due violini, due viole e due violoncelli - Sestetto d'archi «Wührer»

◆ **18,30/FILOMUSICA: A. Vivaldi:** Concerto n. 1 in fa maggiore per flauto, oboe, fagotto e orchestra d'archi op. 10 «La tempesta di mare» - S. Gazzelloni, fl.; B. Schenken, ob.; J. Stavicek, fag. - «I Musici». **F. Roberday:** Due Fughe per organo - Org. G. Weir. **L. Delibes:** Lakmé: «Où va la jeune hindoue», aria delle campanelle - Sopr. M. Mesplé - Orch. dell'Opera di Parigi dir. J.-P. Marty. **M. Glinka:** Trio pathétique, per clarinetto, fagotto e pianoforte - A. Hacker, clar.; H. J. Lange, fag.; R. Burnett, fortepiano. **G. Verdi:** La Traviata: Signora! Che t'accadde?... - Parigi, o cara - J. Sutherland, sopr.; L. Pavarotti, ten. - Orch. Nazionale Filarmonica dir. R. Bonynge. **F. Liszt:** Benediction de Dieu dans la Solitude, n. 3 da «Harmonies Poétiques et Religieuses» - Pf. R. Keller. **C. Debussy:** Tre Notturni per orchestra - Orch. di Cleveland e Coro dir. L. Maazel - M° del Coro R. Page

◆ **20,00/GRANDI AFFRESCHI MUSICALI: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sinfonia n. 2 in si bemolle maggiore op. 520 «Lobgesang» - E. Connel e K. Mattila, sopr.i; H. P. Blochwitz, ten. - Orch. e Coro London Symphony dir. C. Abbado

◆ **21,15/LA DANZA: C. Gervaise:** 5 danze francesi del XVI secolo - Quartetto Mandel Ungherese. **A. Grétry:** La Rosière républicaine, suite dal balletto - Orch. da Camera di Berlino dir. H. Koch. **H. Sauguet:** La Chatte, balletto in un atto - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. I. Markevitch

◆ **22,00/PAGINE CORALI: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Tre salmi per soli e doppio coro a cappella - Coro da camera di Stoccarda dir. F. Bernius. **J. S. Bach:** Komm Jesu Komm, Mottetto a 8 voci e basso continuo - Coro Collegium Vocale di Parigi dir. P. Herreweghe. **G. P. da Palestrina:** Missa Brevis - Coro della Cattedrale Westminster dir. D. Hill

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **F. Giardini - Anonimo sec. XVI - L. van Beethoven - V. Bellini - G. P. Telemann - B. Bartók**

◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Il SOLE sorge alle 5,54 e tramonta alle 20,19
la LUNA sorge alle 6,16 e tramonta alle 21,11
S. Ignazio - S. Stella

 FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

- **6,00 Euronews** [3804275]
- **6,45-9,30 Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona ☎ 0769/73933
- 6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH** [8528879]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [6142430]
- 7,35 **TGR Economia** [9076817]
- **9,30 TG 1 - FLASH** [4265445]
- **9,35 Cuori senza età.** Telefilm *Matrimonio di Sofia.* 1ª parte [4641614]
- **10,00 TG 1 - FLASH** [37904]
- **10,05-11,40 Incredibile viaggio verso l'ignoto** (1975). Film di fantascienza. Regia di John Hough. Con Eddie Albert, Ray Milland [2341546]
- 11,00 **Da Napoli TG 1** [6544633]
- **11,40 Unomattina - Utile futile.** Con Monica Leofreddi [4360782]
- **12,25 Che tempo fa** [3138850]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [44701]
- **12,35 La signora in giallo.** Telefilm *Il cadavere nell'armadio [9083879]*
- **13,30 TELEGIORNALE** [3256]
- **14,00 Primissima.** Settimanale di attualità culturale del TG 1 [13594]
- **14,20** Roma. **Tennis: 51' Internazionali d'Italia.** ATP Tour [3040633]
- **15,45-18,00 Uno per tutti. Solletico.** Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio ☎ 011/8813 [2660904]
- 16,00 **Capitan Planet.** Cartoni [5672508]
- 16,40 **Dinosauri tra noi.** Telefilm [4847633]
- 17,30 **Zorro.** Telefilm
- — **Appuntamento al cinema** [6188]
- **18,00 TG 1** [45256]
- **18,15 In viaggio nel tempo.** Telefilm [2332102] ♫777
- **19,00** Nino Frassica presenta **Grazie Mille!!!** [86701]
- **19,50 Che tempo fa** [9923140]
- **20,00 TELEGIORNALE** [633]
- **20,30 TG 1 Sport** [97091]
- **20,35** Nino Frassica presenta **Grazie Mille!!!** [3130633]
- **20,40 Vivere senza padre** (1991). Film drammatico. Regia di John Nicolella. Con Donna Mills, Jack Scalia, Chris Mulkey, Jenny Lewis [891459] ♫777
- **22,25 Lassù sui monti...** *Sul set di «Barnabo delle montagne».* Un programma di Francesco Bortolini e Gabriella Lazzoni [413625]
- **23,00 Ore ventitre.** A cura del TG 1 [7053]
- **23,30 TGS Mercoledì sport**
- — Sheffield. **Pugilato: Vincenzo Belcastro - Naseen Hamed.** Campionato europeo pesi gallo [55904]
- **0,25 TG 1 - NOTTE** [1026560]
- **0,30 Che tempo fa** [5706454]
- **0,35 DSE** - Sapere - Il **DSE** e la Rappresentanza in Italia della Commissione Europea presentano **Un Parlamento per l'Europa.** Di Angelo Sferrazza. 2ª puntata. *Un voto per l'Europa*

LA SIGNORA IN GIALLO

12,35
Telefilm

Una famosa casa d'aste di Boston mette in vendita il diario segreto di un'attrice recentemente scomparsa. I pettegolezzi piccanti in esso contenuti scatenano una corsa all'acquisto tra personaggi del mondo dello spettacolo. Due omicidi durante l'asta costringono Jessica Fletcher ad indagare su questo caso.

GRAZIE MILLE !!!

19,00
Quiz

Tra giochi di parole, piccole gags, quiz demenziali e premi «sparagnini», Nino Frassica guida i telespettatori nei meandri del «zuperquiz». Decine di milioni attendono chi indovinerà il nome di chi pronuncia la parola «zucca» in Tv. Prenotarsi in tempo al numero 081/639000.

VIVERE SENZA PADRE

20,40
Film

Dramma pseudo-femminista basato su un fatto realmente accaduto: Pat Bennet (**Donna Mills**) intraprende un'azione legale senza precedenti per ottenere diciassette anni di alimenti arretrati per il figlio, mai corrisposti dal marito (**Jack Scalia**) che aveva abbandonato la famiglia. (durata: 94')

MA LA NOTTE ★★★★★

- **1,05 Finestra sul Luna Park** (1957). Film drammatico. Regia di Luigi Comencini. Con Gastone Renzelli, Giulia Rubini [2921091]
- **2,35 TG 1 - NOTTE.** Replica [12943879]
- **2,40 Siamo un'anima sola** (1983). Film in lingua originale con sottotitoli. Regia di Rajiv Mehra. Con Rajiv Kapoor, Divya Rana, Shammi Kapoor [50981508]
- **5,10 TG 1 - NOTTE.** Replica [13141140]
- **5,15 Divertimenti**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

- **6,35 Conoscere la Bibbia** [53801091]
- **6,40-8,50 Quante storie!**
- 6,40 **Nel regno della natura** [5512362]
- 7,25 Per i più piccini **L'albero azzurro** [8599850]
- 7,55 **L'Ape Maia.** Cartoni [7976411]
- 8,20 **Black Beauty - Un cavallo per amico.** Telefilm *Lunga corsa [4754701]*
- **8,50 Euronews** [6656324]
- **9,05 Lassie.** Telefilm *Lassie e il piccione [4659633]*
- **9,30 Il medico di campagna.** Telefilm *Caccia al ladro [8552904]*
- **10,20 Quando si ama.** 85ª puntata [1913091]
- **11,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [8794017]
- **12,00 I fatti vostri.** Conduce Giancarlo Magalli ☎ 0769/7397 [93324]
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [52633]
- **13,25 TG 2 - Economia** [7452966]
- **13,35 Meteo 2** [1949527]
- **13,40-15,30 Supersoap**
- 13,40 **Santa Barbara.** 774ª puntata [2153091]
- 14,30 **I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [80492]
- 14,45 **Beautiful.** 29ª puntata [2535411] ♫778
- **15,30 TG 2 - FLASH** [62072]
- **15,35** Avventure, sorrisi ed emozioni. **Frontiera a Nord Ovest** (1959). Film d'avventura. Regia di J. Lee Thompson. Con Kenneth More, Lauren Bacall, Herbert Lom, Wilfrid Hyde White [8846614]
- **17,15 TG 2 - TELEGIORNALE** [3723072]
- **17,20 TG 2 - Motori.** A cura di Gino Roca [661430]
- **17,35 Miami Vice.** Telefilm *Rock e amore [4508169]*
- **18,20 TGS Sportsera** [6422072]
- **18,30 Meteo 2** [55633]
- **18,35 In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [478782]
- **18,50 L'ispettore Tibbs.** Telefilm *L'evaso [715430]* ♫778
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [339695]
- **20,15 TG 2 - Lo sport** [3100492]
- **20,20 Ventieventi.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani ☎ 0769/73967 [7829121]
- **20,40 Il bisbetico domato** (1980). Film commedia. Regia di Castellano & Pipolo. Con Adriano Celentano, Ornella Muti, Edith Peters, Pippo Santonastaso [867492] ♫778
- **22,30** Aldo Bruno, Giovanni Minoli, Giorgio Montefoschi presentano **Mixer. La ricerca continua** [97558]
- **23,15 TG 2 - TELEGIORNALE DOSSIER NOTTE.** A cura di Michele Mangiafico [751492]
- **24,00 Meteo 2** [72831]
- **0,05** Dal Tv 4 di Roma **DSE - L'altra edicola.** *La cultura nei giornali.* Regia di Anna Maria Gerli [6170473]
- **0,20** Roma. **Tennis: 51' Internazionali d'Italia.** ATP Tour [5189270]
- **2,00 Appuntamento al cinema**

FRONTIERA A NORD OVEST

15,35 **Film**

In India, agli inizi del secolo, i territori posti al confine nord-occidentale sono turbati da lotte dinastiche. Al centro delle contese c'è un principino indiano. Il governatore inglese, per salvare la vita al principe, da cui dipende la sicurezza della regione, incarica il capitano Scott (**Kenneth More**), della guardia britannica di portarlo in salvo. L'unico mezzo per uscire dalla città assediata è una vecchia locomotiva con un solo vagone... (durata: 92')

il Bisbetico Domato

20,40 **Film**

Elia (**Adriano Celentano**) ricco proprietario terriero, ha ormai quarant'anni. L'unica donna che sopporta è la vecchia domestica di colore. Una sera, alla porta di casa, bussa la signorina Silvestri (**Ornella Muti**), appiedata in aperta campagna da un guasto alla macchina. Elia si mostra sgarbatissimo, ma Cupido è sempre in agguato e alla fine il bisbetico sarà domato dalle grazie della bella automobilista. (durata: 102')

MA LA NOTTE ★★★★★

2,05 **TG 2 - TELEGIORNALE.** Replica [4743492]
2,20 **Videocomic** [8149701]
3,00-6,35 Università. Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
3,00 **1° anno accademico:** Metodi matematici per l'ingegneria, lezione 22 - Fisica II, lezione 22 [5443546]
4,45 **2° anno accademico:** Calcolatori elettronici II, lezione 22 - Elettronica II, lezione 22

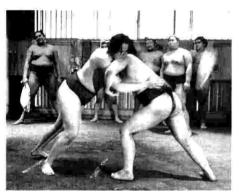
RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,25 TG 3 - Edicola [5099459]
6,45-12,00 LALTRARETE
6,45 **DSE** - Sapere - **Virtual City.** *Vita artificiale.* Di Paolo Calcagno [8514169]
7,15 **Euronews** - *TG dall'Europa [6044072]*
7,30-9,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Tortuga «Good morning Italia».** *Quotidiano di cultura e società.* In studio Franco Di Mare. Regia di Paola Longobardo [7920140]
7,45-8,00 **Euronews** - *TG dall'Europa [4761091]*
8,15-8,30 **Euronews** - *No Comment [1467430]*
9,00 **DSE - Piccola Posta.** A cura di Patrizia Todaro. Conduce Franco Scaglia [10237]
9,15 **Euronews** - *Magazine [5614695]*
9,30 **DSE** - Zenith - **Veleggiando sotto costa.** *Le Eolie: Sui sentieri di sabbia nera.* A cura di Luigi Parola. 6ª puntata [2782]
10,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice.** A cura di Silvana Castelli. Regia di Marilena Fogliatti. Conduce Gabriele La Porta [81701]
10,20-10,30 **Euronews** - *TG dall'Europa [5959817]*
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [40430]
12,15 Da Milano. **Tgr E** Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [4697695]
12,30 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri. Regia di Alida Fanolli [378459]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [97782]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [968256]
14,50 TGR Italia, Sud. Rubrica della Testata Giornalistica Regionale. A cura della Redazione di Napoli [299817]
15,15 TGS Derby
— **Ciclismo: Giro del Trentino** [7804459]
15,45 Roma. **Tennis: 51' Internazionali d'Italia.** ATP Tour
— **Meteo 3** [90936053]
19,00 TG 3 [817]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [16188]
19,50 BlobCartoon [138527]
20,05 Blob. Di tutto di più [7833324]
20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [3126430]
20,30 Mi manda Lubrano. *Un mercoledì nell'Italia dei tranelli.* Di Antonio Lubrano, Lucia Restivo e Andrea Barberi. Regia di Claudia Caldera [15695]
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
— **Meteo 3** [28527]
22,45 Milano, Italia. Un programma di Enrico Deaglio [2603701]
23,45 Pubblimania Coccomboli. Un programma di Romano Frassa. A cura di Mario Invernici. *Le mappe della persuasione.* 3ª puntata [7572275]
0,15 Carosello, Carosello [8925657]
0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3
— **Appuntamento al cinema** [4166102]
1,00 Fuori orario. Cose (mai) viste presenta **BlobCartoon** [9762980]
1,10 Blob. Di tutto di più. Replica [3233454]
1,25 Una CARTOLINA. Replica [40608725]
1,30 Milano, Italia. Replica

20,30 **Attualità**

Cittadini e consumatori continuano ad inviare alla redazione di **Antonio Lubrano** proteste e segnalazioni per disservizi, truffe, inganni. È attiva ventiquattro ore su ventiquattro una segreteria telefonica: 06/3728802. Per chiamare durante la trasmissione il numero è 0769/73938; l'indirizzo è Via Muggia, 21 - 00195 Roma.

PUBBLI MANIA COCCOMBOLI

23,45 **Attualità**

I bizzarri abitanti di Coccomboli presentano spot internazionali che inneggiano alle varie forme di arte in pubblicità: un omino di burro trombettista, gli uomini con sembianze animali, un lottatore di Sumo, un maldestro tatuatore. Conclude la serata un commercial dedicato ai libri ed alla lettura: attraverso patinate immagini di corpi seducenti invita ad essere belli «dentro».

MA LA NOTTE ★★★★★

2,25 **Pubblimania Coccomboli.** Replica [5401633]
2,45 **Carosello, Carosello.** Replica [5727614]
2,55 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [9450188]
3,25 **Orizzonte di fuoco** (1956). Film western. Regia di Lesley Selander. Con Peter Graves, Joan Taylor, Addison Richards, Joan Taylor [55289275]
4,40 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [5553121]
5,10 **Videobox** [5542985]
6,00 **Schegge**

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [5178492]
9,00 **Arnold.** Telefilm [1701]
9,30 **Divorzio all'americana** (1967). Film commedia. Regia di Bud Yurklin. Con Jason Robards, Debbie Reynolds [9930411]
11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni ☎ 0769/64334 [5756332]
13,00 **TG 5.** News [12527]
13,25 **Sgarbi quotidiani** [6574121]
13,35 **Beautiful.** 952ª puntata [246546]
14,05 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile ☎ 0769/64331 [8685140]
15,25 **Agenzia matrimoniale** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [174985]
16,00-17,59 **A tutto Disney** [45689]
16,02 **Ecco Pippo!** Cartoni
— **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [6169]
16,30 **I Puffi.** Cartoni [66362]
16,45 **La nostra inviata Manuela** [920695]
17,00 **Tazmania.** Cartoni [46411]
17,20 **Scrivete a Bim Bum Bam** [4190166]
17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [350343]
17,59 **Flash TG 5** [5920459]
18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [24782]
19,00 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [9508]
20,00 **TG 5.** News [95121]
20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [5847898]
20,40 **Il principe del deserto.** 2ª puntata. Miniserie. Regia di Duccio Tessari. Con Carol Alt, Omar Sharif, Rutger Haver, Kabir Bedi [162459]
22,30 **Spazio 5.** Conduce Enrico Mentana [55492]
23,15 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [245891]
24,00 **TG 5.** News [36541]
0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [4729706]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [6613831]
1,45 **Striscia la notizia.** Replica [4294251]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [2738909]
2,30 **I-Taliani.** Telefilm *Una vacanza in multiproprietà* Con I Trettrè [7875164]
3,30 **A tutto volume.** Replica [7879980]
4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [7895928]
5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

ECCO PIPPO!

16,02 Cartoni

Avere amici strani, che guaio! Un tipo strampalato, che ha passato la vita a raccogliere ogni sorta di animali esotici, in punto di morte decide di lasciare Pippo unico erede della sua collezione. Come farà il nostro amico a convivere con un lascito tanto ingombrante?

17,00 Cartoni

A Molly viene chiesto dalla rete Tv per cui lavora di scrivere un episodio per la serie Tazmania. La sorellina di Taz, un po' riluttante all'inizio, finisce per accettare: ne vien fuori un racconto in cui il nostro diavoletto finisce schiacciato da innumerevoli macigni.

IL PRINCIPE DEL DESERTO

20,40 Telefilm

Nel castello dell'Emiro Magruf (**Omar Sharif**), Robert si avventura nei meandri sotterranei insieme con un giovane servo che s'è fatto amico, Manu. Cavalli arabi, spade di Damasco: un'avventura che casualmente lo porta a scoprire la verità sul suo rapimento. Decide così di fuggire, proprio mentre dentro e fuori del castello prendono forma i tentativi per liberarlo: Tom Burton si infiltra sotto le spoglie di un trafficante d'armi e Christine, con i suoi amici, collabora con lui.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**
— **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
— **Forza Campioni.** Cartoni
— **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
— **Le voci della savana.** Cartoni
— **È quasi magia Johnny.** Cartoni [22935614]
9,30 **Hazzard.** Telefilm [49463]
10,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm [18169]
11,30 **A-Team.** Telefilm [7955430]
12,15 **Qui Italia.** Con Giorgio Medail [6679879]
12,25 **Studio aperto.** News [9056099]
12,30 **Fatti e misfatti** [10256]
12,40 **Studio sport** [4943879]
12,45 **Licia, dolce Licia.** Telefilm [6797633]
13,30 **Batman.** Cartoni [6546]
14,00 **Studio aperto.** News [7275]
14,30 **Non è la Rai.** Show. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [645633]
16,00-18,30 **Smile.** Show [92701]
16,05 **I ragazzi della prateria.** Telefilm *Gli avvoltoi [816558]*
17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm [500695]
17,55 **Power Rangers.** Telefilm *Due teppisti fra i Power Rangers [339850]*
18,30 **I miei due papà.** Telefilm [3362]
19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm *Primo attore [8411]*
19,30 **Studio aperto.** News [82633]
19,50 **Radio Londra.** Conduce Giuliano Ferrara [6454985]
20,00 **Karaoke.** Show con Fiorello [98072]
20,35 Milano. **Calcio: Inter-Salisburgo.** Coppa Uefa [817362]
22,30 **Alba d'acciaio** (1987). Film d'avventura. Regia di Lance Hool. Con Patrick Swayze, Lisa Niemi [91527]
0,30 **Qui Italia.** Replica [3694909]
0,40 **Studio sport** [4689102]
1,10 **Radio Londra.** Replica [6062270]
1,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm [3306270]
2,30 **A-Team.** Telefilm [7806034]
3,30 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [7877522]
4,30 **Hazzard.** Telefilm [7886270]
5,30 **I miei due papà.** Telefilm [8206152]
6,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm

GENITORI IN BLUE JEANS

19,00 **Telefilm** I sogni di Mike, desideroso di fare l'attore, si scontrano con le preoccupazioni di suo padre, Jason (**Alan Ticke**), che lo vorrebbe invece veder studiare. Come potrà fare per ricondurre il giovane sulla strada giusta? Spinge il figlio a fare un provino, ma inaspettatamente Mike viene assunto come protagonista di una soap opera e gettato nel mondo del cinema, dove non saranno né rose né fiori.

19,50 **Attualità** Le battute della Quinta sinfonia di Beethoven che ne accompagnano la sigla, il titolo stesso della trasmissione, tutto lascia intendere un invito a resistere (contro le mode dell'informazione, della cultura), uno sguardo critico sulle cose che accompagnano la cronaca. Come si comporterà Giuliano Ferrara, oggi che le mode cambiano e viene il momento di nuovi conformismi?

CALCIO: COPPA UEFA INTER - SALISBURGO

20,35 **Sport** L'Inter è ad un passo dalla conquista della Coppa Uefa dopo l'1-0 dell'andata con il gol del ritrovato Nicola Berti, alla sua quinta rete in sei partite disputate dopo l'incidente. Allo stadio Meazza rientrano Davide Fontolan ed il russo **Igor Shalimov**, mentre gli austriaci di Otto Baric, alla terza stagione sulla panchina del Salisburgo, devono fare a meno della coppia di attaccanti, Pfeifenberger e Stadler, entrambi fuori per squalifica.

NUMERO SHOWVIEW 004

7,00 **La famiglia Bradford.** Telefilm [6146256]

7,45 **Piccola Cenerentola.** Telenovela [8167148]

8,30 **Valentina.** Telenovela. Con Veronica Castro [6508]

9,00-17,10 **Buona giornata.** Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [91350]

9,10 **Pantanal.** Telenovela [8620904]

10,15 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [4910966]

10,45 **Febbre d'amore.** Soap opera. Con Melody Thomas Scott [4643411]

11,15 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [1944530]

11,30 **TG 4.** News [3148]

12,00 **Antonella.** Telenovela [88492]

13,00 **Sentieri.** Soap opera. Con Mark Derwin. 1ª parte [3879] 777

13,30 **TG 4.** News [6966]

14,00 **Sentieri.** Soap opera. 2ª parte [7695] 777

14,30 **Primo amore.** Telenovela [21035]

15,30 **Cara Maria Rita.** Con Maria Rita Parsi [65169]

15,40 **Principessa.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro [265701]

16,15 **Topazio.** Telenovela [2889072]

17,10-17,40 **La verità.** Conduce Marco Balestri [449940]

17,30 **TG 4.** News [83430]

17,40 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Con D. Rosati [6438633]

17,50 **Luogocomune.** Conduce Davide Mengacci [6434817]

18,00 **Funari News.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [57508]

19,00 **TG 4.** News [459]

19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [8985]

20,30 **Pane, amore e gelosia** (1954). Film commedia. Regia di Luigi Comencini. Con Gina Lollobrigida, Vittorio De Sica [3782459]

22,35-0,55 **Taxi driver** (1976). Film drammatico. Regia di Martin Scorsese. Con Robert De Niro, Jodie Foster [4903904]

23,45 **TG 4 Notte** [9574701]

0,55 **Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [6048251]

1,10 **Certo, certissimo anzi probabile** (1970). Film commedia. Regia di Marcello Fondato. Con Claudia Cardinale, Catherine Spaak [6739855]

3,10 **Funari News.** Replica [8265831]

3,40 **Rassegna stampa.** Replica [9382305]

3,50 **Luogocomune.** Replica [9373657]

4,00 **Punto di svolta.** Replica [1134102]

4,45 **Lou Grant.** Telefilm [5526947]

5,35 **Dragnet.** Telefilm [7439541]

6,00 **Murphy Brown** Telefilm [9137]

6,30 **Amore in soffitta.** Telefilm

febbre d'amore

10,45 **Soap opera** L'intrecciarsi delle storie d'amore riserva per alcuni protagonisti risvolti pieni d'angoscia: è il caso di Jack e Nikki alle prese con il mal di schiena della donna che la induce ad abusare di medicine e di alcool, oppure di Traci (**Beth Maitland**) e Brad prossimi al matrimonio, ma con la preoccupazione che il figlio che stanno aspettando possa aver problemi per i rischi di una gravidanza difficile.

Pane, amore e gelosia

2030 **Film** Il maresciallo Antonio Carotenuto (**Vittorio De Sica**) deve vigilare sulle virtù della bersagliera (**Gina Lollobrigida**) perché il suo fidanzato, il timido carabiniere Stelluti, è stato trasferito per motivi di servizio in un'altra località. Seguito di *Pane, amore e fantasia*, il film, sostenuto dall'umorismo di De Sica e dall'avvenenza «fatta in casa» della Lollo, offre un quadro dei sogni e delle realtà sociali e psicologiche dell'Italia prime del boom economico. (durata: 97')

TAXI DRIVER

22,35 **Film** La violenza e l'alienazione metropolitana si ritrovano drammaticamente rappresentate nella vicenda di Travis Bickle (Robert De Niro) un tassista reduce del Vietnam che diventa il giustiziere di criminali e delinquenti. Quando compie una carneficina per salvare dalla prostituzione la minorenne Iris (Jodie Foster) diventa un eroe da mettere in prima pagina. Palma d'oro al Festival di Cannes. (durata: 113')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

- **7,00 Euronews** [3342072]
- **8,30 Natura amica.** Documentario [25459]
- **9,30 Ai confini dell'Arizona.** Telefilm [6256]
- **10,00 Tappeto volante.** Replica [3055985]
- **12,30 Euronews** [9256]
- **13,00 Ore 13 Sport** [2035]
- **13,30 TMC Sport.** Con Massimo Caputi [3072]
- **14,00 Telegiornale Flash** [21275]
- **14,05 Mamma Bianca** (1980). Film tv drammatico. Regia di Jackie Cooper. Con Bette Davis, Eileen Heckart [4206546]
- **15,50 Tappeto volante.** Conduce Luciano Rispoli [87554459]
- **18,45 Telegiornale** [4118411]
- **19,30 Sale, pepe e fantasia.** Con Wilma De Angelis [78430]
- **19,45 The Lion Trophy Show** [401985]
- **20,00 Ciclismo: La Vuelta** [20817]
- **20,25 Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [6075091]
- **20,30 Niente di grave: suo marito è incinto** (1975). Film commedia. Regia di Jacques Demy. Con Catherine Deneuve, Marcello Mastroianni [90607]
- **22,30 Telegiornale** [3576]
- **23,00 Mondocalcio** [88966]
- **24,00 Crono - Tempo di motori** [8025]
- **0,30 Riuscirà l'avv. Benenato a sconfiggere...** (1971). Film commedia. Regia di Mino Guerrini. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia [9989893]
- **2,15 Telegiornale Commenti.** Replica [1499473]
- **2,45 CNN.** In diretta

M. Mastroianni

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

- **11,50** e **16,45 Speciale spettacolo** [1084275]
- **12,00** e **17,00 Aglio, olio e peperoncino** [723430]
- **12,20 Tengo famiglia.** Condotto da Maria Teresa Ruta e Corrado Tedeschi. Con Ninì Salerno [6022140]
- **13,50** e **23,30 Andiamo al cinema** [8342459]
- **14,00-19,00** e **22,30 Notiziari regionali** [570140]
- **14,30 Pomeriggio insieme** [86545904]
- **17,15 Naturalia.** Con Roberta Termali [390782]
- **17,30 Rosa Tv** [922169]
- **17,45** e **20,00 Mitico** [762985]
- **18,00 Soqquadro.** Varietà [605256]
- **19,30 Amici animali.** Con Susanna Messaggio [756508]
- **20,30** Dal Teatro Nazionale di Milano: **Io e Handy '94.** Conducono Silvana Giacobini, Rita Pavone e Teddy Reno [8424362]
- **22,45 Auto & ... Auto.** Con Nestore Morosini [7552362]
- **23,45 Paganini horror** (1988). Film horror. Regia di Luigi Cozzi. Con Daria Nicolodi, Donald Pleasence

Rita Pavone
Teddy Reno

NUMERO SHOWVIEW 010

- **13,00-15,15** e **19,00 Strega o Madonna** [817879]
- **13,15-15,30-19,15** e **22,30 Telegiornali locali** [1328140]
- **13,30 Le cose buone della vita.** Show [1154053]
- **14,45 Alice.** Telefilm [1728985]
- **16,00** e **0,30 Programmazione locale** [690324]
- **17,30 I ragazzi del sabato sera.** Telefilm [959633]
- **18,00 Ma quanto mi ami?** Gioco [610188]
- **19,30 Alice.** Telefilm / **20,00 Lassie.** Cartoni [754140]
- **20,30 Lo smarrimento.** Tv movie drammatico. Regia di Lee Phillips. Con Ralph Waite, John Walmsley [8406966]
- **22,45 Notte italiana.** Varietà [7534966]
- **23,45 Rubrica cinema** [8507904]
- **24,00 Salto nel buio** Telefilm / **1,00 F.B.I.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 013

- **6,30 Una vita non basta** (1988) [4908256]
- **8,35 Senti chi parla 2** (1990). Film [3719121]
- **10,00 Fusi di testa** [9963643]
- **11,45 Flashdance** (1983) [9517072]
- **13,30 Aiuto! Mi sono persa a New York** (1991). Film [2442817]
- **15,05 This is my life** [4029508]
- **16,40 + 1 News** [3729904]
- **16,45 I profili della natura** [1238072]
- **17,15 Birds in Australia** [4888904]
- **18,00 I santuari della natura** [321782]
- **18,40 1941, allarme a Hollywood** (1979). Film [4676508]
- **20,40 Il principe delle maree** (1991). Film [2159695]
- **22,55 Un uomo e due donne** (1992). Film [884184]
- **0,35 Più forte del vento** [37419034]
- **2,45 Bonus malus** [2131675]
- **4,20 I fratelli Castiglioni** (1937)

◆◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

- **10,00 Documentari** [26026879]
- **13,30 Sportime** [460053]
- **14,30 USA Sport** [9248140]
- **15,15 Automobilismo: Rally Mondiale Corsica** [8915188]
- **15,45** e **23,45 Hall of fame** [8996053]
- **16,15 Calcio: Campionato tedesco** [6041782]
- **18,00 Calcio: Inghilterra - Portogallo.** Mondiali 1966 [970072]
- **19,30 Settimana gol** [222546]
- **19,45** e **23,15 Telesport** [314121]
- **20,00 Sportime quiz** [427459]
- **20,30 Tennis: Internazionali d'Italia** [642091]
- **22,30 USA sport** [667140]
- **23,30 Settimana gol.** Replica [220633]
- **24,00 Midnight Club**

NUMERO SHOWVIEW 015

- **10,00** e **22,45 Classica.** Musiche di Haydn, Mozart [1668071]
- **11,45 Take it easy: una serata con Jackson Browne** [5151169]
- **13,00-17,06** e **0,35 Fifa e arena** (1948). Film commedia. Regia di Mario Mattoli. Con Totò, Mario Castellani [505817]
- **15,00 English tv** [475256]
- **16,00 Oliver & Digit** [479072]
- **17,00 + 3 News** [963782]
- **18,30 Monografie** [395492]
- **20,30 Balletti**

NUMERO SHOWVIEW 009

- **7,00 Good Morning** [377140]
- **8,00 Corn Flakes** [89332879]
- **11,30 Arrivano i nostri** [741701]
- **12,30 The Mix** [7580140]
- **14,15 Telekommando** [7800430]
- **14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash** [645614]
- **14,35 Segnali di fumo** [1317188]
- **15,35 Clip to clip** [6492904]
- **18,00 Zona mito.** Con Paola Rota [113904]
- **19,00 Fabio Concato special** [149169]
- **19,30 Vm-Giornale** [131140]
- **20,00 Video rotazione** [361614]
- **22,00 Biagio Antonacci in concerto** [569169]
- **23,30 Vm-Giornale**

Biagio Antonacci

NUMERO SHOWVIEW 109

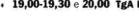
- **13,00 MTV's Greatest Hits** with Paul King [995139]
- **14,00 VJ Simone** [967140]
- **16,00 The Pulse** with Marljne van der Vlugt [874985]
- **16,30 MTV Coca Cola Report** with K. Backer [121091]
- **16,45 MTV At The Movies** with VJ Ingo [840879]
- **17,00 MTV News At Night** [119256]
- **17,15 3 From 1** [854072]
- **17,30 Dial MTV** with Rebecca De Ruvo [240904]
- **18,00 Music Non-Stop** with Pip Dann

NUMERO SHOWVIEW 011

- **9,00 Cinquestelle in regione** [23599430]
- **12,00** e **20,30 Tigginostri.** Ovvero l'altra faccia della notizia. Con Andy Luotto, Mario Marenco [731459]
- **12,15** e **17,45 Aglio, olio e peperoncino.** Con Nadia Rinaldi [3616966]
- **12,30** e **18,30 Naturalia.** Conduce Roberta Termali [816140]
- **12,45 Perché no?** Talk-show [5630275]
- **14,00-19,30** e **22,30 Telegiornale regionale** [589898]
- **14,30 Pomeriggio insieme** [3620492]
- **17,00 Maxivetrina** [547492]
- **17,15 La ribelle.** Telenovela. Con Grecia Colmenares [3747817]
- **18,00 Amici animali.** Con Susanna Messaggio [82519343]
- **21,00 F.B.I.** Telefilm. Con Efrem Zimbalist jr. [399237]
- **22,00 Orologi da polso in tv**

Andy Luotto

NUMERO SHOWVIEW 08

- **8,00 Programmi redazionali** [73965817]
- **15,00-17,00** e **18,00 TgA Flash** [44188]
- **15,10** e **22,00 Shopping Club** [3996140]
- **17,10** e **21,15 Semplicemente Maria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo [6848091]
- **18,10** e **20,30 Victoria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [4794898]
- **19,00-19,30** e **20,00 TgA News**

Serbatoio per G.P.L.

F86: LA SOLUZIONE.

Se sapete che il serbatoio per G.P.L. F86 è sicuro, non occupa spazio nel portabagagli (si alloggia nel vano della ruota di scorta), rende l'auto ecologica, notevolmente più economica, vi consente di circolare anche durante le restrizioni e non riduce le prestazioni del motore, allora molto probabilmente lo avete già installato sulla vostra vettura. VERO?

CENTRI DISTRIBUZIONE DI ZONA

BARI	CAR GAS
POMIGLIANO D'ARCO (NA)	ROMANO ANTONIO
CASAGIOVE (CE)	EMMECI
CISTERNA (LT)	MIGAR S.r.l.
ARICCIA (RM)	LAZIO GAS S.r.l.
ROMA	PUNTO GAS S.a.s. di Lombardelli S.
SAN SEPOLCRO (AR)	PICCINI PAOLO S.r.l.

FIRENZE	EUROGAS di MARCOLIN G. S.r.l.
FIRENZE	BIGAS S.d.f.
RIMINI (FO)	POLLINI ORIANO
TORINO	TURIN GAS S.r.l.
MONZA (MI)	SYSTEM GAS S.a.s.
LISSONE (MI)	BRIANZA AUTOGAS S.r.l.
MESTRE (VE)	RIGON RENZO

icom

L'EVOLUZIONE DEL G.P.L.

ICOM S.r.l. - COSTRUZIONE SERBATOI METALLICI
VIA REYNOLDS 133 - 04012 CISTERNA DI LATINA (LT)
TEL. 06/ 969.21.77 - 969.22.77 - FAX 06/969.22.34

F86 è un brevetto ICOM - Distributore C.D.S. - Cisterna di Latina

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

MATTINATA. Il risveglio e il ricordo con Paolo De Bernardin
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Grr - Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
11,30 **Grr - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti ☎ 06/3319795 dalle 8,30 alle 9,30

POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno con Massimiliano Prestia
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Medicina e Scienze**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,30 **Grr - Gossip**
14,30 **Grr - Relais**
15,30 **Grr - Spettacoli**
15,37 Bolmare
16,30 **Grr - Radio Campus**
17,30 **Grr - Mode, nuove tendenze, scoperte**
17,44 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti con Lucio De Santis

OGNI SERA. Un mondo di musica con Giuseppe Videtti
18,00 21,18 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Grr - Sport**
18,37 **Grr - I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,22 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Grr - Zapping**
20,25 **Grr - Calcio: Inter - Salisburgo.** Coppa UEFA. 2ª finale
22,44 Bolmare

OGNI NOTTE. La musica di ogni notte
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,30 **Grr - Cuori solitari**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07 19,20 21,23 23,05
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06
Radiotre 9,00 12,00 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,24 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,22 21,15 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,08 21,30 23,03
Radiotre 8,42 10,15 11,07 15,00 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,16 **Anni nuovi.** A cura di Paola De Monte
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,02 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di G. Ippoliti
8,12 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **La principessa Olga.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 30ª puntata. Regia di Mauro De Cillis
9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte
9,38 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco, condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Regia di Carlo Vergnano
10,45 In diretta da Via Asiago in Roma **3131**. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan
14,08 Trucioli di Paquito Del Bosco
14,16 Ho i miei buoni motivi. Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☎ 0369/8031
15,20 Le figurine di Radiodue
15,23 Per voi giovani. Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☎ (06) 3131
15,33 Grr - Flash economico
15,44 Per voi giovani
17,30 Grr - Giovani
17,44 Stelle a striscia: L'oroscopo di G. Ippoliti
17,51 Per voi giovani
18,30 Titoli Anteprima Grr
18,36 Per voi giovani
19,15 Planet rock
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,58 La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi ☎ 167/013232
20,03 Trucioli di Paquito Del Bosco
20,15 Dentro la sera. *Il palazzo delle scimmie: parole incantate* ☎ (0369) 8036
21,33 Planet rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Roberto Bottaro, Paolo Damasio e Paolo Gironi
22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione
24,00-6,00 RAINOTTE. Con Maurizio Bianchini, Stefano Mannucci, Massimo Mapelli, Giampiero Vigorito

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
6,45 **Titoli Anteprima Grr**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Gabriele Paci ☎ (06) 3612241
8,30 **Ouverture**
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **Appunti di volo.** A cura di Fiorella Lozzi e Flavia Pesetti. Conduce Sandro Cappelletto
11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci
12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco. Di Enrico Stinchelli e Michele Suozzo. Regia Anna Rita Caroli
13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Loredana Lipperini
13,15 Giuseppe Merlino presenta **Candido** di Voltaire. Con Roberto Bisacco, Pamela Villoresi, Luca Della Bianca. Regia di A. Moriconi
13,45 **Grr - RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordinamento di Fabrizio Castellani
14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Sergio Sablich. Quartetto Italiano: Paolo Borciani ed Elisa Pegreffi, vl.i; Piero Farulli, v.la; Franco Rossi, vc. W. A. Mozart: Quartetto in sol maggiore K. 387 – Quartetto in re minore K. 421 (Reg. eff. il 17-4-67). A cura di Ilio Catani e Maria Grazia Cavagnino
15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno. A cura di Daniela Sbarrini. Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi
16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo
— *Percorsi musicali* disegnati da Arrigo Quattrocchi
16,25 *Tamburi lontani.* Geografie e storie di altre culture. A cura di Pinotto Fava. Conducono Chiara Galli e Paolo Morawski
17,10 *Note di viaggio.* Conduce Antonella Bottini
17,35 *Futura.* Scienza e tecnologie. Conduce Rossella Panarese
18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,03 Hollywood party. A cura di Silvia Toso con David Grieco, Stefano Della Casa e Enrico Magrelli. Regia di Anna Antonelli
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
20,30 **Concerto Jazz: Dick Sudhalter Quartet.** Presentazione di Adriano Mazzoletti (In collegamento diretto dall'Alexander Platz-Roma)
– **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
3,15 **La loro voce** ☎ 167/013232
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

CANDIDO

«Nel migliore dei mondi possibili»

Seconda e ultima settimana con il *Candido* di Voltaire, proposto integralmente da Radiotre, da lunedì a venerdì alle 13,15, nell'interpretazione di Roberto Bisacco, Pamela Villoresi e del giovane Luca Della Bianca che interpreta il protagonista del romanzo. Il regista Adolfo Moriconi, infatti, ha voluto per Candido una voce fresca, semplice, gentile che esprimesse al meglio la meraviglia e il candore del protagonista che, accompagnato dal suo maestro Pangloss, campione di ottimismo, passa indenne attraverso i mali del mondo. Infatti dopo essere stato cacciato in malo modo dal padre di Cunegonda, la fanciulla della quale si era rapidamente invaghito, Candido inizia con Pangloss una sorta di viaggio di istruzione che lo porterà ai confini del mondo, a contatto con la realtà, molto meno «rosa» di quanto la dipinge Pangloss, il cui incrollabile ottimismo è messo a dura prova dagli eventi e dai dubbi di Candido.
Guerre, tempeste, naufragi, terremoti costellano il viaggio dei due che finiscono anche dinanzi all'Inquisizione, con l'accusa di aver commesso un duplice omicidio, sia pure per legittima difesa. Candido riesce a sfuggire alla forca, a differenza di Pangloss, e continua il suo giro approdando nel Nuovo Mondo, nel mitico Eldorado dove trova gente felice e tranquilla. Riparte per l'Europa con ricchezze spirituali e materiali, sarà truffato e ridotto povero, ma non si scompone e in compagnia di un vecchio saggio e di un eccentrico annoiato gira per l'Europa, finendo a Costantinopoli dove ritrova Pangloss scampato alla forca. Gli eventi lo hanno provato, ma il filosofo resta ottimista, sempre convinto che «tutto va per il meglio nel migliore dei mondi possibili». Questa visione dell'esistenza contagia anche Candido e tutti vivranno felici in una fattoria dove potranno «coltivare in pace il proprio giardino».
Racconto filosofico, da leggere da varie angolazioni (*Candido* può essere anche un semplice romanzo d'avventura, viste le rocambolesche vicende vissute dai protagonisti), questo famoso scritto di Voltaire è anche un inno alla tolleranza che scaturisce implicitamente dalla serenità con cui Candido e Pangloss attraversano mille peripezie, accettando con rassegnazione e senza ribellione le stesse violenze, fisiche e morali, cui vengono sottoposti.

Pamela Villoresi: oltre vent'anni di teatro, cinema, televisione, e adesso un libro importante come *Candido* proposto da Radiotre in dieci puntate

CONCERTO JAZZ

Una serata nella musica di «Bix»

Si respirerà un po' dell'atmosfera di *Bix*, uno degli ultimi film di Pupi Avati, nel concerto trasmesso in diretta mercoledì 11 da Radiotre alle 20,30 in collegamento con l'Alexander Platz, uno dei più raffinati locali di jazz di Roma. Protagonista della serata, presentata da Adriano Mazzoletti, è il Dick Sudhalter Quartet, un inedito complesso formato da quattro italiani (tra cui Lino Patruno e Carlo Bagnoli, forse il miglior sax-baritono sulla piazza) e guidato da Dick Sudhalter, trombettista americano la cui musica si ricollega direttamente a quella di Bix Beiderbecke, «il più sfortunato degli artisti» secondo Pupi Avati che a Bix ha appunto dedicato un film. Musicista e saggista, Dick Sudhalter è uno dei biografi di Bix, al quale ha dedicato un libro nel quale descrive, quasi giorno per giorno, la vita del cornettista scomparso.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ MUSICA IN STEREOFONIA
◆ 6,00/FILOMUSICA: Musiche di **A. Vivaldi - J.-J. Mouret - W. A. Mozart - G. Verdi - M. Clementi - F. J. Haydn**
◆ 7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Mendelssohn-Bartholdy: Concerto in mi minore per violino e orchestra op. 64 - Sol. e dir. P. Zukerman - Orch. da Camera St. Paul. **F. J. Haydn:** Sinfonia n. 31 in re maggiore «Segnale di corno» - Orch. The Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati
◆ 8,30/I PRELUDI DI S. RACHMANINOV: Preludio n. 3 in re minore op. 23 e Preludio n. 12 in sol diesis minore op. 32 - Pf. D. Alexiev - Preludio n. 10 in si minore op. 32 - Preludio n. 11 in si maggiore op. 32 - Sol. J. Siegel - Preludio n. 5 in sol minore op. 23 - Sol. V. Horowitz - Preludio n. 1 e n. 4 op. 23 - Sol. L. Berman
◆ 9,00/ALLA CORTE DI LUIGI XIV: F. Couperin: Apothéose de Lully, Concert instrumental in sol minore per archi e continuo - Complesso Strumentale Hesperion XX dir. B. Hervé. **J.-B. Lully:** Atys, Tragedie-Lyrique in un prologo e 5 atti, Selezione - G. De Mey, ten.; J. Bona, bs.; A. Mellon, sopr.; F. Semellaz, msopr. - Les Arts Florissantes dir. W. Christie. **C. L. Daquin:** Sei Nöels per organo - Org. P. Bardon
◆ 10,30/VETRINA DEL DISCO: DISCO COMPACT GRAMMOPHON 423-957-2. **A. Roussel:** Bacchus et Ariane, suite n. 2 per orchestra - Orch. Lamoureux di Parigi dir. I. Markevitch. DISCO COMPACT EBS EBS-6005. **G. P. Telemann:** Suite héroique per tromba e organo - E. Schultz, tr.; J. Overduin, org. DISCO COMPCT DENON PG-6008. **M. Ravel:** Rapsodia spagnola - Orch. National de France dir. E. Inbal. DISCO COMPACT HUNGAROTON HCD-31039. **B. Bartók:** Suite per due pianoforti op. 4 b) - Sol.i D. Pasztory Bartók e E. Tusa. DISCO COMPACT CHANDOS CHAN-8594. **R. Vaughan Williams:** Sinfonia n. 3 «Pastorale» - Orch. London Symphony dir. B. Thomas
◆ 12,30/LE OPERE GIOVANILI DI ROBERT SCHUMANN: Papillons per pianoforte op. 2 - Sol. R. Gianoli - Arabeske in do maggiore per pianoforte op. 18 - Sol. W. Horowitz - Tema e variazioni in fa maggiore per pianoforte sul nome Abegg op. 1 - Sol. R. Gianoli - Sinfonia in sol minore - New Philharmonia Orchestra dir. E. Inbal - Sei studi su capricci di Paganini per pianoforte op. 3 - Sol. N. Magaloff - Sonata n. 1 in fa diesis minore per pianoforte op. 11 - Sol. R. Gianoli
◆ 14,00/INTERPRETI A CONFRONTO: G. Mahler: Rückert Lieder, numeri 3, 2, 4 - Orch. I Wien Philharmoniker dir. B. Walter. **J. Brahms:** Rapsodia op. 53 - Contr. K. Ferrier - Orch. London Philharmonic Orchestra e Coro dir. C. Krauss. **R. Wagner:** Wesendonck-Lieder - Sopr. K. Flagstad - Orch. della Società Filarmonica di Oslo dir. O. Fjeldstad
◆ 15,00/I Concerti in replica. Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi. **I CONCERTI DI MILANO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1986-87. Direttore Carl Melles. Duo pianistico Paratore. **F. Mendelssohn-Bartholdy:** Le Ebridi, ouverture op. 26 - Concerto in la bemolle per due pianoforti e orchestra - Sinfonia n. 3 in la minore op. 56 «Scozzese» - Orchestra Sinfonica di Milano della Rai (Reg. eff. il 12-6-87)
◆ 16,25/POLIFONIA SACRA: C. Monteverdi: Messa a sei voci a cappella sopra il mottetto «In illo tempore» - Coro da camera della Rai dir. A. Sacchetti
◆ 17,00/L'INTERPRETE: FLAUTISTA JAMES GALWAY: G. P. Telemann: Concerto in do maggiore per flauto, archi e continuo - I Solisti di Zagabria. **F. Schubert:** Introduzione e 7 variazioni in mi minore per flauto e pianoforte op. 160 - Pf. P. Moll. **J. Rodrigo:** Fantasia para un gentilhombre per flauto e orchestra - Orch. Philharmonia dir. E. Mata
◆ 17,55/INTERMEZZO: A. M. Giuliani: Concerto in mi maggiore, per due mandolini, viola e orchestra - U. Orlandi e D. Frati, mand.i; J. Levitz, vl. - I Solisti Veneti dir. C. Scimone. **B. Britten:** Simple Symphony per orchestra d'archi - Orch. Barock Streiker Zürich
◆ 18,30/FILOMUSICA: A. Corelli: Concerto grosso n. 12 in fa maggiore op. 6 - Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **G. G. Cambini:** Quintetto in fa maggiore per strumenti a fiato - Wiener Bläsersolisten. **B. Britten:** Winter Words, otto canti su testi di Thomas Hardy op. 52 - R. Tear, ten.; P. Ledger, pf. **C. Debussy:** Sonata per flauto, viola e arpa - R. Romanin, fl.; C. Pozzi, v.la; V. Vergeat Barlati, arpa. **I. Strawinsky:** L'uccello di fuoco, suite dal balletto - Pf. M. Tilson - Orch. Sinf. di Boston dir. S. Ozawa
◆ 20,00/L'ARPA NELLA MUSICA DEL 900: A. Roussel: Serenata per arpa, flauto e trio d'archi. **C. Debussy:** Sonata n. 2 per flauto, viola e arpa
◆ 20,35/MUSICHE SU TEMI D'OPERA: E. Satie: Sette piccoli pezzi dall'opera La piège de Méduse, per pianoforte - Sol. J.-P. Armengaud. **M. Mosckowski:** Chanson bohème dall'opera «Carmen» di Bizet per pianoforte - Sol. L. Howard. **F. Liszt:** Fantasia per pianoforte sopra i motivi «Non andrai farfallone amoroso» e «Voi che sapete» dall'opera «Le nozze di Figaro» di Mozart - Sol. A. Marks. **E. Zaniboni:** Tosca, parafrasi su temi tratti dall'opera di Puccini per arpa - Sol. E. Zaniboni. **L. van Beethoven:** 12 variazioni per violino e pianoforte sul tema «Se vuoi ballare» dall'opera «Le nozze di Figaro» di Mozart - Y. Menuhin, vl.; W. Kempff, pf.
◆ 21,25/MUSICHE DI J. S. BACH: Trio sonata in sol maggiore BWV 1038 - Preludio in do minore per liuto BWV 99 - Fuga per liuto BWV 1000 - Concerto in re minore per tre pianoforti e archi BWV 1063
◆ 22,00/COMPOSITORI AMERICANI DEL 900: A. Copland: Concerto per clarinetto, orchestra d'archi, arpa e pianoforte. **E. Carter:** Brass Quintet. **V. Thomson:** Sea piece with bird. **A. Copland:** Poems of Emily Dickinson
◆ 23,00/A NOTTE ALTA: Musiche di **A. Roussel - L. Janacek - O. Respighi - G. Rossini - G. Stolzel - Federico II di Prussia**
◆ 24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Il SOLE sorge alle 6,11 e tramonta alle 20,05
la LUNA sorge alle 23,27 e tramonta alle 8,09
S. Leopoldo fr. - SS. Nerio e Achille

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW **001**

6,00 **Euronews** [3871947]
6,45-9,30 **Unomattina.** ☎ 0769/73933
6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH** [8588251]
7,00-8,00-9,00 **TG 1** [6119102]
7,35 **TGR Economia** [9043589]
9,30 **TG 1 - FLASH** [8560657]
9,35 **Cuori senza età.** Telefilm. *Matrimonio di Sofia.* 2ª parte [4618386]
10,00 **TG 1 - FLASH** [86725]
10,05-11,40 **Ventidue spie dell'Unione** (1956). Film d'avventura. Regia di Francia D. Lyon. Con Fess Parker, Jeffrey Hunter [2318218]
11,00 **Da Napoli TG 1** [6511305]
11,40 **Unomattina - Utile futile.** Con Monica Leofreddi. Programma di Giorgio Calabrese, Emilio Ravel. Regia di Ferdinando Lauretani [4337454]
12,25 **Che tempo fa** [3105522]
12,30 **TG 1 - FLASH** [19560]
12,35 **La signora in giallo.** Telefilm *L'ombra di mia sorella [9043251]*
13,30 **TELEGIORNALE** [1102]
14,00 **Albedo.** Settimanale scientifico-tecnologico del TG1 [84763]
14,20 Roma. **Tennis: 51' Internazionali d'Italia.** ATP Tour [3017305]
15,45-18,00 **Uno per tutti - Solletico.** Condotto da Elisabetta Ferracini, Mauro Serio ☎ 011/8813 [2637676]
16,00 **Capitan Planet.** Cartoni [5632980]
16,40 **Dinosauri tra noi.** Telefilm [4814305]
17,30 **Zorro.** Telefilm
— **Appuntamento al cinema** [7744]
18,00 **TG 1** [25947]
18,15 **In viaggio nel tempo.** Telefilm [6637314]
19,00 Nino Frassica presenta **Grazie Mille!!!** [42812]
19,50 **Che tempo fa** [9990812]
20,00 **TELEGIORNALE** [251]
20,30 **TG 1 Sport** [55015]
20,35 Nino Frassica presenta **Grazie Mille!!!** [3107305]
20,40 Dal Teatro Delle Vittorie. Un programma di Marco Luci, Federico Moccia, Ugo Porcelli. **I Cervelloni.** Presentano Paolo Bonolis, Gene Gnocchi. Regia di Enzo Dell'Aquila. 4ª trasmissione [1976305]
23,00 **Ore ventitre.** A cura del TG 1 [5909]
23,30 **A grandi cifre.** *Lavoro, soldi e imprese degli italiani.* Un programma di Brando Giordani, Aldo Carboni, Enrico Messina. Con la partecipazione di Valentino Parlato. Presenta Angela Buttiglione [74657]
0,25 **TG 1 - NOTTE** [1093232]
0,30 **Che tempo fa** [5600226]
0,35 **DSE** - Sapere - **Viaggio nei Bronzi di Riace.** Di Tito Manlio Altomare. Regia di Enzo Manni [9049868]
1,05 **Colpo grosso al casinò** (1963). Film giallo. Regia di Henri Verneuil. Con Jean Gabin, Alain Delon

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

15,45
Ragazzi

L'ironia dei pupazzi animati di *Dinosauri tra noi*, l'avventura fantascientifica di **Capitan Planet**, impegnato in un summit per salvare la terra e, infine, *Zorro*, sempre alle prese con gli arbitrii e le violenze della California ottocentesca dominata dagli spagnoli, sono il menu che **Elisabetta Ferracini** e **Mauro Serio** ci offrono per il pomeriggio giovane di Raiuno.

20,40
Varietà

«Ci vorrebbe un'idea», proclama il *Tv Radiocorriere* a pagina 99. Ma in attesa che i lettori mandino il loro contributo, **Gene Gnocchi** e **Paolo Bonolis** ospitano chi ha già affrontato le più impellenti necessità del momento. Una bicicletta veramente aerodinamica? Ci ha pensato Giordano Grenzi. Una scaletta a rotelle dotata di motore elettrico? Ogni famiglia l'attende per i lavori domestici: l'ha inventata Vincenzo Simeone.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,50 **TG 1 - NOTTE.** Replica [23663102]
2,55 **Questa volta ti faccio ricco** (1974). Film commedia. Regia di Gianfranco Parolini. Con Karin Schubert, Antonio Sabato [21940744]
4,35 **TG 1 - NOTTE.** Replica [74398676]
4,40 **Stazione di servizio.** Telefilm [5535725]
5,10 **Divertimenti**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW **002**

6,35 **Conoscere la Bibbia** [53878763]
6,40-8,50 **Quante storie!**
6,40 **Nel regno della natura** [5589034]
7,25 Per i più piccini. **L'albero azzurro** [8566522]
7,55 **L'Ape Maia.** Cartoni [7943183]
8,20 **Black Beauty - Un cavallo per amico.** Telefilm *Una paura segreta [4721473]*
8,50 **Euronews** [6623096]
9,05 **Lassie.** Telefilm *La minaccia silenziosa [4626305]*
9,30 **Il medico di campagna.** Telefilm *Vita da poeti [2857116]*
10,20 **Quando si ama.** 86ª puntata [1980763]
11,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [2099229]
12,00 **I fatti vostri.** Conduce Giancarlo Magalli ☎ 0769/7397 [66725]
13,00 **TG 2 - ORE TREDICI** [23676]
13,25 **TG 2 - Economia** [7429638]
13,35 **Meteo 2** [1916299]
13,40-15,30 **Supersoap**
13,40 **Santa Barbara.** 775ª puntata [2120763]
14,30 **I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [62541]
14,45 **Beautiful.** 30ª puntata [2502183] 778
15,30 **TG 2 - FLASH** [26725]
15,35 Avventure, sorrisi ed emozioni. **Pistoleri maledetti** (1965). Film western. Regia di William Witney. Con Audie Murphy, Michael Dante, Ben Cooper, Buster Crabbe [8813386]
17,15 **TG 2 - TELEGIORNALE** [3790744]
17,20 **TG 2 - Nonsolonero.** A cura di Nicola Garribba [612164]
17,35 **Miami Vice.** Telefilm *Sol Levante di morte [4568541]*
18,20 **TGS Sportsera** [6499744]
18,30 **Meteo 2** [53116]
18,35 **In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [452744]
18,50 **L'ispettore Tibbs.** Telefilm *Barriere razziali [232657]* 778
19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [890251]
20,15 **TG 2 - Lo sport** [3177164]
20,20 **Ventieventi** ☎ 0769/73967 [7896893]
20,40 **Doppia identità** (1989). Film poliziesco. Regia di Sondra Locke. Con Theresa Russell, Jeff Fahey, George Dzundza, Alan Rosenberg [840725] 778
22,25 **Le ragioni del cuore.** Di Stella Pende. Collaborazione Francesco Cirafici. Regia di Giuliano Nicastro [7239034]
23,15 **TG 2 - TELEGIORNALE**
DOSSIER NOTTE. A cura di Michele Mangiafico [292299]
24,00 **Meteo 2** [56394]
0,05 Dal TV 4 di Roma - **DSE - L'altra edicola.** *La cultura nei giornali.* Regia di Anna Maria Gerli [6147145]
0,20 Roma. **Tennis: 51' Internazionali d'Italia.** ATP Tour

7,25 Ragazzi

Claudio e **Francesca** hanno preparato dei regali per il bimbo di Luisa. Arriva **Dodò** che, quando scopre che i giocattoli non sono per lui, diventa geloso. Francesca cerca di tranquillizzarlo, ma Dodò è irremovibile. Soltanto un pupazzo di peluche che gli confeziona Claudio, riuscirà infine a calmarlo.

DOPPIA IDENTITÀ

20,40 Film

La poliziotta Lottie Mason (**Theresa Russell**), in forza alla Squadra Narcotici e alla Buoncostume di Hollywood, si finge prostituta per arrestare clienti e spacciatori. La vita è dura per una donna come lei, divorziata, sola, senza amici e sottoposta alle sgradite avances del tenente Morgan (George Dzundza). Nel grigiore di questa esistenza si apre uno spiraglio grazie al giovane vice-procuratore distrettuale Stan Harris (Jeff Fahey). (durata: 104')

Le ragioni del cuore

22,25 Attualità

Un argomento d'attualità per **Stella Pende**: i matrimoni e le adozioni gay. Tema delicato e complesso che coinvolge etica, costume, sentimenti. Due papà possono mettere su famiglia? È giusto che un bambino abbia un papà e un mammo? L'omosessualità rappresenta veramente un ostacolo per la famiglia?

MA LA NOTTE ★★★★★

2,00 **Appuntamento al cinema** [2644744]
2,05 **TG 2 - TELEGIORNALE.** Replica [4710164]
2,20 **Videocomic** [8116473]
3,00-6,30 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
3,00 **1° anno accademico:** Metodi matematici per l'Ingegneria, lezione 23 - Fisica 2, lezione 23 [5410218]
4,45 **2° anno accademico:** Calcolatori elettronici II, lezione 23 - Elettronica II, lezione 23

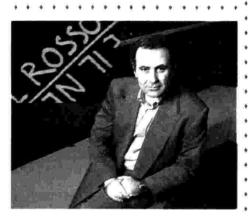
RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,25 **TG 3 - Edicola** [5059831]
6,45-12,00 LALTRARETE
6,45 **DSE** - Sapere - **Virtual City.** *I cloni: le maschere digitali.* Un programma di Paolo Calcagno [8574541]
7,15 **Euronews** - *TG dall'Europa [6011744]*
7,30-9,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Tortuga «Good morning Italia».** *Quotidiano di cultura e società.* In studio Franco Di Mare. Regia di Paola Longobardo [7997812]
7,45-8,00 **Euronews** - *TG dall'Europa [4738763]*
8,15-8,30 **Euronews** - *No Comment [1434102]*
9,00 **DSE - Piccola Posta.** A cura di Patrizia Todaro. Conduce Franco Scaglia [92386]
9,15 **Euronews** - *Magazine [5681367]*
9,30 **DSE** - Zenith - **Veleggiando sotto costa.** *Il parco marino di Ustica, l'oasi dello zingaro.* 7ª puntata [7928]
10,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice.** A cura di Silvana Castelli. Regia di Marilena Fogliatti. Conduce Gabriele La Porta [45454]
10,20-10,30 **Euronews** - *TG dall'Europa [5926589]*
12,00 **Da Milano TG 3 OREDODICI** [32611]
12,15 Da Milano **Tgr E.** Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [4664367]
12,30 **Dove sono i Pirenei?** Con Rosanna Cancellieri [837657]
14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [79831]
14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [427454]
14,50 **TGR Regione 7.** Settimanale regionale a cura delle redazioni giornalistiche regionali [259299]
15,15 **TGS Derby**
— **Ciclismo: Giro del Trentino** [7864831]
15,45 Roma. **Tennis: 51' Internazionali d'Italia.** ATP Tour
— **Meteo 3** [90903725]
19,00 **TG 3** [763]
19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [50522]
19,50 **BlobCartoon** [646096]
20,05 **Blob. Di tutto di più** [7800096]
20,25 **Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato** [3193102]
20,30 **Il rosso e il nero.** Ideato e condotto da Michele Santoro con collaborazione di Giovanna Pensabene e Silvestro Montanaro. Regia Simonetta Morresi
☎ 0769/7397 [96687725]
23,15 **TG 3** [4540251]
23,20 **La retata del velodromo d'inverno... 50 anni dopo.** Un film di Blanche Finger e William Kapel [5522367]
0,30 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3**
— **Appuntamento al cinema** [4133874]
1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **SAT SAT** [6332329]
1,35 **Blob. Di tutto di più.** Replica [2056023]
1,50 **Una CARTOLINA.** Replica

DSE - PARLATO SEMPLICE

10,00 Attualità

«Anche il sesso può essere un problema». Sul tema, scelto da Gabriele La Porta per questa settimana, intervengono opinionisti, giornalisti ed il pubblico, sia in studio sia a casa (numero Verde 167/050012 in diretta). In particolare, oggi si analizza la realtà di due categorie che per diversi motivi sono in pericolo: i giovani e gli anziani.

20,30 Attualità

Torna il sondaggio telefonico (0769/7397) affidato a Bianca Berlinguer. Nuovi volti affiancano Michele Santoro nella conduzione del programma: il microfono per il pubblico in studio è nelle mani delle giornaliste Maria Lucente e Irene Zerbini. Lo staff «rinnovato» resta in carica ancora per quindici giorni. Con la fine de *Il rosso e il nero* si può considerare conclusa, almeno per il momento, l'esperienza settimanale di **Michele Santoro**. L'autore conduttore, infatti, sta pensando ad una trasmissione quotidiana.

LA RETATA DEL VELODROMO D'INVERNO... 50 ANNI DOPO

23,20 Film

Complicità ed indifferenza sono i protagonisti del film documento realizzato sulla retata che la polizia francese eseguì tra il 16 ed il 17 luglio 1942 ai danni di tredicimila ebrei di origine straniera. È una ricerca di dati, documenti e testimonianze che ha fatto scandalo in Francia: ancor oggi non si trovano poliziotti o autisti disposti a testimoniare su un'operazione che si concluse tragicamente nei campi di sterminio.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,55 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [2696473]
2,25 **Rivolta a Fort Laramie** (1957). Film western. Regia di Lesley Selander. Con John Dehner, Frances Helm [37100831]
3,35 **TG 3 NUOVO GIORNO.** Replica [4098725]
4,05 **Il colpo segreto di D'Artagnan** (1962). Film d'avventura. Regia di Siro Marcellini. Con George Nader, Mario Petri [7242096]
5,35 **Videobox** [7448299]
6,00 **Schegge**

NUMERO SHOWVIEW 005

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [5145164]
- 9,00 **Maurizio Costanzo show.** Replica [33615034]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni ☎ 0769/64334 [9051544]
- 13,00 **TG 5.** News [76270]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [6541893]
- 13,35 **Beautiful.** 953ª puntata [707102]
- 14,05 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regia di Laura Basile ☎ 0769/64331 [8652812]
- 15,25 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regia di Grazia Michelacci [628251]
- 16,00-17,59 **A tutto Disney** [58812]
- 16,02 **Ecco Pippo!** Cartoni
- — **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [3831]
- 16,30 **I Puffi**. Cartoni [13725]
- 16,45 **Scrivete a Bim Bum Bam** [985522]
- 17,00 **L'ispettore Gadget.** Cartoni [17454]
- 17,20 **La nostra inviata Manuela** [8495378]
- 17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin**. Cartoni [802251]
- 17,59 **Flash TG 5** [5980831]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi [97183]
- 19,00 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [7454]
- 20,00 **TG 5.** News [65980]
- 20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [5807270]
- 20,40 **Quelli di «Buona domenica» in Partita finale.** Varietà condotto da Gerry Scotti e Gabriella Carlucci. Con I Trettrè, Tony Binarelli, Cristina D'Avena, Umberto Smaila. Regia di Beppe Recchia [7259947]
- 23,00 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regia di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [73589]
- 24,00 **TG 5.** News [29752]
- 0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [8024918]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [6680503]
- 1,45 **Striscia la notizia.** Replica [4198023]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [2625481]
- 2,30 **I-Taliani.** Telefilm *Tre uomini e una mangiatoria* Con I Trettrè [7779936]
- 3,30 **Un uomo in casa.** Telefilm [7773752]
- 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [7782400]
- 5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

13,35
Soap opera

Tutto per un sonaglio! Taylor (**Hunter Tylo**), è adirata con Ridge perché questi ha regalato a Bridget quel monile che per tradizione di famiglia è sempre spettato al primogenito. Sorgono sospetti e tensioni: vengono fuori storie degli amori del giovanotto. Sua madre, Stephanie, lo ammonisce a girare alla larga da Brooke: ha saputo che tra i due c'è stato del tenero.

14,05
Quiz

Vero? Falso? Domande e risposte in un gioco della verità e della bugia che contrappone due concorrenti sottoposti al fuoco di fila delle domande di Alberto Castagna. Situazioni e affermazioni sul filo del sorprendente e dell'improbabile: chi sbaglia, regala all'avversario la propria vincita.

SPECIALE

20,40
Show

Una serata nel nome delle buone azioni: quelli di *Buona Domenica* dedicano al Telefono Azzurro la puntata finale che va in onda eccezionalmente nello spazio serale. Insieme con i Trettrè, Tony Binarelli, Umberto Smaila e Cristina D'Avena, c'è anche «Super Trillo» il pupazzo testimonial dell'associazione. Ai giochi condotti da **Gerry Scotti e Gabriella Carlucci** parteciperanno, come al solito, personaggi noti del cinema e della tv.

NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**
- — **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
- — **Forza Campioni.** Cartoni
- — **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
- — **Le voci della savana.** Cartoni
- — **È quasi magia Johnny.** Cartoni [22902386]
- 9,30 **Hazzard.** Telefilm *La canzone di Daisy [63164]*
- 10,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm [67980]
- 11,30 **A-Team.** Telefilm [7922102]
- 12,15 **Qui Italia.** Con Giorgio Medail [6639251]
- 12,25 **Studio aperto.** News [7856611]
- 12,30 **Fatti e misfatti** [76367]
- 12,40 **Studio sport** [712763]
- 12,50 **Automobilismo: Gran Premio di Monaco di F.1.** Prove [3966116]
- 14,10 **Studio aperto.** News [5739367]
- 14,30 **Non è la Rai.** Show. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [104831]
- 16,00-18,30 **Smile.** Show con Federica Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [56454]
- 16,05 **I ragazzi della prateria.** Telefilm *Il denaro sepolto [569744]*
- 17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm [581560]
- 17,55 **Power Rangers.** Telefilm *Il fiore sputafiori [821386]*
- 18,30 **I miei due papà.** Telefilm [5270]
- 19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm *Solo per te: principessa [3657]*
- 19,30 **Studio aperto.** News [23980]
- 19,50 **Radio Londra.** Conduce Giuliano Ferrara [6421657]
- 20,00 **Karaoke.** Show con Fiorello [52725]
- 20,35 **Beverly Hills, 90210.** Telefilm *La prima volta di Andrea* Con Jason Priestley [8214947]
- 21,30 **Melrose Place.** Telefilm *Cambio di proprietà [41980]*
- 22,30 **Yogurt - Fermenti attivi.** Con Sonia Grey. Regia di Lorenzo Lorenzini [65560]
- 23,30 **Models & Fantasies** [61744]
- 0,30 **Qui Italia.** Replica [3581481]
- 0,40 **Studio sport** [4656874]
- 1,10 **Radio Londra.** Replica [6966042]
- 1,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm [3200042]
- 2,30 **A-Team.** Telefilm [7873706]
- 3,30 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [7771394]
- 4,30 **Hazzard.** Telefilm [7780042]
- 5,30 **I miei due papà.** Telefilm [7555464]
- 6,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm

20,35 Telefilm Amori che nascono, altri che finiscono: Andrea e Dan vivono la propria passione, mentre Brenda (**Shannen Doherty**, nella foto con **Jason Priestley**), divisa tra studio e lavoro, trova il tempo di prendersi una cotta per Stuart. Kelly invece è sempre più attratta da Joan che non dal suo fidanzato, Dylan; e intanto quest'ultimo dedica le sue attenzioni soprattutto alla sua auto. Un bel guaio quando di notte uno sconosciuto lo ferma e gliela porta via.

21,30 Telefilm La vendita di Melrose Place pone seri problemi alla piccola comunità che l'abita; molti devono cambiare alloggio e Jake propone a Jo, che resta perplessa, di cercare un appartamento insieme. Ma altri si ritrovano con qualche problema più grave: Amanda attende un figlio da Billy (**Andrew Shue**) ma questi è pieno di dubbi, diviso com'è tra gli obblighi verso di lei e l'affetto che sente per Alison.

yogurt

22,30 Varietà Ancora segreto sul nome dei personaggi presi di mira da Sonia Grey e dai giovani comici che la spalleggiano. Tra essi Riccardo Cassini, reduce dal successo di *Nutella Nutellae*, un vero caso editoriale del momento, che propone tra surrealismo e didattica i suoi esilaranti monologhi con strampalati giochi di parole.

NUMERO SHOWVIEW 004

- **7,00 La famiglia Bradford.** Telefilm [6113928]
- **7,45 Piccola Cenerentola.** Telenovela [6967760]
- **8,30 Valentina.** Telenovela [4454]
- **9,00-17,10 Buona giornata**. Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [99299]
- 9,10 **Pantanal.** Telenovela [8697676]
- 10,15 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [4987638]
- 10,45 **Febbre d'amore.** Soap opera. Con Melody Thomas Scott [4610183]
- 11,15 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [5249742]
- 11,30 **TG 4.** News [8034]
- 12,00 **Antonella.** Telenovela [51893]
- 13,00 **Sentieri.** Soap opera. Con Mark Derwin. 1ª parte [1725] 777
- 13,30 **TG 4.** News [4812]
- 14,00 **Sentieri.** Soap opera. 2ª parte [5541] 777
- 14,30 **Primo amore.** Telenovela [72386]
- 15,30 **Cara Maria Rita.** Con Maria Rita Parsi [12522]
- 15,40 **Principessa.** Telenovela. Con Mariacarmen Regueiro [726367]
- 16,15 **Topazio.** Telenovela [2856744]
- **17,10-17,40 La verità.** Conduce Marco Balestri [249562]
- 17,30 **TG 4.** News [54473]
- **17,40 Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [6405305]
- **17,50 Luogocomune.** Conduce Davide Mengacci [6401589]
- **18,00 Funari News.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [39657]
- **19,00 TG 4.** News [305]
- **19,30 Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [9541]
- **20,30 Matrimonio proibito.** Telenovela. Con Christian Bach, Miguel Palmer [70980]
- **21,30 Cuore selvaggio.** Telenovela. Con Edith Gonzalez [76164]
- **22,30-0,55 Christine, la macchina infernale** (1983). Film thriller. Regia di John Carpenter. Con Keith Gordon, John Stockwell [5747305]
- 23,45 **TG 4 Notte** [9541473]
- **0,55 Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [6942023]
- **1,10 Noi donne siamo fatte così** (1971). Film commedia a episodi. Regia di Dino Risi. Con Monica Vitti, Carlo Giuffré [2158787]
- **3,00 Funari News.** Replica [5315787]
- **3,40 Rassegna stampa.** Replica [9359077]
- **3,50 Luogocomune.** Replica [9340329]
- **4,00 Punto di svolta.** Replica [1107058]
- **4,35 Lou Grant.** Telefilm [1469955]
- **5,35 Dragnet.** Telefilm [7333313]
- **6,00 Murphy Brown.** Telefilm [9665]
- **6,30 Amore in soffitta.** Telefilm

MATRIMONIO PROIBITO

20,30 Telenovela Storia d'un amore contrastato: Anastasia (**Christian Bach**) è innamorata d'un ufficiale dell'accademia militare, ma la famiglia le impone un matrimonio di convenienza con Alessandro. Questi è il figlio illegittimo d'un ricco uomo d'affari che lo ha però riconosciuto in punto di morte. Anastasia impara ad amare il marito che le è stato imposto, ma questi vive nel dubbio, e, roso da una violenta gelosia, commette ogni sorta di cattiveria contro la moglie.

Cuore selvaggio

21,30 Telenovela La gelosia sconvolge Juan: il suo fratellastro Andrea gli ha fatto credere di aver abusato di sua moglie Beatrice (Edith Gonzales). Ne segue un parapiglia interrotto da un violento terremoto che sconvolge tutto il paese. Juan salva Andrea sepolto dalle macerie e poi si mette alla ricerca della moglie di cui non sa più nulla.

CRISTINE LA MACCHINA INFERNALE

22,30 Film Una leggenda fatta di morti e feriti circonda il vecchio rottame di un'auto che attira irresistibilmente Arnie. Nulla lo dissuade dal rimettere in strada il veicolo e battezzarlo col nome di Christine. Quell'auto, circondata da tanto affetto, sembra innamorarsi morbosamente del giovane padrone: tornano i fatti strani, gli incidenti misteriosi, le vittime. È l'inevitabile preludio al tragico e clamoroso finale. Nella foto **Alexander Paul** e **Keith Gordon.** (durata: 111')

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 **Euronews** [3319744]
8,30 **Natura amica.** Documentario [74270]
9,30 **Ai confini dell'Arizona.** Telefilm [8164]
10,00 **Tappeto volante.** Replica [3022657]
12,30 **Euronews** [3218]
13,00 **Ore 13 Sport** [4947]
13,30 **TMC Sport.** A cura di Massimo Caputi [7034]
14,00 **Telegiornale Flash** [92218]
14,05 **Ultime avventure di Don Giovanni** (1934). Film d'avventura. Regia di Alexander Korda. Con Douglas Fairbanks, Merle Oberon [5467980]
15,45 **Tappeto volante.** Con Luciano Rispoli [87525947]
18,45 **Telegiornale** [4185183]
19,30 **Sale, pepe e fantasia.** Con Wilma De Angelis [59305]
19,45 **The Lion Trophy Show** [916367]
20,00 **Ciclismo: La Vuelta** [90676]
20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [6042763]
20,30 **007 bersaglio mobile** (1985). Film d'avventura. Regia di John Glen. Con Roger Moore, Christopher Walken [3756218]
23,00 **Telegiornale** [4541]
23,30 Applausi **...e quella sera al Sistina.** 12ª puntata. Con Gino Bramieri [58270]
0,30 **Basket: Campionato italiano.** Play off. Semifinali [9883665]
2,15 **Telegiornale Commenti.** Replica [1466145]
2,45 **CNN.** In diretta

Roger Moore

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45 Speciale spettacolo** [1051947]
12,00 e **17,00 Aglio, olio e peperoncino.** Conduce Nadia Rinaldi [208676]
12,20 **Tengo famiglia.** Condotto da Maria Teresa Ruta e Corrado Tedeschi. Con Nini Salerno [6099812]
13,50 **Andiamo al cinema** [8302831]
14,00-19,00 e **22,45 Notiziari regionali** [219116]
14,30 **Pomeriggio insieme** [86512676]
17,15 **Naturalia.** Conduce Roberta Termali [882218]
17,30 **Rosa Tv.** Rotocalco femminile [409763]
17,45 e **20,00 Mitico** [214893]
18,00 **Soqquadro.** Varietà [159522]
19,30 **Amici animali.** Conduce Susanna Messaggio [248034]
20,30 **La vendetta di Ator** (1984). Film d'avventura. Regia di David Hills. Con Miles O'Keefe, Lisa Foster [847589]
22,30 **740, istruzioni per l'uso** [625034]
23,00 **Odeon Regione**

Corrado Tedeschi

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,15 e **19,00 Strega o Madonna** [387183]
13,15-15,30-19,15 e **22,30 Telegiornali locali** [1395812]
13,30 **Le cose buone della vita.** Show [1121725]
14,45 **Alice.** Telefilm [1795657]
16,00 e **0,30 Programmazione locale** [184218]
17,30 **I ragazzi del sabato sera.** Telefilm [410299]
18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco [164454]
19,30 **Alice.** Telefilm / **20,00 Lassie.** Cartoni [220638]
20,30 **I magnifici 7 nello spazio** (1980). Film di fantascienza. Regia di Jimmy T. Murakami. Con Richard Thomas, Robert Vaughn [8473638]
22,45 **Notte italiana.** Varietà [7501638]
23,45 **Rubrica cinema** [2802116]
24,00 **Salto nel buio.** Telefilm/**1,00 F.B.I.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 013

6,00 **Aiuto! Mi sono persa a New York** (1991) [2724657]
7,35 **Il principe delle maree** (1991). Film [7912928]
9,45 **This is my life** [4946980]
11,25 **Bonus malus** (1993) [78999522]
13,00 **Anteprima speciale 1** [434198]
13,20 **Mr. Destiny** [4514980]
15,10 **Pazzi a Beverly Hills** (1991). Film [333760]
16,40 **+ 1 News** [3796676]
16,45 **I profili della natura** [1205744]
17,15 **Birds in Australia** [4855676]
18,00 **I santuari della natura** [891096]
18,40 **Gli intoccabili** [4636980]
20,40 **Un cuore in inverno** (1992). Film [246251]
22,30 **Cape Fear - Il promontorio della paura** (1991). Film [8113589]
0,40 **Saluti dal caro estinto** (1992). Film [1115023]
2,20 **Lupo solitario** [13680110]
4,25 **Scarpe grosse** (1940)

NUMERO SHOWVIEW 014

10,00 e **11,45 Profiles of nature** [973218]
10,30 e **12,15 Birds in Australia** [2878725]
11,15 e **13,00 Santuari della natura** [5141893]
13,30 **Sportime** [595589]
14,30 **La grande boxe** [9215812]
15,15 Magione. **Automobilismo: CIVT** [8975560]
15,45 e **23,45 Hall of fame** [8963725]
16,15 **Calcio: Campionato inglese.** Replica [6018454]
18,00 **Calcio: Inghilterra - Germania 0.** Mondiali 1966 [455218]
19,30 e **23,30 Settimana gol** [767164]
19,45 e **23,15 Telesport** [815305]
20,00 **Sportime quiz** [979367]
20,30 **Tennis: Internazionali d'Italia** [16998170]
24,00 **Midnight Club**

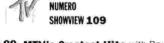
NUMERO SHOWVIEW 015

9,45 e **23,00 Classica.** Musiche di Mendelssohn-Bartholdy, Beethoven, Schumann, Haydn, Mozart [2024265]
12,00 e **18,40 Monografie** [572638]
13,00-17,06-21,30 e **0,50 La peccatrice** (1940). Film drammatico. Regia di Amleto Palermi. Con Paola Barbara, Vittorio De Sica [632283]
15,00 **English tv** [943102]
16,00 **Oliver & Digit** [954218]
17,00 **+ 3 News** [78097657]
20,30 **Jazz nights.** Reggio Emilia Jazz '94

NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 **Good Morning** [850928]
8,00 **Corn Flakes** [89392251]
11,30 **Arrivano i nostri** [200909]
12,30 **The Mix** [7557812]
14,15 **Telekommando** [7877102]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [197522]
14,35 **Segnali di fumo** [1377560]
15,35 **Clip to clip** [6469676]
18,00 **Zona mito** [167541]
18,35 **Monografia: I Nirvana** [3966928]
19,00 **Caos Time** [624305]
19,30 **Vm-Giornale** [623676]
20,00 **Video rotazione** [815980]
22,00 **Tori Amos special** [600725]
22,30 **Rock Revolution** [860270]
23,30 **Vm-Giornale**

Rod Stewart

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 **MTV's Greatest Hits** with Paul King [594367]
14,00 **VJ Simone** [442386]
16,00 **MTV Sports** with Dan Cortese [326893]
16,30 **MTV Coca Cola Report** with K. Backer [682657]
16,45 **MTV At The Movies** with VJ Ingo [334763]
17,00 **MTV News At Night** [663522]
17,15 **3 From 1** [322928]
17,30 **Dial MTV** with Rebecca De Ruvo [787980]
18,00 **Music Non-Stop** with Pip Dann

cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

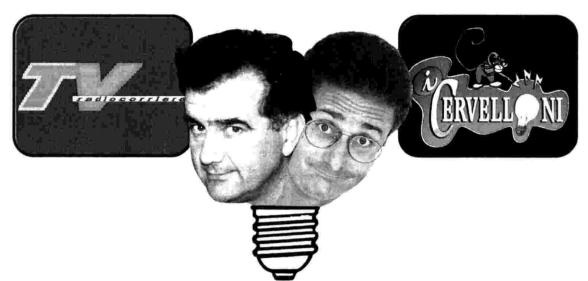
9,00 **Cinquestelle in regione** [23566102]
12,00 e **20,30 Tigginostri.** Ovvero l'altra faccia della notizia. Con Andy Luotto, Mario Marenco [209305]
12,15 e **17,45 Aglio, olio e peperoncino.** Presenta Nadia Rinaldi [3683638]
12,30 **Naturalia.** Conduce Roberta Termali [393744]
12,45 **Perché no?** Con Rossana Seghezzi Funari, Marisa Rampin e Paolo Limiti, Dino Siani [5607947]
14,00-19,30 e **22,30 Telegiornale regionale** [419134]
14,30 **Pomeriggio insieme** [3697164]
17,00 **Maxivetrina.** News dalle aziende [110706]
17,15 **La ribelle.** Telenovela [3714589]
18,00 **Amici animali.** Presenta Susanna Messaggio [408454]
18,30 **Naturalia.** Conduce Roberta Termali [2593611]
20,40 **Diagnosi.** Talk-show di medicina a cura del prof. Fabrizio T. Trecca [6275522]
22,00 **Speciale Coppa del mondo: USA '94**

Fabrizio Trecca

NUMERO SHOWVIEW 08

8,00 **Programmi redazionali** [73932589]
15,00-17,00 e **18,00 TgA Flash** [17589]
15,10 e **22,00 Shopping Club** [3963812]
17,10 e **21,15 Semplicemente Maria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo [6815763]
18,10 e **20,30 Victoria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara [4754270]
19,00-19,30 e **20,00 TgA News**

Lettore chiama, inventore risponde.

Se volete diventare protagonisti in tv con

ecco la vostra occasione

Ci vorrebbe un'idea

Dal 21 aprile su RAIUNO ogni giovedì alle 20,40 va in onda *I cervelloni*, varietà condotto da Paolo Bonolis e Gene Gnocchi dedicato alle nuove scoperte e invenzioni.
Secondo voi l'invenzione del secolo deve essere ancora scoperta?
Credete che ci sia un problema che ha bisogno di una soluzione e sperate che qualche «cervellone» possa risolverlo?
Compilate il tagliando pubblicato qui sotto e speditelo a:
***Ci vorrebbe un'idea*, TV Radiocorriere - Via Goiran, 3 - 00195 ROMA.**
La migliore proposta sarà selezionata e l'autore sarà invitato a partecipare in diretta al programma *I cervelloni*.
Buona fortuna!

TV radiocorriere — *Ci vorrebbe un'idea* — RAIUNO

NOME...COGNOME...

VIA...N.................

CITTÀ...CAP.....................TELEFONO.....................

CI VORREBBE UN'IDEA PER...

....

....

....

....

Spedire a: TV-RADIOCORRIERE - VIA GOIRAN, 3 - 00195 ROMA

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Grr - Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
11,30 **Grr - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti ☎ 06/3319795 dalle 8,30 alle 9,30

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Medicina e Scienze**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,30 **Grr - Gossip**
14,30 **Grr - Relais**
15,30 **Grr - Spettacoli**
15,37 Bolmare
16,30 **Grr - Radio Campus**
17,30 **Grr - Mode, nuove tendenze, scoperte**
17,44 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti. Con Lucio De Santis

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Grr - Sport**
18,37 **Grr - I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,22 **Ascolta, si fa sera**
19,40 **Grr - Zapping**
22,44 Bolmare

— **OGNI NOTTE. La musica di notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,30 **Grr - Cuori solitari**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07 19,20 21,07 23,05
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06
Radiotre 9,00 12,00 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,24 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,08 21,30 23,03
Radiotre 8,42 10,15 11,07 15,00 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,02 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
8,12 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **La principessa Olga.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 26ª puntata. Regia di Mauro De Cillis
9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha. Regia di Paola De Monte
9,38 **I tempi che corrono.** Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco, condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Regia di Carlo Vergnano
10,45 In diretta da Via Asiago in Roma **3131**. In studio: Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 **Grr Regione**
12,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan
14,08 **Trucioli** di Paquito Del Bosco
14,16 **Ho i miei buoni motivi.** Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☎ (0369) 8031
15,20 **Le figurine di Radiodue**
15,23 **Per voi giovani.** Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☎ (06) 3131
15,33 Grr - Flash economico
15,44 **Per voi giovani**
17,30 Grr - Giovani
17,44 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
17,51 **Per voi giovani**
18,30 Titoli Anteprima Grr
18,36 **Per voi giovani**
19,15 **Planet rock**
19,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
19,58 **La loro voce.** Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi ☎ 167/013232
20,03 **Trucioli** di Paquito Del Bosco
20,15 **Dentro la sera.** *Il palazzo delle scimmie: parole incantate* ☎ (0369) 8036
21,33 **Planet rock.** Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Roberto Bottaro, Paolo Damasio e Paolo Gironi
22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione
24,00-6,00 RAINOTTE. Con Stefano Mannucci, Massimo Mapelli, Giampiero Vigorito, Maurizio Bianchini

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio.
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
6,45 **Titoli Anteprima Grr**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Gabriele Paci ☎ (06) 3612241
8,30 **Ouverture**
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **Appunti di volo.** Conduce S. Cappelletto
11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale
12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco
13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Loredana Lipperini
13,15 Giuseppe Merlino presenta **Candido** di Voltaire. Con Roberto Bisacco, Pamela Villoresi, Luca Della Bianca
13,45 **RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coord. di Fabrizio Castellani
14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Sergio Sablich. Pianista Pietro Scarpini. F. Busoni: Albumblatt n. 3 - Diario indiano - Tre elegie (Reg. eff. il 20-4-64) ◆ Sestetto Italiano Luca Marenzio. C. Monteverdi: Augellin, madrigale a 3 voci - Al lume delle stelle, madrigale a 4 voci - Ardo, madrigale a 2 voci - Dolcissimo usignolo, madrigale a 5 voci (Reg. eff. il 15-5-67)
A cura di Ilio Catani e Maria Grazia Cavagnino
15,03 **Note azzurre.** Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi
16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo
— *Percorsi musicali* disegnati da Arrigo Quattrocchi
16,25 *Tamburi lontani.* Geografie e storie di altre culture
17,10 *Note di viaggio.* Conduce Antonella Bottini
17,35 *Futura.* Scienza e tecnologie. Conduce Rossella Panarese
18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,03 Hollywood party. A cura di Silvia Toso
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
Stagione di Torino della Rai. Serate Musicali di Primavera 1994 in coproduzione con la Fondazione Sanpaolo e con l'Orchestra Sinfonica di Torino
20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Frank Shipway. Soprano Cristina Barbieri. Mezzosoprano Monica Minarelli. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sogno di una notte di mezza estate: Ouverture op. 61 e musiche di scena op. 61 per soli, coro femminile, recitanti e orchestra (da Shakespeare). Versione ritmica italiana delle parti cantate: Daniele Spini. Traduzione, drammaturgia e regia di Alberto Gozzi. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. Coro Femminile del Teatro Regio di Torino. M° del Coro Massimo Peiretti. Presentazione di Sergio Sablich (In collegamento diretto)
– **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Conduce Gianfranco Baldazzi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03, 3,03 4,03, 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
3,15 **La loro voce** ☎ 167/013232
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

I CONCERTI DI TORINO

Omaggio a Shakespeare in musica

In collegamento diretto, da Torino (ore 20,30 su Radiotre), Frank Shipway dirige l'orchestra della Rai in un repertorio la cui notorietà è straordinaria, benché legata non tanto al testo musicale nel suo complesso, quanto ad un suo frammento, quella «marcia nuziale» al cui suono si sono unite in matrimonio innumerevoli coppie. È di scena Felix Mendelssohn-Bartholdy con la sua opera 61 dedicata a William Shakespeare.

Il *Sogno di una notte di mezza estate*, ché di quella si tratta, è una commedia nella quale la leggenda e la mitologia si fondono nel fantastico della poesia. Le musiche di scena che Mendelssohn offre al pubblico, compiono il capolavoro letterario che narra la vicenda di Oberon e Titania, di Teseo e di Ippolita aggiungendo ai versi la ricchezza di un'orchestrazione originale. Un'ouverture e una serie di musiche di scena fungono da sottofondo e da intermezzo ai recitanti ed al coro femminile.

Il soprano Cristina Barbieri e il mezzosoprano Monica Minarelli si alternano così al coro femminile del Teatro Regio di Torino in una partitura che comprende, come già detto, la celebre marcia nuziale, prologo del doppio matrimonio che suggella la commedia shakespeariana.

Che dire della musica se non che con il collegamento all'immagine letteraria sembra precorrere i tempi del poema sinfonico e che, tra fantasmagorie d'incantesimi, fate, elfi, sia pure privati del terribile e dell'orribile che di consueto portano con sé nella cultura del tempo, rappresenta un'adesione più che programmatica al clima romantico del primo Ottocento?

STELLE A STRISCIA

L'oroscopo raccontato da Ippoliti

Forse nell'ascoltatore un po' frettoloso o distratto (la trasmissione va in onda ogni mattina su Radiodue intorno alle 8) può suscitare un po' di confusione, ma non c'è dubbio che *Stelle a striscia* - la divertente e dissacrante «rilettura» (e verifica) degli oroscopi fatta quotidianamente da Gianni Ippoliti con i suoi singolari «amici» - continua a costituire un punto di riferimento per molti radioascoltatori. Sia per quanti hanno fiducia nelle «stelle», sia in quanti invece alle stelle e ai segni dello Zodiaco non credono, e si divertono a seguire i ragionamenti spesso strampalati degli ospiti di Gianni Ippoliti che tra il serio e il faceto parlano di previsioni sbagliate, di oroscopi precisi, di segni più o meno fortunati, forse senza la precisione di termini usati dagli «addetti ai lavori» ma senz'altro con maggior senso dell'umorismo.

Gianni Ippoliti: ogni mattina l'«anti-oroscopo»

PER VOI GIOVANI

Jimi Hendrix secondo la Ponziani

Antonella Ponziani, attrice e cantante, è tra gli ospiti di *Per voi giovani*: è attesa per le puntate di mercoledì 11 o giovedì 12 nelle quali oltre a parlare di se stessa, del suo lavoro, dei suoi progetti, interpreterà le canzoni di Jimi Hendrix, il famoso musicista e cantante scomparso anni fa. Un altro ospite musicale della settimana (previsto per lunedì 9 maggio) è il gruppo degli Avion Travel.

Il programma pomeridiano di Radiodue, condotto da Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri, propone ogni giorno una scorribanda fuori tema dalla musica all'arte, dallo spettacolo alla cultura. Uno spazio particolare è dedicato alla collaborazione degli ascoltatori, che possono inviare alla redazione della trasmissione (via Asiago 10, Roma) le loro produzioni musicali e canore «autogestite»: basta una cassetta per far sentire la propria voce. Ma gli ascoltatori, dicono in redazione, possono fornire anche altri contributi (magari utilizzando il fax al numero 06/3244979) con consigli e proposte per trascorrere vacanze intelligenti o fornire occasioni di lavoro, offerte per esempio da nuove occupazioni o da attività alternative.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera

6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium

◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**

◆ **6,00/FILOMUSICA: C. P. E. Bach:** Concerto in la minore per violoncello, archi e continuo. **G. Donizetti:** Il Duca d'Alba: «Angelo casto e bel». **G. Verdi:** Il Trovatore: «Tacea la notte placida». **E. Granados:** Due Danze spagnole da «Dodici Danze spagnole op. 37». **J. Turina:** Quartetto in la minore per pianoforte, violino, viola e violoncello op. 67. **A. Dvorak:** Variazioni sinfoniche op. 78 su un tema originale

◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: L. Spohr:** Notturno in do maggiore op. 34 Consortium Classicum dir. D. Klocker. **J. Brahms:** Quartetto in la minore n. 2 per archi op. 51 - Quartetto Janacek. **F. J. Haydn:** Sinfonia in mi bemolle maggiore n. 99 - Orch. Austro Hungarian Haydn dir. A. Fischer

◆ **9,00/IMITATIO NATURAE: O. Respighi:** I pini di Roma, Poema sinfonico Royal Philharmonic Orchestra dir. R. Kempe. **P. I. Ciaikowsky:** Le stagioni, 12 Pezzi caratteristici per pianoforte op. 37a Sol. P. Katin. **J. Bodin de Boismortier:** Le printemps, Cantata profana per voce e strumenti op. 5 A. Mellon, sopr.; F. Malgoire, vl.; P. A. Dupré, fl. traverso; M. Muller, v.la da gamba; A. Zylberajach, cemb.

◆ **10,20/PERSONAGGI: FIGARO: G. Rossini:** Largo al factotum della città, Dall'opera Il Barbiere di Siviglia - Bar. T. Gobbi. **W. A. Mozart:** Non più andrai farfallone amoroso, Dall'opera Le nozze di Figaro - Bar. T. Krause

◆ **10,30/VETRINA DEL DISCO:** DISCO COMPACT ARCHIV 423-938 2. **J. D. Zelenka:** Sonata n. 1 in fa maggiore - H. Holliger, ob.; M. Bourgue, ob.; K. Thunemann, fag.; L. Bucarella, contr.; C. Jaccottet, clav. DISCO COMPACT SUPRAPHON CO 2059. **X. F. Dusek:** Concerto in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. J. Novotny - Orch. Pardubice State Chamber dir. L. Pesek. DISCO COMPACT GRAMMOPHON 423-665-2. **M. Ravel:** Le tombeau de Couperin, suite per orchestra - Orch. London Symphony dir. C. Abbado. DISCO COMPACT CBS MK-42320. **W. A. Mozart:** Quartetto in re maggiore K. 285 - J. P. Rampal, fl.; I. Stern, vl.; S. Accardo, v.la; M. Rostropovich, vc. DISCO COMPACT ASV CD DCA 581. **A. Glazunov:** Sinfonia n. 3 in re maggiore op. 33 - Orch. London Symphony dir. Y. Butt

◆ **12,30/DALLA DISCOGRAFIA DI HERBERT VON KARAJAN: R. Schumann:** Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 97 «Renana». **L. van Beethoven:** Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Orch. Berliner Philharmoniker

◆ **13,35/UN COMPOSITORE CATALANO: J. Cererols:** Missa de gloria, a 8 voci

◆ **14,00/INTERPRETI A CONFRONTO: F. Liszt:** Sonata in si minore - Pf. C. Arrau. **F. Chopin:** Sonata n. 3 in si minore op. 58 - Pf. M. Perahia

◆ **15,00/I concerti in replica.** Dall'Auditorium della Rai. **I CONCERTI DI TORINO.** Stagione Sinfonica Pubblica 1986/1987. Direttore Riccardo Chailly. Pianista Jeffrey Swann. **W. A. Mozart:** Concerto in do minore per pianoforte e orchestra K 491. **A. Bruckner:** Sinfonia n. 1 in do minore - Orchestra Sinfonica di Torino della Rai (Reg. eff. il 23-1-1987)

◆ **16,35/PER DUO: F. A. Bonporti:** Invenzione II in si minore per violino e cembalo - R. Elmiger, vl.; M. Mitrani, clav. **C. M. von Weber:** Gran duo concertante in si bemolle maggiore per clarinetto e pianoforte op. 46 - G. Dangain, clar.; F. Boury-Fournier, pf. **W. A. Mozart:** Dai 12 duetti per due corni K 487 - Cr. M. Rota

◆ **17,00/GLI STRUMENTI: IL LIUTO: F. J. Haydn:** Quartetto in re maggiore, per liuto e archi - J. Lindberg, lt.; N. Sparf, vl.; L. Brolin, v.la; O. Larsson, vc. **A. Ripa da Mantova:** «O passi sparsi» - Lt. H. Smith. **J. S. Bach:** Preludio, dalla Suite in sol minore per liuto BWV 995 - Lt. N. North. **J. G. Albrechtsberger:** Concerto in mi maggiore per scacciapensieri, liuto piccolo e orchestra - D. Kirsch, lt.; F. Mayr, scacciapensieri - Orch. da Camera di Monaco dir. H. Stadlmair

◆ **17,55/MURRAY PERAHIA INTERPRETA F. MENDELSSOHN-BARTHOLDY:** Preludio e fuga op. 35 n. 1 – Sonata n. 2 in mi maggiore op. 6

◆ **18,30/FILOMUSICA: J. S. Bach:** Concerto in la maggiore, per oboe d'amore e orchestra d'archi BWV 1055 - Ob. H. Holliger - Orch. d'archi del Festival di Lucerna dir. R. Baumgartner. **J. Brahms:** Sonata n. 1 in sol maggiore per violino e pianoforte op. 78 - A. S. Mutter, vl.; A. Weissenberg, pf. **G. Verdi:** Rigoletto: Caro nome - Sopr. I. Cotrubas - Orch. New Philarmonia dir. J. Pritchard. **G. Bizet:** Carmen: Canzone del toreador - Bar. S. Milnes - Orch. New Philharmonia e The John Alldis Choir dir. P. Domingo. **F. Liszt:** Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore per pianoforte e orchestra - Sol. B. Janis - Orch. Filarmonica di Mosca dir. K. Kondrashin. **J. Sibelius:** La Figlia di Pohjola, fantasia sinfonica op. 49 - Orch. Morton Gould dir. M. Gould

◆ **20,00/SCENE FINALI DELL'OPERA: V. Bellini:** Il Pirata: Col sorriso d'innocenza - M. Callas, sopr.; M. Sinclair, contr. **G. Donizetti:** Anna Bolena: Al dolce guidami castel natio - M. Callas, sopr.; M. Sinclair, contr.; J. Lanigan e D. Robertson, ten.i; J. Rouleau, bs. - Orch. e Coro Philharmonia dir. N. Rescigno

◆ **20,40/MUSICA D'INSIEME: IL SESTETTO: H. Villa Lobos:** Sestetto mistico, per flauto, oboe, sassofono, celesta, chitarra e arpa - C. Rato, fl.; E. Marins, ob.; A. Bruno, sax contr.; S. Vieira, cel.; T. Santos, chit.; M. Cella Machado, arpa - Dir. N. Devos. **L. Janacek:** Mladi, gioventù, sestetto per strumenti a fiato - Elementi della Orpheus Chamber Orchestra. **W. A. Mozart:** Ein musikalischer Spass, sestetto per due corni e archi K. 522 - Orchestra da Camera Dvorak dir. L. Pesek

◆ **21,30/LA SCUOLA AMERICANA: E. Mc Dowell:** Suite n. 2 «Indian Suite» op. 48 - Orch. Sinf. «Westfalia Recklinghausen» dir. S. Landau. **C. Ives:** Trio per pianoforte, violino e violoncello - F. Glazer, pf.; M. Taylor, vl.; A. Harris vc. **W. Schumann:** Sinfonia n. 8 - Orch. Filarmonica di New York dir. L. Bernstein

◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **C. M. von Weber - W. A. Mozart - J. S. Bach - F. Schubert - J. Brahms - B. Blacher**

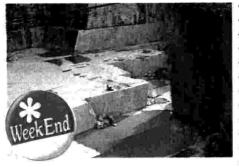
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

Il SOLE sorge alle 5,52 e tramonta alle 20,21
la LUNA sorge alle 7,45 e tramonta alle 22,52
S. Rolinda - S. Argentina

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

- **6,00 Euronews** [3848619]
- **6,45-9,30 Unomattina.** Conducono Livia Azzariti e Puccio Corona ☎ 0769/73933
- 6,45-7,30-8,30 **TG 1 - FLASH** [8482023]
- 7,00-8,00-9,00 **TG 1** [6186874]
- 7,35 **TGR Economia** [9003961]
- **9,30 TG 1 - FLASH** [7819969]
- **9,35 Cuori senza età.** Telefilm *Fratello, puoi privarti di quella giacca! [4685058]*
- **10,00 TG 1 - FLASH** [73706]
- **10,05-11,40 Le Olimpiadi dei mariti** (1960). Film commedia. Regia di Giorgio Bianchi. Con Ugo Tognazzi, Raimondo Vianello [2378690]
- 11,00 **Da Napoli TG 1** [6588077]
- **11,40 Unomattina - Futile utile.** Con Monica Leofreddi. Programma di Giorgio Calabrese, Emilio Ravel. Regia di Ferdinando Lauretani [4231226]
- **12,25 Che tempo fa** [3009394]
- **12,30 TG 1 - FLASH** [80503]
- **12,35 La signora in giallo.** Telefilm *Omicidio alla locanda [9947023]*
- **13,30 TELEGIORNALE** [9510]
- **14,00 WeekEnd - Cronache italiane.** Settimanale del TG 1 [51936]
- **14,20** Roma. **Tennis: 51' Internazionali d'Italia.** ATP Tour [3084077]
- **15,45-18,00 Uno per tutti - Solletico** ☎ 011/8813 [2604348]
- 16,00 **Capitan Planet.** Cartoni [5536752]
- 16,40 **Dinosauri tra noi.** Telefilm [4881077]
- 17,30 **Zorro.** Cartoni
  — **Appuntamento al cinema** [6752]
- **18,00 TG 1**
  — **Previsioni sulla viabilità.** CCISS Viaggiare informati [81058]
- **18,15 In viaggio nel tempo.** Telefilm [1035386] 777
- **19,00** Nino Frassica presenta **Grazie Mille!!!** [40955]
- **19,50 Che tempo fa** [9894684]
- **20,00 TELEGIORNALE** [597]
- **20,30 TG 1 Sport** [44955]
- **20,35** Nino Frassica presenta **Grazie Mille!!!** [3174077]
- **20,40 Ritorno al futuro II** (1989). Film fantastico. Regia di Robert Zemeckis. Con Michael J. Fox, Christopher Lloyd, Thomas F. Wilson [740771] 777
- **22,35 Alfred Hitchcock presenta.** Telefilm [610771]
- **23,00 Ore ventitre.** A cura del TG 1 [4495]
- **23,30 TGR Mediterraneo.** Programma della Testata Giornalistica Regionale [9416]
- **24,00 TG 1 - NOTTE** [29795]
- **0,05 Che tempo fa** [1977240]
- **0,10 Grandi Mostre.** Di Anna Maria Cerrato e Gabriella Lazzoni [67733]
- **0,35 DSE - Sapere - Strade di altre città.** *Il musicista di Kinshasa.* Regia di Paolo Morosi [9009240]
- **1,05** Caserta: **Pugilato: Strabello - Renzo.** Campionato Italiano pesi leggeri
  — Roma. **Tennis: 51' Internazionali d'Italia.** ATP Tour

14,00 Attualità Escursione a Carrara, ai piedi delle Alpi Apuane, la città toscana celebre fin dall'epoca romana per le sue cave di marmo. Innumerevoli artisti - per tutti vale il nome di Michelangelo - hanno utilizzato questo materiale assai vario nelle sue sfumature cromatiche: dal tipo statuario, puro e bianchissimo, al bardiglio con venature grigio azzurrognole. Nella foto la cava di Colonnata.

20,40 Film Hill Valley. Lo spiritato inventore «Doc» Emmett Brown (**Christopher Lloyd**), rispolvera la macchina del tempo per spedire nell'anno 2015 Marty McFly (**Michael J. Fox**). Il ragazzo sbarca in una Hill Valley percorsa da monopattini a motore e dai teppisti di sempre. Il perfido Biff Tanner è diventato straricco grazie ad un almanacco sportivo che riporta tutti i risultati del futuro... (durata: 104')

MA LA NOTTE ★★★★★

- **3,05 TG 1 - NOTTE.** Replica [12993874]
- **3,10 La gatta** (1958). Film drammatico. Regia di Henri Decoin. Con Françoise Arnoul, Bernard Vicki [5425329]
- **4,55 TG 1 - NOTTE.** Replica [74272684]
- **5,00 Stazione di servizio.** Telefilm. *Per i tre topolini in casa Delai [3101706]*
- **5,30 Divertimenti**

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

- **6,30 Conoscere la Bibbia** [8688416]
- **6,35-8,50 Quante storie!**
- 6,35 **Nel regno della natura** [4966058]
- 7,25 Per i più piccini. **L'albero azzurro** [8460394]
- 7,55 **L'Ape Maia.** Cartoni [7847955]
- 8,20 **Black Beauty.** Telefilm *Addio Beauty [4798145]*
- **8,50 Euronews** [6527868]
- **9,05 Lassie.** Telefilm *Senza respiro [4693077]*
- **9,30 Il medico di campagna.** Telefilm *Una brutta esperienza [1106428]*
- **10,20 Quando si ama.** 87ª puntata [1957435]
- **11,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [5843941]
- **12,00 I fatti vostri.** Programma di Michele Guardì. Conduce Giancarlo Magalli ☎ 0769/7397 [59936]
- **13,00 TG 2 - ORE TREDICI** [96077]
- **13,25 TG 2 - Economia** [7316110]
- **13,35 Meteo 2** [1803771]
- **13,40-15,35 Supersoap**
- 13,40 **Santa Barbara** 776ª puntata [2197435]
- 14,30 **I suoi primi 40 anni.** Conduce Enza Sampò [62042]
- 14,45 **Beautiful.** 31ª puntata [2406955] 778
- **15,30 TG 2 - FLASH** [26226]
- **15,35** Avventure, sorrisi ed emozioni. **Fratelli senza paura** (1953). Film d'avventura. Regia di Richard Thorpe. Con Robert Taylor, Stewart Granger, Ann Blyth [8880058]
- **17,15 TG 2 - TELEGIORNALE** [3767416]
- **17,20 RAIDUE per voi.** Settimanale [525684]
- **17,35 Miami Vice.** Telefilm *Amore a prima vista [4462313]*
- **18,20 TGS Sportsera** [6466416]
- **18,30 Meteo 2** [91435]
- **18,35 In viaggio con Sereno variabile.** Di Osvaldo Bevilacqua [421874]
- **18,50 L'Ispettore Tibbs.** Telefilm *Segreti di famiglia [662394]* 778
- **19,45 TG 2 - TELEGIORNALE** [202597]
- **20,15 TG 2 - Lo sport** [888110]
- **20,40 I fatti vostri.** Piazza Italia di sera. Un programma di Michele Guardì e di Marcello Ciorciolini, Giovanna Flora, Rory Zamponi. Conduce Giancarlo Magalli. A cura di Laura Molinari. Regia di Michele Guardì ☎ 0769/7397 [1941619]
- **23,00 Ho bisogno di te.** Di Giovanni Anversa e Pierguido Cavallina [25400]
- **23,15 TG 2 - TELEGIORNALE**
  DOSSIER NOTTE. A cura di Michele Mangiafico [622936]
- **24,00 Meteo 2** [27337]
- **0,05** Dal Tv 4 di Roma **DSE - L'altra edicola.** *La cultura nei giornali.* Regia di Anna Maria Gerli [6041917]
- **0,20-2,35** RAIDUE presenta **Marco Bellocchio: Un autore controcorrente**
- 0,20 **Alla ricerca dell'eroe puro** da **I pugni in tasca** a **Il sogno della farfalla.** Uno special di Giampaolo Conti [80424]
- **0,50 I pugni in tasca** (1965). Film drammatico. Regia di Marco Bellocchio. Con Lou Castel, Paola Pitagora

Fratelli senza paura

15,35
Film

Avventure in mare per i «fratelli» Stewart Granger e **Robert Taylor** (nella foto con **Ann Blyth**). Mark, capitano di una nave, sparisce misteriosamente. Suo fratello Joel, nominato comandante, se lo vede ricomparire davanti, a sorpresa, durante una caccia alla balena. Mark gli racconta una strana storia.

Miami Vice

17,35
Telefilm

Una misteriosa catena di omicidi colpisce i soci di un videoclub per appuntamenti. L'unico legame che unisce le vittime tra loro, è una vaga somiglianza fisica. Per questo motivo, Crockett (**Don Johnson**, nella foto con **Philip Michael Thomas**), viene scelto per fare da esca. Per il biondo detective inizia così una serie di incontri con bellissime donne, fino a quando, una sera, l'assassino compone il suo numero telefonico...

20,40
Attualità

Dalla cronaca quotidiana direttamente a Piazza Italia. L'ironia e il dramma si incontrano negli studi televisivi dove Giancarlo Magalli presenta fatti strani e tristi che il Paese propone tutti i giorni. Le musiche di Antonio e Marcello, il Comitato di Michele Guardì con i suoi giochi ed i concorsi (telefonare allo 0769/7397) sono l'intermezzo d'una serata ogni volta uguale e diversa.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,35 **Appuntamento al cinema** [12805665]
2,40 **Videocomic** [2644416]
3,00-6,35 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica
3,00 **1° anno accademico:** Metodi matematici per l'ingegneria, lezione 24 - Fisica 2, lezione 24 [5470690]
4,45 **2° anno accademico:** Calcolatori elettronici II, lezione 24 - Elettronica II, lezione 24

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,25 TG 3 - Edicola [5026503]
6,45-12,00 LALTRARETE
6,45 **DSE** - Sapere - **Virtual City.** *Immagina '94.* Un programma di Paolo Calcagno [8478313]
7,15 **Euronews** - *TG dall'Europa [6088416]*
7,30-9,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Tortuga «Good morning Italia».** *Quotidiano di cultura e società.* In studio Franco Di Mare. Regia di Paola Longobardo [7891684]
7,45-8,00 **Euronews** - *TG dall'Europa [4705435]*
8,15-8,30 **Euronews** - *No Comment [1401874]*
9,00 **DSE - Piccola Posta.** A cura di Patrizia Todaro. Conduce Franco Scaglia [83139]
9,15 **Euronews** - *Magazine [5585139]*
9,30 **DSE** - Zenith - **Veleggiando sotto costa.** *La flotta di Mazara e i Templi di Selinunte - I Fenici in Sicilia.* A cura di Luigi Parola. 8ª puntata [5874]
10,00 Dal Tv 2 di Torino **DSE - Parlato semplice.** A cura di Silvana Castelli. Regia di Marilena Fogliatti. Conduce Gabriele La Porta [45955]
10,20-10,30 **Euronews** - *TG dall'Europa [5986961]*
12,00 Da Milano TG 3 OREDODICI [86482]
12,15 Da Milano **Tgr E.** Economia, consumi, bisogni: il quotidiano della Testata Regionale al servizio del cittadino [4568139]
12,30 Dove sono i Pirenei? Con Rosanna Cancellieri. Regia di Alida Fanolli [218023]
14,00 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [42232]
14,20 TG 3 POMERIGGIO [815110]
14,50 TGR In Italia. Rubrica della Testata Giornalistica regionale a cura delle Redazioni di Milano e Napoli [139481]
15,15 TGS Derby
— **Ciclismo: Giro del Trentino** [7831503]
15,45 Roma. **Tennis: 51° Internazionali d'Italia.** ATP Tour
— **Meteo 3** [90807597]
19,00 TG 3 [481]
19,30 TGR - TELEGIORNALI REGIONALI [65400]
19,50 BlobCartoon [471969]
20,05 Blob. Di tutto di più [7704868]
20,25 Una CARTOLINA spedita da Andrea Barbato [3160874]
20,30 Fever - Ultimo desiderio: uccisi! Film drammatico. 1ª visione tv. Regia di Larry Elikann. Con Armand Assante, Sam Neill, Marcia Gay Harden, Joe Spano [77435] 777
22,30 TG 3 VENTIDUE E TRENTA
— **Meteo 3** [71619]
22,45 Milano, Italia. Un programma di Enrico Deaglio. Regia di Paolo Luciani [2647145]
23,45 Diritto di replica. Con Oreste De Fornari, Fabio Fazio, Stefano Magagnoli, Enrico Magrelli e soprattutto Sandro Paternostro [2493503]
0,30 TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola - TG Terza - Meteo 3
— **Appuntamento al cinema** [4037646]
1,00 Fuori orario. Cose (mai) viste

9,00
Attualità

Un'interpretazione storica: **Nino Manfredi** nei panni di Geppetto nel *Pinocchio* televisivo di Luigi Comencini. Una rarità del 1954: Nuto Navarrini canta la giava tratta da *Il Paese dei Campanelli* di Virgilio Ronzato. Un'intervista interessante del 1978: Leonardo Sciascia parla di politica e letteratura. Sono i brani scelti oggi dal pubblico. Le richieste vanno indirizzate a Via Orazio, 21 - 00193 Roma.

20,30
Film 1ª Tv

Ray Wellman (**Armand Assante**), un detective in libertà vigilata, vuole a tutti i costi riconquistare Lacy (**Marcia Gay Harden**), la sua ex fidanzata ora legata felicemente all'avvocato Mandel (**Sam Neill**). Ray le promette di iniziare una nuova vita, ma un suo ex compagno di prigione, Junkman, ha altri piani. Intende rapire la donna e ricattare il detective. Tra i due compagni di prigionia inizia così una violenta guerra senza esclusione di colpi. (durata: 95')

MA LA NOTTE ★★★★★

1,00 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Francisca** (1981) di Manoel De Oliveira [96674972]
4,00 **Blob. Di tutto di più**. Replica [2534706]
4,15 **Una CARTOLINA.** Replica [75177329]
4,20 **International Airport** (1985). Film. Con Don Chaffey, Gil Gerard, Berlinda Tolber [8733961]
5,55 **Videobox** [2199313]
6,10 **Schegge**

NUMERO SHOWVIEW 005

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 006

- 6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [5049936]
- 9,00 **Maurizio Costanzo show.** Replica [33682706]
- 11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni ☎ 0769/64334 [8300856]
- 13,00 **TG 5.** News [76771]
- 13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [6445665]
- 13,35 **Beautiful.** 954ª puntata [193400]
- 14,05 **Sarà vero?** Gioco condotto da Alberto Castagna. Regìa di Laura Basile ☎ 0769/64331 [8556684]
- 15,25 **Agenzia matrimoniale.** Rubrica condotta da Marta Flavi. Regìa di Grazia Michelacci [695987]
- 16,00-17,59 **A tutto Disney** [58313]
- 16,02 **Ecco Pippo!** Cartoni
- — **Bim Bum Bam e cartoni animati.** Condotto da Carlo Sacchetti, Carlotta Pisoni Brambilla, Debora Magnaghi, Manuela Blanchard, Marco Bellavia, Roberto Ceriotti, Uan e Ambrogio [2961]
- 16,30 **I Puffi**. Cartoni [13226]
- 16,45 **La nostra inviata Manuela** [973787]
- 17,00 **Tazmania.** Cartoni [25333]
- 17,20 **Scrivete a Bim Bum Bam** [6295990]
- 17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [214597]
- 17,59 **Flash TG 5** [5957503]
- 18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regìa di Silvio Ferri [95226]
- 19,00 **La ruota della fortuna.** Gioco condotto da Mike Bongiorno. Con Paola Barale. Regia di Mario Bianchi ☎ 144/222900 [5110]
- 20,00 **TG 5.** News [53145]
- 20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [5701042]
- 20,40 **Scherzi a parte.** Show condotto da Teo Teocoli e Massimo Boldi. Con Pamela Prati. Regia di Silvia Arzuffi [7226619]
- 23,00 **Gommapiuma.** Satira con pupazzi animati. Regia di Lorenzo Lorenzini [85394]
- 23,15 **Maurizio Costanzo show.** Condotto da Maurizio Costanzo. Con la partecipazione di Franco Bracardi. Regìa di Paolo Pietrangeli. 1ª parte [994665]
- 24,00 **TG 5.** News [14375]
- 0,15 **Maurizio Costanzo show.** 2ª parte [1878630]
- 1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [6584375]
- 1,45 **Striscia la notizia.** Replica [4165795]
- 2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 **TG 5 - Edicola** [2692153]
- 2,30 **I-Taliani**. Telefilm *Ditelo con un fioraio* Con I Trettrè [7746608]
- 3,30 **A tutto volume.** Conduce Alessandra Casella. Replica [7740424]
- 4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [7759172]
- 5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

15,25 **Attualità** Il salotto di Marta Flavi ospita la signora Rita, 57 anni separata, pensionata di Cremona, che incontra il cinquantanovenne Giambattista, separato, pensionato di Trieste da tempo alla ricerca dell'anima gemella. Per l'angolo dedicato alla presentazione, l'ospite di turno è la trentaseienne Germana, romana e nubile.

20,40 **Varietà** Teo Teocoli, **Massimo Boldi** e Pamela Prati chiudono in bellezza la terza edizione della trasmissione ideata da Fatma Ruffini. Con una media di 8 milioni e 658 mila telespettatori a puntata, il programma è stato uno dei maggiori successi della stagione televisiva. Anche questa sera il pubblico da casa può telefonare per votare lo scherzo più gradito. Il numero da comporre è l'144-000999. Le burle più gettonate dai telespettatori verranno riproposte in una puntata con il meglio di Scherzi.

GOMMAPIUMA

23,00 **Varietà** La striscia satirica di Lorenzo Lorenzini ripropone fatti e ambizioni dei personaggi della politica di oggi in chiave umoristica: una cronaca che ha i suoi narratori (da Funari a Pippo Baudo) e i suoi protagonisti di oggi, **Bossi** e Miglio, Fini e Berlusconi, oltre al consueto Oscar Luigi Scalfaro, tutti ridotti a pupazzi di gommapiuma.

- 6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**
- — **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
- — **Forza Campioni.** Cartoni
- — **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
- 8,15 **Le voci della savana.** Cartoni
- — **È quasi magia Johnny.** Cartoni [22979058]
- 9,30 **Hazzard.** Telefilm *Arrestate zio Jesse [50145]*
- 10,30 **Starksy & Hutch.** Telefilm *Una bambina tutta sola [54961]*
- 11,30 **A-Team.** Telefilm *Pioggia di diamanti [7999874]*
- 12,15 **Qui Italia.** Con Giorgio Medail [6533023]
- 12,25 **Studio aperto.** News [6105923]
- 12,30 **Fatti e misfatti** [67110]
- 12,40 **Studio sport** [4807023]
- 12,45 **Licia, dolce Licia.** Telefilm *Una grande famiglia [6731077]*
- 13,30 **Batman.** Cartoni [6110]
- 14,00 **Studio aperto.** News [4139]
- 14,30 **Non è la Rai.** Show. Di Gianni Boncompagni ☎ 0769/64322 [681435]
- 16,00-18,30 **Smile.** Show con Federica Panicucci, Terry Schiavo, Stefano Gallarini [56955]
- 16,05 **I ragazzi della prateria.** Telefilm *Uomo d'onore [416972]*
- 17,05 **Agli ordini papà.** Telefilm [468665]
- 17,55 **Power Rangers.** Telefilm *Ballo in maschera [399232]*
- 18,30 **I miei due papà.** Telefilm [4446]
- 19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm *Ciak: si vive! [1503]*
- 19,30 **Studio aperto.** News [11145]
- 19,50 **Radio Londra.** Conduce Giuliano Ferrara [6498329]
- 20,00 **Karaoke.** Show con Fiorello [54684]
- 20,35 **Rapina del secolo a Beverly Hills** (1991). Film d'avventura. 1ª visione tv. Regia di Sidney Furie. Con Ken Whal, Jane Kozac [7834810]
- 22,40 **Ossessione fatale** (1990). Tv movie thriller. Regia di Dan Golden. Con William Katt, Maria Ford [1882955]
- 1,00 **Qui Italia.** Replica [9214545]
- 1,10 **Studio sport** [4778443]
- 1,20 **Radio Londra.** Replica [6939998]
- 1,40 **Starsky & Hutch.** Telefilm [6011795]
- 2,30 **A-Team.** Telefilm [7777578]
- 3,30 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [7748066]
- 4,30 **Hazzard.** Telefilm [7757714]
- 5,30 **I miei due papà.** Telefilm [1850676]
- 6,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 004

LE VOCI DELLA SAVANA

8,15
Cartone

Jackie e Kim si sono rifugiati su una collina. Mentre cercano un riparo per la notte, scoprono, seminascosta dalla vegetazione, una capanna che probabilmente appartiene ad alcuni pastori Masai. Dopo essersi procurati con fatica del cibo, i due ragazzi decidono di stabilirsi nell'improvvisato rifugio e attendere l'alba.

16,00
Varietà

Federica Panicucci, insieme con Stefano Gallarini e Terry Schiavo, ci conduce alla scoperta del mondo giovanile. Una serie di rubriche offrono idee per sfruttare al meglio le ore di relax, i week-end, le vacanze e itinerari per le gite. Per le giovani telespettatrici, invece, curiosità e suggerimenti di cosmesi, shopping e ginnastica per essere sempre in forma e alla moda.

Rapina del secolo a Beverly Hills

20,35
Film 1ª Tv

Come provocare una catastrofe ecologica e svaligiare il quartiere più ricco d'America. Fuggono gli abitanti di Beverly Hills e falsi vigili ecologici chiamati per liberarli dal fluoro si impegnano in un sistematico saccheggio. Quando Laura (Jane Kozak) e Boome (**Ken Weal**) con l'aiuto del pentito di turno, Kelvin (Matt Frewer), svelano l'inganno, si scatena una parapiglia grandioso con bombe, esplosioni, blindati e lanciafiamme. (durata: 90')

7,00 **La famiglia Bradford.** Telefilm [6000400]
7,45 **Piccola Cenerentola.** Telenovela [3993752]
8,30 **Valentina.** Telenovela [9400]
9,00-17,10 **Buona giornata**. Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [7207023]
9,10 **Pantanal.** Telenovela [9400]
10,15 **Guadalupe.** Telenovela. Con Adela Noriega, Eduardo Yanez [4874110]
10,45 **Febbre d'amore.** Soap opera. Con Melody Thomas Scott [4514955]
11,15 **Maddalena.** Telenovela. Con Lucia Mendez [9544954]
11,30 **TG 4.** News [2892]
12,00 **Antonella.** Telenovela [40232]
13,00 **Sentieri.** Soap opera. Con Mark Derwin. 1ª parte [6961] 777
13,30 **TG 4.** News [6348]
14,00 **Sentieri.** Soap opera. 2ª parte [7077] 777
14,30 **Primo amore.** Telenovela [65597]
15,30 **Cara Maria Rita.** Con Maria Rita Parsi [12023]
15,40 **Principessa.** Telenovela [112665]
16,15 **Topazio.** Telenovela [2823416]
17,10-17,40 **La verità.** Conduce Marco Balestri [923042]
17,30 **TG 4.** News [47684]
17,40 **Naturalmente bella - Medicine a confronto.** Con D. Rosati [6472077]
17,50 **Luogocomune.** Con D. Mengacci [6461961]
18,00 **Funari News.** Conduce Gianfranco Funari ☎ 0769/64336 [20400]
19,00 **TG 4.** News [333]
19,30 **Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [1077]
20,30 **Beautiful.** Soap opera. Con Ronn Moss, Katherine Kelly Lang [75077]
22,30-0,15 **Nadine - Un amore a prova di proiettile** (1987). Film commedia. Regia di Robert Benton. Con Kim Basinger, Jeff Bridges [5714077]
23,45 **TG 4 Notte** [7507961]
0,15 **Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [8887443]
0,30 **La cintura di castità** (1967). Film d'avventura. Regia di Pasquale Festa Campanile. Con Monica Vitti, Tony Curtis [4251646]
2,15 **Funari News.** Replica [9377801]
2,45 **Rassegna stampa.** Replica [5656172]
2,55 **Luogocomune.** Replica [8447269]
3,05 **Punto di svolta.** Replica [4271135]
3,50 **Lou Grant.** Telefilm [1839795]
4,45 **Mannix.** Telefilm [5480191]
5,35 **Dragnet.** Telefilm [7300085]
6,00 **Murphy Brown.** Telefilm [9379]
6,30 **Amore in soffitta.** Telefilm

PRINCIPESSA

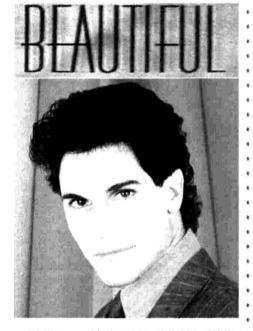
15,40
Telenovela

Roberto Castaldi vuole rovinare finanziariamente la famiglia Mastronardi. Intanto Marina (Hilda Abrhamz), durante un burrascoso colloquio con la sorella, nega con forza di essere l'amante di Roberto (Henry Zakka) e le fa credere di essersi incontrata con lui solo per dissuaderlo dall'acquistare le imprese di famiglia.

TOPAZIO

16,15
Telenovela

Jolanda (Jeannette Rodriguez) perdutamente innamorata di Ennio, deve affrontare l'ira della madre che non approva la relazione della figlia. Dopo un burrascoso colloquio, la giovane, pur di accontentare la madre, acconsente a lasciar Ennio per diventare la moglie di Gianluigi. Quest'ultimo è a Caracas, dove ha condotto Topazio per una visita oculistica.

BEAUTIFUL

20,30
Soap opera

Macy esce distrutta dall'incontro con Thorne e i suoi avvocati. Un documento firmato da lei e da Thorne, ha dato il via al divorzio consensuale. Una bottiglia di tequila è quello che ci vuole per dimenticare una cocente delusione. Ma mamma Sally impedisce alla sua bambina di consolarsi con l'alcool e Macy decide di rifugiarsi al Bikini. Sheila si sta dando da fare per portare dalla sua, contro Stephanie, Brooke e Taylor. Quando la strategia sembra dare i primi frutti irrompe nella sua vita Brad Carlton (**Don Diamont**), l'ex amante di Lauren, immortalato con lei nelle famose foto compromettenti che Sheila tiene nascoste e conservate gelosamente nel cassetto.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

TMC NUMERO SHOWVIEW 007

7,00 Euronews [3386416]
8,30 Natura amica. Documentario [65023]
9,30 Ai confini dell'Arizona. Telefilm [9348]
10,00 Tappeto volante. Replica [3099329]
12,30 Euronews [2348]
13,00 Ore 13 Sport - NBAction. Sintesi [3077]
13,30 TMC Sport. Con Massimo Caputi [6856]
14,00 Telegiornale Flash [65619]
14,05 Caramella (1989). Film commedia. Regia di Paul Schneider. Con Ricki Lake, Craig Sheffer [2533955]
16,10 Tappeto volante. Con Luciano Rispoli [91739597]
18,45 Telegiornale [4089955]
19,30 Sale, pepe e fantasia. Con Wilma De Angelis [34042]
19,45 The Lion Trophy Show [367597]
20,00 Ciclissimo. Un programma di Davide De Zan [75313]
20,25 Telegiornale Flash - Previsioni del tempo [6019435]
20,30 Domino. Settimanale di attualità condotto da Corrado Augias [55771]
22,30 Telegiornale [3348]
23,00 Applausi. **...e quella sera al Sistina.** 13ª puntata. Con Gino Bramieri [31058]
24,00 Domino. Replica [618004]
2,00 Telegiornale Commenti. Replica [2627849]
2,30 CNN. In diretta

Massimo Caputi

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

11,50 e **16,45 Speciale spettacolo** [1028619]
12,00 e **17,00 Aglio, olio e peperoncino** [687684]
12,20 Tengo famiglia. Talk-show [6993684]
13,50 e **22,45 Andiamo al cinema** [8379503]
14,00-19,00 e **22,15 Notiziari regionali** [434394]
14,30 Pomeriggio insieme [86589348]
17,15 Naturalia. Con Roberta Termali [254936]
17,30 Rosa Tv. Rotocalco femminile [886313]
17,45 e **20,00 Mitico** [715077]
18,00 Soqquadro [569400]
19,30 Amici animali. Con Susanna Messaggio [629400]
20,30 Killer crocodile (1989). Film drammatico. Regia di Larry Ludman. Con Anthony Crenna, Van Johnson [306787]
22,30 740, istruzioni per l'uso [186690]
23,00 Moto. Settimanale sportivo [264597]
24,00 I classici dell'erotismo: La serra. Di Guy De Maupassant. Regia di Harry Kumel

Ezio Gianola
Giorgio Bungaro

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

13,00-15,15 e **19,00 Strega o Madonna** [780771]
13,15-15,30-19,15 e **22,30 Telegiornali locali** [1299684]
13,30 Le cose buone della vita. Show [1025597]
14,45 Alice. Telefilm [1762329]
16,00 e **0,30 Programmazione locale** [561868]
17,30 I ragazzi del sabato sera. Telefilm [806597]
18,00 Quanto mi ami? Gioco [647232]
19,30 Alice. Telefilm / **20,00 Lassie.** Cartoni [707232]
20,30 Una scarpa per l'assassino (1982). Tv movie thriller. Regia di William Hale. Con Angie Dickinson, Robert Mitchum [8360110]
22,45 Notte italiana. Varietà [7498110]
23,45 Rubrica cinema [1151428]
24,00 Salto nel buio. Telefilm / **1,00 F.B.I.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 013

6,00 Un cuore in inverno (1992). Film [4057690]
7,50 Mr. Destiny (1992). Film [4841077]
9,40 Pazzi a Beverly Hills (1991). Film [3580787]
11,20 Gli intoccabili (1987). Film [64600665]
13,25 Com'è difficile farsi ammazzare (1990) [2257145]
15,05 KGB - Ultimo atto (1992). Film [7802400]
16,30 Libri & musica [883706]
16,40 + 1 News [3763348]
16,45 Documentari [2368690]
18,55 Ti amerò fino ad ammazzarti (1990). Film [3405139]
20,25 Rassegna cinema [6186955]
20,40 Drago d'acciaio (1992) [730145]
22,30 Luna di fiele (1992) [8184077]
0,50 Hudson Hawk - Il mago del furto (1991) [43755608]
2,30 I frati rossi (1988). Film [1030191]
4,00 La danza dei milioni (1940)

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

10,00 Documentari [26980023]
13,30 Sportime [976955]
14,30 e **22,30 Il grande tennis** [899787]
15,00 Trans world sport. Replica [563954]
15,45 Hall of fame [8867597]
16,15 Pergusa. **Automobismo: Supercar** [1186665]
16,45 Spa. **Automobismo: Challenge 348** [3578936]
17,30 Pallamano [253961]
18,00 Ippica: Tris [694874]
18,15 Calcio: Inghilterra - Germania O. Mondiali 1970 [5384023]
19,30 Settimana gol [162110]
19,45 e **23,15 Telesport** [294313]
20,00 Sportime quiz [456961]
20,30 Tennis: Internazionali d'Italia [3903394]
23,00 Il grande basket / 23,30 Vela

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

9,50 e **23,00 Classica.** Musiche di Beethoven, Brahms, Mendelssohn-Bartholdy, Schumann [21956348]
12,00 e **18,30 Monografie** [812412]
13,00-17,06 e **1,50 Un garibaldino al convento** (1942). Film drammatico. Regia di Vittorio De Sica. Con Carla Del Poggio, Leonardo Cortese [532961]
15,00 English tv [419690]
16,00 Oliver & Digit [420706]
17,00 + 3 News [78064329]
20,30 Il Trovatore di Giuseppe Verdi

VIDEOMUSIC NUMERO SHOWVIEW 009

7,00 Good Morning [320232]
8,00 Corn Flakes [89296023]
11,30 Arrivano i nostri [607313]
12,30 The Mix [7451684]
14,15 Telekommando [7844874]
14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 Vm-Giornale Flash [698706]
14,35 Segnali di fumo [1344232]
15,35 Clip to clip. Presenta Rosalba Reggio [6436348]
18,00 Zona mito. Con Paola Rota [657619]
18,35 Monografia: Janet Jackson [3853400]
19,00 Zona mito [185961]
19,30 Vm-Giornale [184232]
20,00 Video rotazione [38838690]
23,30 Vm-Giornale

Janet Jackson

NUMERO SHOWVIEW 109

13,00 MTV's Greatest Hits with Paul King [982023]
14,00 VJ Simone [6879706]
16,30 MTV Coca Cola Report with Kristiane Backer [165435]
16,45 MTV At the Movies with VJ Ingo [706481]
17,00 MTV News At Night [401400]
17,15 3 From 1 [890874]
17,30 Dial MTV with Rebecca De Ruvo [277058]
18,00 Music Non-Stop with Pip Dann

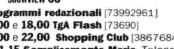
cinquestelle NUMERO SHOWVIEW 011

9,00 Cinquestelle in regione [23533874]
12,00 e **20,30 Tigginostri.** Ovvero l'altra faccia della notizia [688313]
12,15 e **17,45 Aglio, olio e peperoncino.** Presenta Nadia Rinaldi [3570110]
12,30 e **18,30 Naturalia.** Con Roberta Termali [869232]
12,45 Perché no? Talk-show [5674619]
14,00-19,30 e **22,30 Telegiornale regionale** [436752]
14,30 Pomeriggio insieme [3591936]
17,00 Maxivetrina. News dalle aziende [509232]
17,15 La ribelle. Telenovela. Con Grecia Colmenares [3774961]
18,00 Amici animali. Conduce Susanna Messaggio [82552058]
20,40 Lista di nozze. Con Clark (di Beautiful) e Paola Saluzzi

Paola Saluzzi

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

RETE A NUMERO SHOWVIEW 08

8,00 Programmi redazionali [73992961]
15,00-17,00 e **18,00 TgA Flash** [73690]
15,10-21,00 e **22,00 Shopping Club** [3867684]
17,10 e **21,15 Semplicemente Maria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo [6882435]
18,10 Victoria. Telenovela. Con Victoria Ruffo [4658042]
19,00-19,30 e **20,00 TgA News** [96961]
20,30 Briefing Sport Magazine

Primo Premio
2 miliardi

Estrazione il 29 maggio 1994

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Paolo De Bernardin
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,20 **Grr - Italia, istruzioni per l'uso.** A cura di Emanuela Falcetti
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
7,30 **Grr - Questione di soldi**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,05 **Grr - Radio anch'io**
11,30 **Grr - Spazio aperto.** A cura di S. Gigotti ☎ 06/3319795 dalle 8,30 alle 9,30
11,45 **Grr - Previsioni week end - L'ammazzatempo**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Massimiliano Prestia
12,00 14,00 15,00 16,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
12,30 **Grr - Medicina e Scienze**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,30 **Grr - Gossip**
14,30 **Grr - Relais**
15,30 **Grr - Spettacoli**
15,37 Bolmare
16,30 **Grr - Radio Campus**
17,30 **Grr - Mode, nuove tendenze, scoperte**
17,44 **Mondo Camion.** A cura di Lino Matti. Con Lucio De Santis

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti
18,00 21,00 22,00 23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
18,30 **Grr - Sport**
18,37 **Grr - I mercati**
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,20 **Grr - Mondo Motori**
19,37 **Ascolta, si fa sera**
19,42 **Grr - Zapping**
22,44 Bolmare

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
0,33 **Grr - Radio Tir**
2,30 **Grr - Cuori solitari**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,10 13,20 14,10 17,07 19,35 21,07 23,07
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,36 19,56 23,06
Radiotre 9,00 12,00 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno

Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,24 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 21,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,35 11,30 12,27 13,30 14,13 15,30 16,33 17,27 19,26 20,08 21,30 23,03
Radiotre 8,42 10,15 11,07 15,00 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-9,40 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini. Presenta Luciana Biondi. Regia di Domenico Cosentino
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
7,16 **Anni nuovi.** A cura di P. De Monte
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,02 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
8,12 **Chidovecomequando.** Frenetiche ricerche di una voce amica tra una notizia e l'altra. Un gioco di Silvia Toso. Con Antonello Dose e Marco Presta ☎ (06) 3723897
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,52 **La principessa Olga.** Originale radiofonico di Silvia Longo, Gabriella Mangia e Magda Monti. 32ª puntata. Con Rosaria De Cicco, Saverio Mattei, Emilio Bonucci. Regia di Mauro De Cillis
9,12 **RadioZorro** di Oliviero Beha
9,38 I tempi che corrono. Effetti sonori dell'attualità, tra radio e telecomunicazioni. Un programma di Aluffi e Tosco, condotto in studio da Ermanno Anfossi e Bruno Gambarotta. Regia di Carlo Vergnano
10,45 In diretta da Via Asiago in Roma **3131**. In studio Maurizio Ciampa e Marco Guzzi. Un programma a cura di Rita Manfredi. Regia di Leo Antinozzi ☎ (06) 3131. Scrivere a: 3131 - Via Asiago, 10 - 00195 Roma
12,10 Gr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 Alessandro Cecchi Paone presenta **Il signor Bonalettura.** Varietà tra libri e giornali scritto da Sergio Paolini. Collaborazione di Guido Caldiron e Elisabetta Grande. Regia di Massimiliano Fasan
14,08 Trucioli di Paquito Del Bosco
14,16 Ho i miei buoni motivi. Canzoni dedicate a ciò per cui val la pena di vivere. Con Fabio Fazio, Maria Amelia Monti e Lella Costa ☎ (0369) 8031
15,20 Le figurine di Radiodue
15,23 Per voi giovani. Movimenti tra arte, musica, cultura e spettacolo fuori tema. Conducono Sabina Sacchi, Enrico Sisti e Raffaella Soleri. Regia di Bruno Testori ☎ (06) 3131
15,33 Grr - Flash economico
15,44 Per voi giovani
17,30 Grr - Giovani
17,44 Stelle a striscia: L'oroscopo di Gianni Ippoliti
17,51 Per voi giovani
18,30 Titoli Anteprima Grr
18,36 Per voi giovani
19,15 Planet rock
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,58 La loro voce. Coloro che sono separati dalla guerra chiedono alla radio di ritrovarsi ☎ 167/013232
20,03 Trucioli di Paquito Del Bosco
20,15 Dentro la sera. *Il palazzo delle scimmie: parole incantate* ☎ (0369) 8036
21,33 Planet Rock. Rap rock reggae ragamuffin dub mental concerti dal vivo. Con Roberto Bottaro, Paolo Damasio e Paolo Gironi
22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione
24,00-6,00 RAINOTTE. Con Patrizia De Rossi, Giampiero Vigorito, Elio Venditti, Stefano Mannucci

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 14,15 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes dl Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

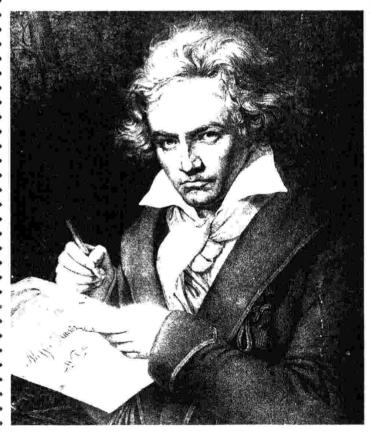
6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Jacopo Pellegrini
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
6,45 **Titoli Anteprima Grr**
7,30 **Prima pagina.** I giornali del mattino letti e commentati da Gabriele Paci ☎ (06) 3612241
8,30 **Ouverture**
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
9,01 **Appunti di volo.** A cura di Fiorella Lozzi e Flavia Pesetti. Conduce Sandro Cappelletto
11,30 **Segue dalla Prima.** Quotidiano virtuale condotto da Michele Gulinucci
12,01 La Barcaccia. A piedi nudi nel palco
13,15-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Loredana Lipperini
13,15 Giuseppe Merlino presenta **Candido** di Voltaire. Con Roberto Bisacco, Pamela Villoresi, Luca Della Bianca. Regia di A. Moriconi
13,45 **Grr - RadioRai.** Quotidiano sperimentale redatto dagli studenti delle scuole di giornalismo, messo in onda dal Centro Rai di Saxa Rubra. Coordin. di Fabrizio Castellani
14,00 **Concerti DOC.** Dall'archivio storico della RAI: la musica da camera. Presentazione di Sergio Sablich. Libero Lana, violoncello; Ludovico Lessona, pianoforte. L. van Beethoven: Sonata in sol minore op. 5 n. 2 ◆ S. Prokofiev: Sonata in do minore op. 119. A cura di Ilio Catani e Maria Grazia Cavagnino
15,03 **Note azzurre.** Il tema del giorno. A cura di Daniela Sbarrini. Conducono Giorgio Manacorda e Marino Sinibaldi
16,00 **On the road.** Avventure e soste nello spazio e nel tempo
— *Percorsi musicali* disegnati da Arrigo Quattrocchi
16,25 *Tamburi lontani.* Geografie e storie di altre culture. A cura di Pinotto Fava. Conducono Chiara Galli e Paolo Morawski
17,10 *Note di viaggio.* Conduce Antonella Bottini
17,35 *Futura.* Scienza e tecnologie. Conduce Rossella Panarese
18,05 **Appassionata.** Incontri musicali di A. Coen
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 3319835
19,03 Hollyood party. A cura di Silvia Toso. Con David Grieco, Stefano Della Casa e Enrico Magrelli
20,00-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Barbara Lazotti
Il Cartellone
Stagione di Milano della Rai
20,30 **Concerto sinfonico** diretto da Gary Bertini. L. van Beethoven: Missa solemnis per soli, coro e orchestra op. 123 (Sylvia Greenberg, sopr.; Doris Soffel, msopr.; David Rendall, ten.). Orchestra Sinfonica di Milano della Rai. Presentazione di Mario Messinis (in collegamento diretto)
– **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances con Giorgio Gosetti
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Domenico De Nardis. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D.E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
3,15 **La loro voce** ☎ 167/013232
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

I CONCERTI DI MILANO

Il solenne «congedo» di Beethoven

Pagina nota e notevole, sia pure non frequentatissima, quella di venerdì, nell'esecuzione dell'orchestra di Milano della Rai: è in scena la grande *Missa solemnis op. 123* di Ludwig van Beethoven, scritta per soli, coro ed orchestra. Concepita per celebrare l'investitura dell'arciduca Rodolfo ad arcivescovo di Olmütz ed elaborata lungamente tra il 1819 ed il 1823 è un'opera che con le contemporanee sembra un congedo dell'artista, giunto ormai alle visioni profetiche di un tempo della vita che sembra sollevarsi dalle vicende del mondo e guardare oltre. La *Missa solemnis* è lavoro difficile, risale al tempo della nona sinfonia dei grandi quartetti op. 130 e 132, quando la fantasia e l'arte beethoveniana ormai s'erano inerpicate su scenari e toni che solo molto più tardi sarebbero stati compiutamente compresi.
A rendere la drammatica e ad un tempo terribile musica del maestro di Bonn, questa sera l'orchestra di Milano della Rai si affida alla direzione di Gary Bertini, uno dei maggiori direttori d'orchestra del momento, padre padrone, si potrebbe dire, della cultura musicale del suo paese adottivo (Israele). Bertini si accompagna con un cast di cantanti nel quale compaiono il soprano Sylvia Greenberg, il mezzosoprano Doris Soffel, il tenore David Rendall.
A presentare la serata (ore 20,30, Radiotre), in collegamento diretto dalla sala grande del conservatorio Giuseppe Verdi di Milano sarà Mario Messinis.

Ludwig van Beethoven con in mano lo spartito della Missa solemnis

PRIMA PAGINA - SEGUE DALLA PRIMA

La prima voce della «Voce»

La nuova creatura di Indro Montanelli debutta a *Prima pagina* con il piglio vivace di Gabriele Paci, capo della redazione romana della *Voce*. In primo piano nella sua rassegna stampa (tutti i giorni alle 7,30 su Radiotre) i temi centrali della politica e del dibattito istituzionale. Gli ascoltatori possono intervenire con domande e opinioni telefonando al n. (06) 3612241, oppure registrare brevi messaggi al n. (06) 3722004.
Negli approfondimenti monografici di *Segue dalla Prima* condotti da Michele Gulinucci (mondo, Italia, massmedia, ecc.), ospite della pagina Cultura (venerdì 13 ore 11,30) un protagonista della pittura contemporanea, Achille Perilli, che sceglierà il meglio dei servizi culturali letti nel corso della settimana.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA: L. Spohr:** Concerto n. 1 in do minore per clarinetto e orchestra op. 26. **G. Meyerbeer:** Il Profeta: «O prêtres de Baal». **A. Thomas:** Le Caid: «Le tambour major». **M. Ravel:** Trio in la minore per pianoforte, violino e violoncello. **F. Poulenc:** Concerto in re minore per due pianoforti e orchestra
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: F. Schubert:** Ottetto in fa maggiore per 2 violini, viola, violoncello, contrabbasso, clarinetto, corno e fagotto op. 166 - M. Batjer, M. Sirbu, vl.i; T. Hoffman, v.la; P. Wiley, vc.; F. Petracchi, contr.; A. Pay, clar.; J. Withfiel, fag.; A. Joy, cr. **C. Franck:** Corale per organo n. 1 in mi maggiore - Org. F. Houbart
◆ **9,00/DEDICATO ALLA DANZA: BALLETTI DA OPERE: R. Strauss:** Salomè: Danza dei sette veli - Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan. **A. Rubinstein:** Feramors: Danse des fiancées de Cachemir - Orch. London Symphony dir. R. Bonynge. **G. Rossini:** Mosè in Egitto: balletto - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. A. De Almeida. **G. F. Haendel:** Alcina: Danze dall'opera - English Baroque Soloists dir. J. E. Gardiner. **G. Verdi:** Il Trovatore: Balletto atto 3 - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo dir. A. De Almeida
◆ **10,30/MUSICA DI SCENA: L. van Beethoven:** Re Stefano, ovvero il primo benefattore dell'Ungheria, Musica di scena per l'Azione di August von Kotzebue - Orch. London Symphony - Coro Ambrosian Singers dir. M. Thomas Tilson - M° del Coro J. Mc Carthy
◆ **10,55/I CONCERTI DI RADIOUNO:** Concerto del soprano Chu-Tai Li e del tenore Ennio Buoso. Al pianoforte M. Orlandi. **V. Bellini:** Vaga luna che inargenti - Il fervido desiderio - Per pietà bell'idol mio. **G. Rossini:** La promessa - La Fioraia fiorentina. **N. Manfroce:** Miei voti appaga - Pover cor. **G. Donizetti:** A mezzanotte. **G. Rossini:** Tornami a dir che m'ami. **G. F. Haendel:** Ombra mai fu. **W. A. Mozart:** Un moto di gioia. **C. W. Gluck:** O del mio dolce ardore. **F. Schubert:** Misero pargoletto - Serenata - Ah, non lasciarmi, no
◆ **11,30/MUSICHE DEL 700 GERMANICO: J. S. Bach:** Partita n. 3 in la minore per cembalo BWV 827 - Cemb. T. Pinnock. **G. F. Haendel:** Sonata n. 3 in la maggiore per violino e basso continuo op. 1 - Strumentisti dell'English Concert
◆ **12,30/L'ORCHESTRA DELLA GEWANDHAUS DI LIPSIA: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Sinfonia n. 8 in re maggiore per orchestra d'archi - Dir. K. Masur. **F. Liszt:** Malediction, per pianoforte e orchestra d'archi - Pf. M. Beroff - Dir. K. Masur. **E. Grieg:** Peer Gynt, suite dalle musiche di scena op. 23 - Dir. V. Neumann
◆ **14,00/INTERPRETI A CONFRONTO: G. Verdi:** La forza del destino: Son giunta; La vergine degli angeli; Pace mio Dio - Sopr. R. Tebaldi - Orch. del Teatro Comunale di Firenze dir. D. Mitropoulos. **R. Strauss:** Capriccio: Morgen Mittag um elf - Sopr. E. Schwarzkopf - Orch. Philharmonia di Londra dir. O. Ackermann
◆ **14,35/TRASCRIZIONI PER ORCHESTRA: J. S. Bach:** Passacaglia e fuga - Orch. Hollywood Bowl dir. E. Ormandy. **B. Bartók:** Sette danze rumene - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Celibidache
◆ **15,00/I concerti in replica.** Dall'Auditorium del Foro Italico. **I CONCERTI DI ROMA.** Stagione Sinfonica Pubblica 1987-1988. Direttore Arthur Fagen. Pianista Rudolf Buchbinder. **W. A. Mozart:** Concerto in si bemolle maggiore per pianoforte e orchestra K 238 – Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra K 459 – Concerto in sol maggiore per pianoforte e orchestra K 453 - Orch. Sinf. di Roma della Rai (Reg. eff. il 21-5-1988)
◆ **16,25/UNA SONATA: Z. Kodaly:** Sonata per violoncello solo op. 8 - Sol. M. Perenyi
◆ **17,00/BREVE STORIA DELLA SUITE: J. Froberger:** Suite XXX per cembalo - Sol. G. Fetz. **J. S. Bach:** Suite n. 2 in si minore BWV 1067 - Complesso Cameristico Musica Antiqua Colonia. **C. Debussy:** Suite bergamasque per pianoforte - Sol. J. Demus. **A. Berg:** Lyrische Suite per quartetto d'archi - Quartetto d'archi Lasalle. **J. Sibelius:** Karelia: Suite per pianoforte - Sol. E. Tawastjerna
◆ **18,30/FILOMUSICA: A. Corelli:** Concerto grosso in do maggiore op. 6 n. 10 - G. Prencipe e A. Gaudino, vl.i; G. Caramia, vc. - Orch. Alessandro Scarlatti di Napoli dir. E. Gracis. **J. M. Hotteterre:** Suite in re maggiore op. 5 n. 3 per flauto e continuo op. 5 - H. M. Linde, fl.; J. Koch, v.la da gamba; H. Ruf, cemb. **G. F. Haendel:** Concerto n. 1 in si bemolle maggiore per organo e orchestra op. 7 - Org. G. Malcolm - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. **G. Paisiello:** Nina o la pazza per amore: «Il mio ben, quando verrà» - Msopr. T. Berganza - Orch. del Covent Garden di Londra dir. A. Gibson. **J. Offenbach:** I Racconti di Hoffmann: «Scintille, diamanti» - Bar. S. Milnes - Orch. New Philharmonia dir. A. Guadagno. **L. van Beethoven:** Sette Variazioni in mi bemolle maggiore per violoncello e pianoforte sull'aria «Bei Mennerin Welche», dal Flauto Magico di Mozart - J. Starker, vc.; R. Buchbinder, pf. **S. Rachmaninov:** Rapsodia su un tema di Paganini op. 43, per pianoforte e orchestra: Introduzione - Tema e ventiquattro variazioni - Pf. I. Vered - Orch. London Symphony dir. H. Vonk
◆ **20,00/L'OPERA LIRICA.** LE FATE. Opera romantica in tre atti di Carlo Gozzi. Testo e musica di **Richard Wagner**. Il re delle Fate: K. Moll; Arindal: J. Alexander; Lora: J. Anderson; Morald: R. Hermann; Gernot: J. Hendrix Rootering; Drolla: C. Studer; Ada: E. L. Gray; Farzana: K. Lovaas; Zemina: K. Laki; Günther: N. Oeth; Harald: K. Helm; Mago Groma: R. Bracht - Orch. e Coro della Radio Bavarese dir. W. Sawallisch - M° del Coro G. Kember
◆ **23,00/A NOTTE ALTA: J. Druzecky:** Partita in mi bemolle maggiore, per fiati. **B. J. Hagen:** Sonata in do minore per liuto. **Hoffstetter:** Quartetto in fa maggiore, per archi: Andante cantabile. **R. Schumann:** Adagio e Allegro in la bemolle maggiore per violoncello e pianoforte op. 70. **G. Bizet:** Minuetto, dalla suite «L'Arlesienne». **K. Szymanowski:** Valse romantique. **E. Elgar:** Larghetto, dalla Serenata in mi minore op. 20
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

MADONNA DI CAMPIGLIO. RESIDENCE QUATTRO STELLE. SETTE GIORNI DA SOGNO FIRMATI BAGAGLINO VACANZE.

QUEST'ANNO TV RADIOCORRIERE FA LE COSE IN GRANDE. VI SUGGERISCE DI ABBONARVI: 52 NUMERI DELLA VOSTRA RIVISTA PREFERITA A CASA, OGNI SETTIMANA, CON LO SCONTO DEL 40% E AL RIPARO DA EVENTUALI AUMENTI DEL PREZZO DI COPERTINA. E VI PREMIA: CHI SI ABBONA, INFATTI, CONCORRERA' ALL'ESTRAZIONE DI BEN **60 SOGGIORNI DI UNA SETTIMANA** (6 NOTTI) PER DUE PERSONE A **MADONNA DI CAMPIGLIO**, NELLE PRESTIGIOSE SUITES DEI RESIDENCES **4** STELLE FIRMATI **BAGAGLINO VACANZE**. UN PREMIO STRAORDINARIO, UN SOGGIORNO DI CLASSE CHE QUEST'ANNO, GRAZIE AL TV RADIOCORRIERE, POTRA' ESSERE GRATUITO.

Ritagliare, compilare e spedire in busta chiusa a:

NUOVA ERI EDIZIONI RAI
Via Arsenale, 41 - 10121 TORINO

Desidero sottoscrivere un abbonamento annuo per l'Italia al TV RADIOCORRIERE (52 numeri) con lo sconto del 40% sul prezzo di copertina e parteciperò all'estrazione di 60 soggiorni di 1 settimana a Madonna di Campiglio

NOME ______ COGNOME ______

VIA ______

CITTA' ______ CAP ______ DATA ______

VERSERO' L'IMPORTO SCONTATO DI £. 56.000

- ◯ SU C.C.P. N° 266106 INTESTATO A : RAI, TV RADIOCORRIERE, VIA ARSENALE 41 - 10121 TORINO
- ◯ CON ASSEGNO BANCARIO INTESTATO A : NUOVA ERI, VIA ARSENALE 41 - 10121 TORINO
- ◯ CON VAGLIA POSTALE INTESTATO A : NUOVA ERI, VIA ARSENALE 41 - 10121 TORINO
- ◯ CON CARTA DI CREDITO: AMERICAN EXPRESS / CARTASI / DINERS CLUB

N° CARTA DI CREDITO ______ SCADENZA ______

FIRMA ______

REGOLAMENTO: Concorrono all'estrazione tutti i coupon pervenuti entro il 30 aprile '94. I soggiorni-omaggio si intendono per due persone e non comprendono spese di viaggio, vitto, extra. Nel periodo gennaio-aprile '94 ogni fine mese verranno estratti a sorte 15 soggiorni-omaggio fruibili dal 05/03 al 18/12/1994.

il SOLE sorge alle 5,51 e tramonta alle 20,22
la LUNA sorge alle 8,38 e tramonta alle 23,37
S. Mattia Ap. - S. Giustina

RAIUNO

NUMERO SHOWVIEW 001

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

RAIDUE

NUMERO SHOWVIEW 002

6,00 **Euronews** [89527]

7,00 Speciale «La Banda dello Zecchino» **Il sabato della Banda dello Zecchino. Sorprese e cartoni.** Con *Ernesto Sparalesto - Disney with love - Canzoni dello zecchino. Pippi Calzelunghe.* Telefilm. 5° episodio [1324066]

9,15 **Dove sta Zazà.** Spettacolo musicale. 3ª puntata [3141066]

10,15 **La straniera** (1989). Film Tv drammatico. Regia di Joan Tewksbury. Con Faye Dunaway, Richard Widmark, Frances Fisher [1939917]

11,50 **Canal Grande ovvero Gregorettivvù.** Conduce Ugo Gregoretti [4276608]

12,20 **Check-up** [3084085]

12,25 **Che tempo fa** [3076066]

12,30 **TG 1 - FLASH** [64066]

12,35 **Check-up.** Un programma di medicina di Biagio Agnes. Conduce Annalisa Manduca. Regia di Sandra Sandro Quarra [1486191]

13,25 **Estrazioni del Lotto** [3651530]

13,30 **TELEGIORNALE** [79801]

13,55 **TG 1 - Tre minuti di...** [1869337]

14,00 **Almanacco settimanale del TG 1** [48917]

14,20 **Gli incontri di Almanacco** [7840288]

14,45 **TGS Sabato sport**

— **Pallacanestro: Campionato italiano Play off** [1362714]

16,30 **Mio zio Buck.** Telefilm [6820]

17,00 **Nasty Boys.** Telefilm *Il laboratorio segreto [99085]*

18,00 **TG 1** [64882]

18,10 **Estrazioni del Lotto** [3965849]

18,15 **Più sani più belli.** Ideato e condotto da Rosanna Lambertucci. Regia di Pino Leoni [2423849]

19,35 **Parola e vita: Il Vangelo della domenica.** Commentato da Padre Piero Gheddo del Pime [710530] ☎777

19,50 **Che tempo fa** [9861356]

20,00 **TELEGIORNALE** [443]

20,30 **TG 1 Sport** [97086]

20,40 Pippo Baudo presenta **Tutti a casa.** Di Giorgio Mariuzzo, Aldo Piro, Gian Piero Raveggi, Massimo Russo, Fabio Visca, Marco Zavattini. Regia di Riccardo Donne e Giancarlo Nicotra. 11ª trasmissione [1848578]

23,05 **TG 1** [4420443]

23,10 **Speciale TG 1.** A cura di Paolo Giuntella [4949443]

0,05 **TG 1 - NOTTE** [1944912]

0,10 **Che tempo fa** [1943283]

0,15 **Appuntamento al cinema** [1968592]

0,20 Sabato Club. **Piccola sporca guerra** (1988). Film. Regia di Hector Olivera. Con Federico Luppi, Victor Laplace, Hector Bidonde

12,35 **Attualità**

Si parla della menopausa, un periodo della vita della donna che inizia mediamente dopo i 50 anni d'età. Una fase biologica delicata che oggi viene affrontata in modo adeguato non solo sul piano strettamente medico, ma anche su quello psicologico. **Annalisa Manduca** ne discute con i professori Pier Giorgio Crosignani e Gian Benedetto Melis, ginecologi, e Lamberto Perugia, ortopedico.

20,40 **Varietà**

Convocata da Pippo Baudo, Clarissa Burt, con Nando Orfei, Hammer e Antonella Arancio, è invitata a districare i fatti e fattacci di via dei Platani 18. Nel condominio scoppia il caso Manuela: la figlia dei Cavazza molla gli studi e chiede al padre di poter usare il suo vecchio negozio per commerciare in abbigliamento usato. Cristiana e Giulio (**Stefania Montorsi** e **Davide Beduini**), ospitano i colleghi d'ufficio della ragazza: Giulio se ne va sbattendo la porta allorché si sente lo zimbello d'una serata che sembra averlo escluso.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,35 **Frutto proibito** (1942). Film commedia. Regia di Billy Wilder. Con Ginger Rogers e Ray Milland [9275801]

3,10 **TG 1 - NOTTE.** Replica [12894559]

3,15 **Quattro donne nella notte** (1954). Film drammatico. Regia di Henri Decoin. Con Danielle Darrieux, Michel Auclair [6469820]

4,50 **TG 1 - NOTTE.** Replica [74242443]

4,55 **Stazione di servizio.** Telefilm [4958153]

5,25 **Divertimenti**

6,35 **Videocomic** [3747578]

6,55-10,00 **Mattina in Famiglia.** Di Michele Guardì e di Toni Cucchiara, Antonella Barbaglia, Fiore Caputo. Condotto da Alessandro Cecchi Paone. Con la partecipazione di Paola Perego. Regia di Michele Conforti ☎ 0769/73940 [73466838]

7,00-8,00-9,00 **TG 2 - MATTINA** [54234733]

10,00 **TG 2 - MATTINA** [71849]

10,05 **RAIDUE per voi** [6768820]

10,20 **Lassie.** Telefilm *Lungo viaggio [8891269]*

11,15 Dallo studio 1 di Roma **Prossimo tuo** [8481356]

12,00 **Mezzogiorno in Famiglia.** Condotto da Alessandro Cecchi Paone. Regia di Michele Guardì [46917]

13,00 **TG 2 - ORE TREDICI** [86191]

13,20 **TG 2 - Medicina 33**

— **Meteo 2** [616801]

14,00 **Un inviato molto speciale.** 2ª puntata. *Voglia di Tg [785240]*

15,30 **Un istante... e vinci!** [82337]

15,35 **Estrazioni del Lotto** [3415191]

15,40-17,50 **Quante storie... ragazzi!** ☎778

15,40 **Tom & Jerry.** Cartoni [2590191]

15,55 **Anna dai capelli rossi.** Cartoni [7951172]

16,40 **Capitan Planet.** Cartoni [2589424]

17,05 **Neonews speciale ambiente.** *Fano: la città dei ragazzi.* A cura di Stefano Scialotti [588153]

17,20 **Harry e gli Henderson.** Telefilm *Il funerale [86733]*

17,50 Avventure, sorrisi ed emozioni. **W le donne** (1970). Film commedia. Regia di Aldo Grimaldi. Con Little Tony, Stefano Doria [4148882]

19,35 **Meteo 2** [7425191]

19,45 **TG 2 - TELEGIORNALE** [770443]

20,15 **TG 2 - Lo sport** [3048608]

20,20 **Ventieventi.** Con Michele Mirabella e Toni Garrani ☎ 0769/73967 [7767337]

20,40 **Trafficanti di morte** (1992). Film thriller. 1ª visione tv. Regia di Kevin Connor. Con Peter Weller, Lori Singer, Stacy Keach [706337] ☎778

22,35 RAIDUE presenta Diego Abatantuono in **Il Commissario Corso.** Telefilm. *Stelle cadenti.* Con Emilio Bonucci, Mariolina Bovo, Rosalia Maggio, Carmen Matz. Regia di Alberto Sironi [6926627]

23,30 **TG 2 - NOTTE** [84608]

23,45 **Meteo 2** [4436004]

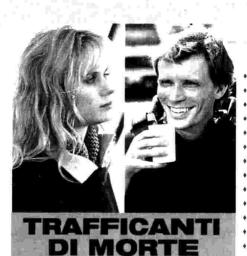
23,50 **TGR in Europa.** Programma della Testata Giornalistica Regionale. A cura di Ennio Chiodi e di Gilberto Squizzato [7408646]

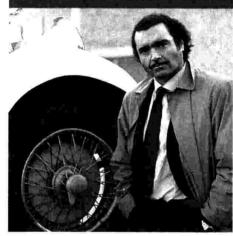
0,20 **Canal Grande ovvero Gregorettivvù.** Con Ugo Gregoretti [59009]

0,50-2,30 **TGS Notte sport**

— **Pallanuoto: Campionato italiano**

— **Baseball: Campionato italiano** [7790757]

TRAFFICANTI DI MORTE

20,40 **Film 1ª Tv** Un detective (**Peter Weller**, nella foto con **Lori Singer**), vede sconvolta la sua vita quando, prima il fratello e poco dopo la sua prima moglie, vengono trovati barbaramente uccisi. Disperato per la duplice perdita, l'uomo inizia ad indagare su questi omicidi e, indizio dopo indizio, scopre una terribile e agghiacciante verità: entrambi i delitti apparentemente non collegati, sono in realtà riconducibili ad un unico movente. (durata: 103')

IL COMMISSARIO CORSO

22,35 **Telefilm** Un'organizzazione criminale attira, con il miraggio di un buon lavoro, belle ragazze provenienti dall'Europa dell'est per avviarle alla prostituzione. Eva arriva a Milano dalla Polonia, ignara di essere caduta nelle mani della banda che tempo prima le aveva ucciso la gemella. Ma Corso (**Diego Abatantuono**) la salva da una fine atroce dandole una speranza per un futuro migliore.

MA LA NOTTE ★★★★★

2,30 **Videocomic** [4020356]

3,00-6,35 **Università.** Diploma universitario in Ingegneria Informatica e Automatica

3,00 **1° anno accademico:** Metodi matematici per l'Ingegneria, lezione 25 - Fisica 2, lezione 25 [7570795]

4,45 **2° anno accademico:** Calcolatori elettronici II, lezione 25 - Elettronica II, lezione 25

RAITRE

NUMERO SHOWVIEW 003

6,30 **TG 3 - Edicola** [7871820]

6,50 **Schegge** [3646269]

7,30 **La tradotta** (1961). Film di guerra. Regia di Jurgen Roland. Con Hannes Messemer, Armin Dehlen, Peter Herzog [7796191]

9,00 **Canal Grande ovvero Gregorettivvù.** Diario settimanale di informazioni televisive. Di Pasquale D'Alessandro, Ugo Gregoretti, Antonio Menna. A cura di Nadia Belelli. Conduce Ugo Gregoretti. Regia di Antonio Menna [7733]

9,30 **TGR - Italia Agricoltura** [344917]

11,00 I Concerti di RAITRE. Da Palazzo Labia in Venezia. **Concerti per l'Europa.** *F. Schubert:* Lieder. A cura di Francesca Calò. Regia di Luciana Mascolo [39627] STEREO

12,00 **TG 3 OREDODICI** [60795]

12,15 **La preda umana** (1956). Film drammatico. Regia di Roy Boulting. Con Richard Widmark, Jane Greer, Trevor Howard [5138627] 777

14,00 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [33085]

14,20 **TG 3 POMERIGGIO** [390356]

14,50 **TGR Ambiente Italia.** Rubrica della Testata Giornalistica Regionale. A cura di M. Berardi, M. Rovera [113443]

15,15 Roma. **Tennis: 51 Internazionali d'Italia.** ATP Tour [79639066]

18,50 **Meteo 3** [3326530]

19,00 **TG 3** [627]

19,30 **TGR** - TELEGIORNALI REGIONALI [30714]

19,50 **BlobCartoon**

— **Appuntamento al cinema** [6619882]

20,30 **Ultimo minuto.** Con Simonetta Martone e Maurizio Mannoni. Un programma di Arnaldo Bagnasco, Lucia Campione, Luisa Montagnana e Adriana Sabbatini. Regia di Raul Morales [51998]

22,30 **TG 3 VENTIDUE E TRENTA**

— **Meteo 3** [73578]

22,45 **Harem.** Con Catherine Spaak [2541917]

23,45 **Magazine 3** di Massimo De Marchis. Regia di Giampaolo Tessarolo [5685882]

0,45 **TG 3 NUOVO GIORNO - L'Edicola**

— **Meteo 3**

— **Appuntamento al cinema** [9090592]

1,15 **Fuori orario. Cose (mai) viste**

La PREDA UMANA

12,15 **Film** Per un'avaria al loro aereo la giornalista Jane Greer e lo scrittore Richard Widmark sono costretti ad atterrare nella foresta messicana, proprio nella zona dove si nascondono tre criminali di guerra nazisti che, dopo averli soccorsi e rifocillati, li sequestrano. (durata: 96')

20,30 **Attualità** Brividi ed emozioni per un gran finale. **Simonetta Martone** e **Maurizio Mannoni** si congedano dal pubblico con gli ultimi «lieto fine». La ricostruzione filmata ci porta sul Canale della Manica, durante i Campionati di Off Shore del 1993. La barca di Francesco Pansini e del suo compagno si rovescia e i due rimangono bloccati sott'acqua. Sembra non esserci più speranza, ma all'ultimo minuto...

22,45 **Attualità** «Dove sei stata?» Puntata nostalgia in cui **Catherine Spaak** riunisce volti assenti dal piccolo schermo da diverso tempo e per diversi motivi. Sabrina Salerno, Lori Del Santo ed Edwige Fenech sono osservate dall'uomo misterioso, un giornalista giovane e con gli occhiali.

MA LA NOTTE ★★★★★

1,15-6,30 **Fuori orario. Cose (mai) viste** presenta **Il cadavere squisito** *Una notte dadaista* con i film **Il fantasma della libertà** (1974). Di Luis Buñuel - **Beneath the valley of the Ultravixens** (1979). Di Russ Meyer (1° visione tv) - **La città dei pirati** (1983). Di Ruiz e inoltre i corti **Entr' acte** (1924). Di René Clair - **Les Mystères du château du dé** (1929). Di Man Ray - **Un chien andalou** (1929) e frammenti di Duchamp, Richter, Man Ray, Jean Vigo

NUMERO SHOWVIEW 005

6,30 **TG 5 - Prima pagina.** News [5016608]
9,00 **A tutto volume.** Replica [3801]
9,30 **Nonsolomoda.** A cura di Fabrizio Pasquero. Replica [3288]
10,00 **Un amore violento** (1990). Tv movie drammatico. Regia di Robert Iscove. Con Lindsay Wagner, Michael Noori [7363240]
11,45 **Forum.** Rubrica condotta da Rita Dalla Chiesa con la partecipazione di Santi Licheri. Regia di Elisabetta Nobiloni Laloni. ☎ 0769/64334 [2605068]
13,00 **TG 5.** News [49172]
13,25 **Sgarbi quotidiani.** Con Vittorio Sgarbi [3257356]
13,40 **Amici.** Rubrica condotta da Maria De Filippi. Regia di P. Pietrangeli [3003820]
15,30 **Anteprima.** Conduce Fiorella Pierobon [11337]
15,55-17,59 A tutto Disney [8293998]
15,57 **Bonkers gatto combinaguai.** Cartoni *Il poliziotto dell'anno [4937269]*
16,24 **Notizie a tutto Disney.** Show [8506820]
16,26 **La Sirenetta.** Cartoni [475795]
16,50 **Gioco a tutto Disney** [8594085]
17,00 **I classici di Disney.** Cartoni [99004]
17,20 **Scrivete a Bim Bum Bam** [5544202]
17,25 **Lupin, l'incorreggibile Lupin.** Cartoni [782443]
17,59 **Flash TG 5** [5851375]
18,02 **OK il prezzo è giusto!** Gioco condotto da Iva Zanicchi. Regia di Silvio Ferri [77375]
19,00 **Sì o no.** Gioco condotto da Claudio Lippi. Regia di Stefano Vicario [7646]
20,00 **TG 5.** News [52462]
20,25 **Striscia la notizia.** La voce dell'intenza. Di Antonio Ricci. Con Sergio Vastano ed Emma Coriandoli ☎ 1678/28103 [5778714]
20,40 **Avanti un altro.** Show. Con Pippo Franco. Regia di Stefano Vicario [7113191]
23,00 **Sabato notte live.** Varietà condotto da Paolo Bonolis. Regia di Celeste Laudisio [22801]
24,00 **TG 5.** News [72844]
0,15 **Il ritorno di Missione impossibile** Telefilm. *Lo scambio [6019134]*
1,15 **A tutto volume.** Replica [6481318]
1,30 **Sgarbi quotidiani.** Replica [6551047]
1,45 **Striscia la notizia.** Replica [4132467]
2,00-3,00-4,00-5,00-6,00 TG 5 - Edicola [2669825]
2,30 **I-Taliani.** Telefilm *Il prete belloccio* Con I Trettrè [7706080]
3,30 **Anteprima.** Replica [7717196]
4,30 **I cinque del quinto piano.** Telefilm [7726844]
5,30 **Arca di Noè - Itinerari**

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

a tutto Disney

15,55 Ragazzi

Oggi visitiamo il Great Movie Ride dove, a bordo di uno speciale trenino, vediamo le riproduzioni di scene di film famosi. In studio **Riccardo Salerno** e **Irene Ferri** insegnano come dipingere le magliette con pennarelli per tessuti e cartoncini sagomati. Infine, ci svelano alcune curiosità sui Muppets, i mitici pupazzi inventati da Jim Henson.

Avanti un altro

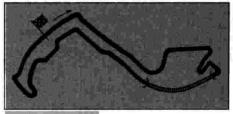
20,40 Varietà

Pippo Franco non abbandona i suoi «aficionados» e torna sugli schermi tv per proporre in diretta da Cologno Monzese un nuovo varietà in tre puntate. Attraverso selezioni effettuate in tutt'Italia sono stati scelti sedici nuovi comici, cabarettisti e imitatori, che scenderanno in campo per la sfida più divertente dell'anno. Nel corso della puntata sfileranno i primi otto comici concorrenti, giudicati e votati dal pubblico. I quattro vincitori della prima, e i quattro della seconda puntata, si scontreranno nella finalissima del 28 maggio, giorno in cui verrà proclamato il vincitore e nuovo volto comico dell'anno.

NUMERO SHOWVIEW 006

6,30 **Ciao ciao mattina e cartoni**
— **80 sogni per viaggiare.** Cartoni
— **Forza Campioni.** Cartoni
— **L'isola della piccola Flo.** Cartoni
— **Le voci della savana.** Cartoni
— **È quasi magia Johnny.** Cartoni [22866530]
9,30 **Hazzard.** Telefilm [34608]
10,30 **Starsky & Hutch.** Telefilm [38424]
11,30 **A-Team.** Telefilm [7893646]
12,15 **Qui Italia.** Con Giorgio Medail [6500795]
12,25 **Studio aperto.** News [8301785]
12,30 **Fatti e misfatti** [47801]
12,40 **Studio sport** [676917]
12,50 **Automobilismo: Gran Premio di Monaco di F. 1.** Prove [8227840]
14,10 **Studio aperto.** News [5693511]
14,30 **Il meglio di Non è la Rai** [10004]
15,30 **Wrestling Superstars** [52066]
16,30 **A tutto volume.** Conduce Alessandra Casella [2998]
17,00 **I ragazzi della prateria.** Telefilm *Partita fatale [95658]*
17,55 **Power Rangers.** Telefilm [701578]
18,30 **I miei due papà.** Telefilm [5462]
19,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm *La casa degli specchi [3849]*
19,30 **Studio aperto.** News [5820]
20,00 **Karaoke.** Show con Fiorello [2733]
20,30 **Grosso guaio a Chinatown** (1986). Film fantastico. Regia di John Carpenter. Con Kurt Russell, Kim Katrall [15608]
22,30 **Alcune signore perbene** (1990). Film commedia. 1ª visione tv. Regia di Bruno Gaburro. Con Dalila Di Lazzaro, Eva Grimaldi [28172]
0,30 **Qui Italia.** Replica [3525825]
0,40 **Studio sport** [7019467]
1,20 **Starsky & Hutch.** Telefilm [5180047]
2,20 **A-Team.** Telefilm [8815757]
3,30 **I ragazzi della prateria.** Telefilm [7715738]
4,30 **Hazzard.** Telefilm [7724486]
5,30 **Il mio amico Ultraman.** Telefilm [5155888]
6,00 **Genitori in blue jeans.** Telefilm

F1

GRAN PREMIO DI MONACO

12,50 **Sport** Sessione di prove decisiva per la griglia di partenza della quarta prova del Mondiale di F1, in programma domani sulla pista cittadina di Montecarlo. È l'unico Gran Premio la cui lunghezza è minore dei 305 km stabiliti dal regolamento. Una compensazione alla tortuosità del tracciato che mette a dura prova il fisico dei piloti.

A TUTTO VOLUME

16,30 **Attualità** Alessandra Casella si aggira tra gli stand di «Erotica '94» che si svolge al Palazzo dei Congressi di Bologna e che ha richiamato lo scorso anno oltre 25.000 visitatori. Si parla di sesso futuribile, fantascienza erotica e sesso telematico. Non mancano poi mostre di pittura, scultura, poesia, fumetto e letteratura.

20,30 **Film** Fantasy Kung-Fu. Cinesine e mandarini, demoni e semidei volanti nella Little China di San Francisco. Da duemila anni il diabolico Lo Pana vuole reincarnarsi sulla terra, ma gli occorre una cinesina dagli occhi verdi, Wang Chi (Suzee Pai): riuscirà a salvarla il suo buon amico Jack? (**Kurt Russell**) ...Il maestro degli effetti speciali Richard Edlund firma mostri e fantasmi con gli occhi a mandorla. (durata: 100')

NUMERO SHOWVIEW 004

- **7,00 La famiglia Bradford.** Telefilm [6077172]
- **7,45 Piccola Cenerentola.** Telenovela [9511284]
- **8,30 Valentina.** Telenovela [4646]
- **9,00-17,15 Buona giornata**. Conduce Patrizia Rossetti ☎ 0369/56126 [46153]
- 9,10 **Pantanal.** Telenovela [8537240]
- 10,25 **Guadalupe.** Telenovela [42249066]
- 11,00 **Febbre d'amore.** Soap opera [5511]
- 11,30 **TG 4.** News [5325191]
- 11,50 **Maddalena.** Telenovela [4354627]
- 12,30 **Antonella.** Telenovela [32714]
- 13,30 **TG 4.** News [4004]
- 14,00 **Medicine a confronto.** Conduce Daniela Rosati [5517820]
- 15,10 **Cara Maria Rita.** Conduce Maria Rita Parsi [20511]
- 15,20 **Telefilm** [4273511]
- 15,50 **Principessa.** Telenovela [7713153]
- 16,20 **Perdonami.** Conduce Davide Mengacci [2717801]
- **17,15-17,50 C'eravamo tanto amati.** Show condotto da Luca Barbareschi. Regia di L. Lorenzini [502733]
- 17,30 **TG 4.** News [12443]
- **17,50 Luogocomune.** Conduce Davide Mengacci [6365733]
- **18,00 Funari News.** Conduce Gianfranco Funari. ☎ 0769/ 64336 [86511]
- **19,00 TG 4.** News [269]
- **19,30 Punto di svolta.** Conduce Gianfranco Funari [9733]
- **20,30** Gran finale: **Cuore selvaggio.** Telenovela. Con Edith Gonzales [4736559]
- **23,00-0,45 L'ereditiera** (1993). Film tv drammatico. Regia di Antulio Jimenez Rons. Con Edith Gonzales, Humberto Zurita [85646]
- 23,45 **TG 4 Notte** [5683424]
- **0,45 Rassegna stampa.** Conduce Tiberio Timperi [6980283]
- **1,00 La supplente** (1975). Film commedia. Regia di Guido Leoni. Con Carmen Villani, Aldo Giuffré [2702399]
- **2,30 Funari News.** Replica [4082196]
- **3,00 Rassegna stampa.** Replica [9642912]
- **3,10 Luogocomune.** Replica [5614196]
- **3,20 Punto di svolta.** Replica [2322912]
- **4,05 Lou Grant.** Telefilm [9409863]
- **5,00 Dragnet.** Telefilm [3058660]
- **5,30 Amore in soffitta.** Telefilm

VALENTINA

8,30 **Telenovela** Daniela non intende divorziare da Giuseppe che vorrebbe ottenere il perdono della prima moglie e ritornare con lei. Valentina (Veronica Castro), è corteggiata da Giulio che le propone di sposarla. Intanto Rebecca tenta di circuire Giulio, ma lui la caccia di casa accusandola di aver maltrattato Valentina e di averla costretta, complice Lucrezia, ad andarsene.

Primo amore

15,20 **Telenovela** Giancarlo annuncia ad Isabella di voler andare via di casa, convinto più che mai che la ragazza abbia una relazione con Riccardo. Paolo (**Gabriel Corrado**) sorprende Francesca (**Grecia Colmenares**) in un ristorante assieme ad Alessandro e le fa una scenata di gelosia.

All'ultimo minuto* Primo Amore *è stato sostituito da un telefilm.

Cuore selvaggio

20,30 **Telenovela** Scampato al terremoto che ha devastato il paese, Juan (Eduardo Palomo) cerca angosciosamente la moglie Beatrice (**Edith Gonzales**), ma prima di ritrovarla deve sfuggire a Basilio, che in seguito viene ucciso da Andrea. Ora i due fratelli si incontrano e Andrea confessa a Juan le proprie colpe e gli chiede perdono: se ne andrà in Europa per un lungo viaggio nonostante Sofia cerchi di trattenerlo.

FILM CONSIGLIATO (vedi cinecomando)

NUMERO SHOWVIEW 007

- 7,00 **Euronews** [3280288]
- 8,30 **Ghoober.** Cartoni / **9,00 Batman.** Telefilm [45714]
- 9,30 **Pow Wow** / **10,00 Kelly.** Telefilm [54462]
- 10,30 **Capitan Cavey.** Cartoni [7004]
- 11,00 **Il faro incantato.** Telefilm [8733]
- 11,30 **Mumbly / Shake Rattle & Roll.** Cartoni [7880172]
- 12,15 **Batman.** Telefilm [802530]
- 12,45 **Crono - Tempo di motori.** Replica [6622375]
- 13,30 **The Lion Thophy Show** [4998]
- 14,00 **Telegiornale Flash** [58820]
- 14,05 **L'angioletto senza ali** (1982). Film commedia. Regia di Leslie Martinson. Con Gary Coleman, Robert Guillaume [4148578]
- 16,00 **Calcio: Coppa d'Inghilterra.** Finale [230240]
- 18,00 Monaco. **Automobilismo: Formula 3** [1269]
- 18,45 **Telegiornale** [678240]
- 19,00 **Matlock.** Telefilm. *Il ricattatore [2714]*
- 20,00 **Ciclismo: La Vuelta** [47530]
- 20,25 **Telegiornale Flash - Previsioni del tempo** [6913207]
- 20,30 **Arcobaleno selvaggio** (1985). Film d'avventura. Regia di Anthony M. Dawson. Con Lewis Collins, Lee Van Cleef [35462]
- 22,30 **Telegiornale** [5066]
- 23,00 Applausi. **... e quella sera al Sistina.** 14ª puntata. Con Gino Bramieri [24269]
- 24,00 **Haine** (1979). Film drammatico. Regia di Dominique Goult. Con Klaus Kinski, Maria Schneider [4072937]
- 1,40 **CNN.** In diretta

Mimsy Farmer

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 012

- 11,50 e 17,50 **Speciale spettacolo** [1915191]
- 12,00 **Auto &... Auto.** Replica [748424]
- 12,45 **Moto.** Replica [5172207]
- 13,45-16,45 e 23,00 **Andiamo al cinema** [8096240]
- 14,00-19,00 e 22,30 **Notiziari regionali** [911998]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [3599578]
- 17,00 **Zero City sound.** Replica [534998]
- 18,00 e 22,45 **Mitico Weekend.** Con Vanessa Rossi e Enrico Mutti [700424]
- 18,15 **Speciale aerobica** [1852085]
- 19,30 **Odeon Regione** [195998]
- 20,30 **Arrivederci mammina** (1988). Film commedia. Regia di Charles Dubin. Con Valerie Harper, Wayne Rogers, Carol Kane [85932511]
- 23,15 **La talpa** (1984). Film di spionaggio. Regia di Tom Clegg. Con Dennis Hopper, Hardy Kruger

Dennis Hopper
Susan Kodicek

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 010

- 13,15-15,15-19,15 e 22,30 **Telegiornali locali** [1266356]
- 13,30 e 18,00 **Ma quanto mi ami?** Gioco [1092269]
- 14,45 **Alice.** Telefilm [1235530]
- 15,45 **Programmazione locale** [1693240]
- 17,30 **I ragazzi del sabato sera.** Telefilm [913040]
- 19,30 **Alice.** Telefilm / **20,00 Lassie.** Cartoni [193530]
- 20,30 **Il profumo del potere.** Miniserie [8337882]
- 22,45 **Gli occhi dello sconosciuto** (1981). Film thriller. Regia di Ken Wiederhorn. Con Lauren Tewes, John Di Santi [6675820]
- 0,45 **Rubrica cinema / 1,00 F.B.I.** Telefilm

NUMERO SHOWVIEW 013

- 6,20 **KGB - Ultimo atto** [4700849]
- 8,05 **Ti amerò fino ad ammazzarti** (1990). Film [7565530]
- 9,40 **Arco di trionfo** (1948). Film [5508733]
- 11,40 **Aquile d'attacco** [2783578]
- 13,30 **Weekend senza il morto** (1992). Film [2373733]
- 15,05 **Il più gran bene del mondo** (1988) [990511]
- 16,35 **+ 1 News** [3635511]
- 16,40 **Doppia anima** (1992). Film [7074511]
- 18,25 **Silverado** (1985) [8786801]
- 20,40 **Linea diretta** (1992). Film [119153]
- 22,30 **Trappola in alto mare** (1992). Film [2388795]
- 0,15 **Il grande cocomero** (1993). Film [5623047]
- 2,05 **Chiamami di notte** (1988). Film [6871405]
- 3,40 **I sette peccati** (1942). Film

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 014

- 6,30 **Pallavolo: Giappone-Italia.** World League [2274733]
- 9,00 **Vulcani: in guerra con il fuoco.** Docum. [6830998]
- 11,00 **La grande boxe** (R) [3550207]
- 11,45 **Pallavolo: Giappone - Italia.** Replica [9446530]
- 13,30 **Golmania** [762714]
- 14,15 **Automobilismo** [9753288]
- 16,45 **Trans world sport** [1167530]
- 17,15 **Vela** [4717462]
- 18,00 **Pallavolo: Giappone - Italia.** World League. Replica [749998]
- 19,45 **Telesport** [762269]
- 20,00 **Tennis: Internazionali d'Italia.** Semifinali [847248]
- 22,00 **Basket**

◆◆◆◆◆◆◆◆◆

NUMERO SHOWVIEW 015

- 10,00 e 22,15 **Classica.** Musiche di Bach, Beethoven, Brahms [4616172]
- 12,00 e 18,35 **Monografie** [445530]
- 13,00-17,06-20,30 e 0,25 **Ombre rosse** (1939). Film western. Regia di John Ford. Con John Wayne, Claire Trevor [2363356]
- 14,45 **Il Trovatore** di Giuseppe Verdi. Con Joan Sutherland, Kenneth Collins. Dirige Richard Bonynge [7170424]
- 17,00 **+ 3 News**

NUMERO SHOWVIEW 009

- 7,00 **Good Morning** [18530066]
- 13,30 **Radio Lab. Tv** [160337]
- 14,30-15,30-16,30-17,30-18,30 **Vm-Giornale Flash** [565612]
- 14,35 **Radio Lab. Tv** [1248004]
- 15,35 **Top 40.** Presenta Johnny Parker [5542998]
- 16,00 **Zona mito.** Presenta Paola Rota [525240]
- 17,00 **Video rotazione** [541288]
- 18,00 **Top of the world.** Presenta Johnny Parker [212743]
- 18,35 **Indies.** Presenta Attilio Grilloni [199068]
- 19,30 **Vm-Giornale** [589288]
- 20,00 **Video rotazione** [579801]
- 20,30 Bologna. **Roxy Bar.** Con Red Ronnie [85940530]
- 23,30 **Vm-Giornale**

Red Ronnie

NUMERO SHOWVIEW 109

- 13,30 **MTV's First Look** with Paul King [218820]
- 14,00 **A Model Conversation** [454795]
- 15,00 **MTV's Style Weekend** [193288]
- 17,00 **Dance** with Simone [816511]
- 18,00 **The Big Picture** with Pip Dann [675191]
- 18,30 **MTV News - Weekend Edition**

NUMERO SHOWVIEW 011

- 9,00 **Cinquestelle in regione** [23437646]
- 12,00 e 20,30 **Tigginostri.** Ovvero l'altra faccia della notizia. Con Andy Luotto, Mario Marenco [156269]
- 12,15 **Sport mare** [687559]
- 12,45 **Superpass.** Musicale con Art De Rosa [141676]
- 13,15 **Italia Cinquestelle** [8691288]
- 14,00-19,30 e 22,30 **Telegiornale regionale** [913356]
- 14,30 **Pomeriggio insieme** [3568608]
- 17,00 **Maxivetrina.** News dalle aziende [911578]
- 17,15 **Novità cinema** [724240]
- 17,30 **Il sabato del villaggio.** Conduce Aldo Falivena [537085]
- 18,30 **La risposta delle stelle.** Con Annamaria Londei e Oreste Radi [5147135]
- 20,40 **Cominciò per gioco** (1968). Film commedia. Regia di Elliot Silverstein. Con Anthony Quinn, Faye Dunaway, Martha Hyer

Faye Dunaway

NUMERO SHOWVIEW 08

- 19,30 **TgA News** [7288]
- 20,00 **Shopping Club** [7801]
- 20,30 **Victoria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo, Juan Ferrara, Juan Antonio Edwards [59608]
- 21,15 **Semplicemente Maria.** Telenovela. Con Victoria Ruffo, Manuel Saval [481801]
- 22,00 **Shopping Club**

3ª edizione

DI QUESTO PASSO

Sfidati da troppi domani, dove stiamo andando? Un grande giornalista intervista trenta protagonisti del nostro tempo.

SERGIO ZAVOLI
DI QUESTO PASSO
Cinquecento domande per capire dove andiamo
NUOVA ERI

I COME ITALIANI

In 107 voci di volta in volta fulminanti, affettuose, irritate o benevole, una guida pratica per cercare di capire questo straordinario Paese.

PACE IN MEDIO ORIENTE

L'analisi del difficile cammino che ha preceduto uno dei grandi eventi del nostro tempo: la svolta nei rapporti tra israeliani e palestinesi. Con il testo integrale dell' intesa di Washington.

DEMETRIO VOLCIC
SARAJEVO
QUANDO LA STORIA UCCIDE
ERI

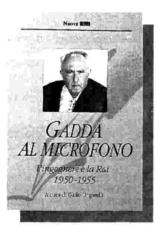
3ª edizione

SARAJEVO

Attraverso le vicende di ieri e di oggi, la letteratura e i miti popolari Demetrio Volcic ci avvicina alla tragica realtà di una "città simbolo".

3ª edizione

IL GIORNO DI SAN VITO

La prima opera completa per capire il dramma jugoslavo e muoversi senza perdersi nel groviglio dei Balcani.

GADDA AL MICROFONO

La minuziosa esplorazione del rapporto tra la Rai e il grande scrittore arricchita da alcuni testi ancora inediti e da quattro interviste in videocassetta.

IL PIANETA DEI DINOSAURI

Non solo il primo grande reportage fotografico in... diretta dalla preistoria, ma anche un libro avvincente e scientificamente rigoroso sulla vita, le abitudini e l'estinzione dei dinosauri.

LO SCHERMO MUTANTE

I film prodotti da RaiDue presentati alla Cinémathèque e una serie di riflessioni sui rapporti tra cinema e tv: una continua metamorfosi che sfugge spesso alle previsioni e alle interpretazioni.

CHI L'HA LETTO?

Da personaggio pubblico a personaggio... pubblicato. 33 opere giustamente incomprese, ripescate, sintetizzate e ironizzate dalla caustica penna di Gianni Ippoliti.

All news

INFORMAZIONE E MUSICA 24 ORE AL GIORNO

— **MATTINATA. Il risveglio e il ricordo** con Riccardo Giagni
6,00 9,00 10,00 11,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
6,43 Bolmare
6,48 7,48 **Oroscopo.** «Cuore» «Affari»
7,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
7,20 **Gr Regione**
8,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
9,30 **Grr - Speciale Agricoltura**

— **POMERIDIANA. Il pomeriggio di Radiouno** con Maria Laura Giulietti
12,00 15,00 17,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
13,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
13,21 **Estrazioni del Lotto**
15,37 Bolmare
18,30 **Grr - Campionato di pallanuoto**

— **OGNI SERA. Un mondo di musica** con Giuseppe Videtti
19,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
19,22 **Ascolta, si fa sera**
21,15 **Grr - Tuttobasket** in collaborazione con la Lega Nazionale Pallacanestro
22,44 Bolmare
23,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**

— **OGNI NOTTE. La musica di ogni notte**
24,00 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**
2,00 4,00 5,00 **Giornale Radio flash. Il mondo in diretta**
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

METEO

Radiouno 8,30 10,08 12,05 13,20 14,00 17,05 19,20 23,05
Radiodue 8,00 8,40 10,00 12,49 16,33 19,50 23,08
Radiotre 12,00 16,30 18,59

Collegamenti con la Centrale operativa **Viaggiare informati.** Un servizio di RAI, POLSTRADA, ANAS, ACI, AISCAT e SOC. AUTOSTRADE. Collaborazione dell'Agip. Coordinamento Ministeri LL.PP. e dell'Interno
Radiouno 6,12 6,56 7,56 8,56 9,24 9,56 10,27 10,57 11,57 12,56 13,57 14,57 15,42 16,27 16,57 17,57 18,27 18,56 20,33 20,57 22,30 22,57
Radiodue 6,27 7,26 8,26 9,33 11,30 12,27 13,23 14,50 15,57 16,30 17,30 19,26 23,05
Radiotre 8,42 9,48 12,42 19,00
Notturno Italiano 0,30 5,27

6,00-11,13 Il buongiorno di Radiodue. A cura di Leda Zaccagnini
6,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
6,45 **Ieri al Parlamento**
7,00 **Stelle a striscia:** L'oroscopo di Gianni Ippoliti
7,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
8,30 **Giornale Radio Rai. L'informazione**
9,10 **Grr - Ritmi americani** Rubrica della redazione di New York del Giornale Radio Rai a cura di Paolo Aleotti
10,01 **Le figurine di Radiodue**
10,04 **Black out** Con Enrico Vaime, Fabio Fazio, Simona Marchini e Pier Francesco Poggi
11,13 Vipera. E quell'infame sorrise.... Un programma di Gianluca Nicoletti
12,10 Gr Regione
12,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
12,50 Chicche e sia. Frammenti di umorismo dagli archivi della radio
13,26 I più venduti in Italia. La Hit Parade di Lelio Luttazzi (ma lui non lo sa). Conduce Piero Chiambretti. Regia di Arturo Villone
14,30 Grr - Speciale Giornale Radio Rai. Rotocalco del sabato a cura di Luca Liguori
14,56 Papaveri e papere Alti e bassi in quarant'anni di vita italiana rievocati attraverso le canzoni dell'epoca (1930-1970). Un programma di Virgilio Savona e Michele Straniero. 8° puntata. 1951-1953: «Son rose rosse e parlano d'amore...». Realizzazione di Renzo Ceresa
16,00 Note tendenziose. Un sabato del villaggio globale in compagnia di Daniele Martino. Un programma a cura di M.G. Cavagnino, realizzato da E. Lantelme
16,34 Noi come voi. Conduce Anna De Laura
17,05 Note tendenziose
17,33 Estrazioni del Lotto
17,38 I classici dell'umorismo: Tre uomini in barca. Di Jerome K. Jerome. Lettura integrale a più voci diretta da Attilio Corsini. Con Gianni Bonagura
18,07 Note tendenziose
18,30 Titoli Anteprima Grr
18,32 La Parola. Letture bibliche. Con Fortunato Pasqualino
19,06 Note tendenziose
19,30 Giornale Radio Rai. L'informazione
19,52 Trucioli. Di Paquito Del Bosco
19,57 Dal vivo. Cronache di Musica improvvisata a cura di Fabrizio Minasi. Dal 13° Festival «Rumori mediterranei», Roccella Jonica: Serata dedicata ai musicisti dell'etichetta francese «Label Beu»
21,00 Black out
21,52 Taglio classico. Una proposta musicale di Gianandrea Lodovici
22,10 Giornale Radio Rai. L'informazione
23,09 Ritratti sottovoce. Appunti autobiografici raccolti da Andrea Scazzola
24,00-6,00 RAINOTTE. Con Giampiero Vigorito, Elio Venditti, Stefano Mannucci, Patrizia De Rossi

REGIONALI

Valle d'Aosta. 7,20 - 12,10 La voix de la Vallée. 12,56 Programmi regionali. 17,00 GR flash
Trentino-Alto Adige. 7,20 - 12,10 - 19,15 Giornale radio. 14,15 Programmi regionali
Trasmiscions de Ruineda Ladina. 13,30-14,00 Nutizies. 19,05-19,30 Dai Crepes di Sela
Friuli-Venezia Giulia. 7,20 - 12,30 - 15,00 - 18,30 Giornale radio. 11,30 - 14,30 - 15,15 Programmi regionali
15,30 **L'ora della Venezia Giulia.** 15,45 Trasmissioni regionali
Sardegna. 7,20 - 12,10 - 14,30 - 19,45 Giornale radio
Sicilia. 7,20 - 7,30 - 12,10 - 14,30 - 19,58 Giornale radio

6,00-12,00 RADIOTRE MATTINA. Musica e informazione. Con Michele Dall'Ongaro
6,00 **Ouverture** - La musica del mattino
6,45 **Titoli Anteprima Grr**
7,00 **Parlando con Dio.** Gli esponenti delle diverse religioni a confronto su un tema controverso. A cura di A. Di Gati, R. Luise e F. Zavattaro
7,15 **Ouverture**
7,30 **Prima pagina.** A cura di Michele Gulinucci. I giornali del mattino letti e commentati da Gabriele Paci ☎ (06) 3612241
8,30 **Ouverture**
8,45 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 33198351
9,00 **Radiotre suite.** Cronache, incontri, musica e spettacolo, a cura di Flavia Pesetti. Presenta Gianfranco Capitta. L'opinione di Natalia Aspesi. Regia di Stefania Aphel Barzini
12,01 Uomini e profeti. Le domande del mondo contemporaneo. Conduce Gabriella Caramore
12,45-19,00 RADIOTRE POMERIGGIO. Musica e parole. Con Carlo Cavalletti
12,45 **Antologia.** Sette giorni di Radiotre a cura di Ilio Catani e Bruno Traversetti. 1ª parte
13,30 **Esercizi di radio: Goal settore Z** di Pietro Formentini e Elio Molinari. Regia di Pietro Formentini
14,30 **Antologia.** 2ª parte
15,00 **Vedi alla voce.** Percorsi e storie raccontati da una parola. Conduce Mirella Fulvi
16,30 **Antologia.** 3ª parte
18,00 **Rosebud.** Enigmi sulla pubblicità a cura di Renzo Salvi
18,30 **Giornale Radio Rai - Il Giornale del Terzo** ☎ (06) 33198351
19,03 Grr - Babilonia Panorama della stampa internazionale. A cura di Lucio Cataldi
19,18-24,00 RADIOTRE SUITE - Musica e spettacolo. Con Guido Barbieri
— *Incontri con la poesia*
Il Cartellone. A cura di Marco D'Angelo, Stefano Geraci e Attilio Pedullà
Stagione di Roma della Rai
21,00 **Concerto sinfonico** diretto da Zoltan Pesko. Pianista Benedetto Lupo. Edgar Varèse: Amériques ◆ Goffredo Petrassi: Settimo concerto per orchestra ◆ Béla Bartók: Concerto n. 2 per pianoforte e orchestra. Orchestra Sinfonica di Roma e Napoli della Rai. Presentazione di Michelangelo Zurletti (in collegamento diretto)
– **Oltre il sipario.** Giochi, ritratti e performances
24,00-6,00 RADIOTRE NOTTE CLASSICA

Milano 1: KHZ 900 pari a metri 333,3
Roma 2: KHZ 846 pari a metri 354,6

24,00 Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta
NOTTURNO ITALIANO dalle 0,30 alle 6,00. Più di cinque ore in diretta con musiche, parole, fatti, curiosità, ospiti e molte altre cose di varia umanità. Conduce Felice Liperi. Coordinamento di Enzo Serra. A cura dei Programmi per l'Estero della D. E.
Notiziari in italiano: alle ore 1,00 2,00 3,00 4,00 5,00; in inglese: alle ore 1,03 2,03 3,03 4,03 5,03; in francese: alle ore 1,06 2,06 3,06 4,06 5,06; in tedesco: alle ore 1,09 2,09 3,09 4,09 5,09
3,15 **La loro voce** ☎ 167/013232
5,30 **Giornale Radio Rai. Il mondo in diretta**

VIPERA

Di scena l'autore premiato

Alla fine della settimana verranno consegnati a San Marino i premi della critica, conferiti dalla Nuova Aicret - l'associazione dei giornalisti e critici radiotelevisivi – ai protagonisti della stagione televisiva radiofonica. Tra i premiati per la radio figura Gianluca Nicoletti, laureato miglior autore radiofonico. In questo periodo Nicoletti propone ogni sabato su Radiodue (alle 11,13) *Vipera*, un viaggio semiserio, un po' arrabbiato e molto ironico, tra le notizie «spazzatura» che compaiono su quotidiani e settimanali. Ne sono protagonisti politici e divi del cinema, personaggi del costume e del malcostume, spezzoni televisivi, spot pubblicitari, luoghi comuni, il tutto sottolineato da una colonna musicale che spesso propone canzoni e interpretazioni dimenticate, non perché lontane nel tempo, ma proprio perché brutte. Anche se Nicoletti evita l'accostamento, *Vipera* si può definire un *Blob* radiofonico, analogo a quel *Radiocomando*, il programma in onda nei mesi scorsi, che gli è valso il premio di San Marino.
Tra gli altri premiati dalla Nuova Aicret figurano ancora, nel settore radiofonico, Anna Maria Guarnieri e Gastone Moschin come migliore attrice e miglior attore, Oliviero Beha come miglior conduttore (*RadioZorro*), Giancarlo Santalmassi come miglior giornalista e Dino Basili come miglior autore di un programma culturale (*Parole nuove*). Infine il premio speciale della giuria per la radio è stato conferito a Livio Zanetti, direttore prima del GR1 e adesso del Giornale Radio Rai.

NOI COME VOI

Sbatti il nudo in copertina...

In *Noi come voi* – il programma del sabato (Radiodue, ore 16,34) curato da Cristiana Merli e condotto da Anna De Laura – si parla solitamente di emarginazione, handicap, minoranze, isolamento: ma nella puntata di sabato 14 maggio si parlerà invece di donne, che non sono una minoranza ma la seconda metà del cielo. Donne bellissime, discinte, provocanti ritratte sulle copertine di settimanali d'opinione a grande diffusione, accostate ad argomenti di economia o politica che nulla hanno a che vedere con la bellezza, la salute, la sessualità.
Stimolate da Anna De Laura, molte donne interverranno in trasmissione, dibattendo il tema sempre attuale del «nudo gratuito», dopo l'uscita di un libro-denuncia *Esca nuda*. Sentiremo i pareri di Giuliana Dal Pozzo, giornalista impegnata da anni con le attività del Telefono Rosa, di Simona Argentieri, psicanalista, e di Anna Maria Testa, pubblicitaria. Ma non mancheranno interventi di uomini, da Ettore Scola a Rocco Siffredi, attore di film «hard».

I CONCERTI DI ROMA

Grande musica del Novecento

Triplo appuntamento romano con la musica questa settimana: quello dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, di domenica 8 maggio (ore 17,30 su Radiotre) è dedicato alla grande *Sinfonia n. 9* di Bruckner, e al *Concerto per pianoforte ed orchestra n. 1* di Sciostakovic. Completa la serata diretta da Valery Gergiev il Preludio all'atto I del Lohengrin di Wagner. Ancora Bruckner, alle 21 della stessa domenica 8, questa volta nella performance dell'orchestra di Roma e di Napoli della Rai. È di scena la sinfonia n. 4 (*Romantica*) che resta indimenticabile per la sonorità grandiosa del suo maestoso allegro iniziale.
L'orchestra di Roma e di Napoli della Rai è infine impegnata nella sua stagione musicale con un concerto trasmesso (sabato ore 21 su Radiotre) dall'Auditorium della Rai al Foro Italico diretto da Zoltan Pesko. Sono in programma brani della musica colta di questo secolo, tra i quali una delle opere più note di Béla Bartók, il *Concerto n. 2 per pianoforte ed orchestra* (solista Benedetto Lupo). La serata prevede anche *Amériques* di Edgar Varèse, composizione risalente all'inizio degli anni '20, nella quale l'invenzione strumentale del maestro italo-franco-americano già comincia a prendere piede ed anticipa le esperienze che nella sua compiuta maturità lo avrebbero portato all'uso di nastri magnetici, alla identificazione di suoni e rumori, all'invenzione musicale più innovativa, radicale ed estrema.
È infine la volta di Goffredo Petrassi con il *Settimo concerto per orchestra*: opera risalente a quella fase musicale dell'artista nella quale la dodecafonia e la neoavanguardia sono scelte funzionali per composizioni che tendono a ridurre in piccole frasi musicali, quasi arabeschi astratti, la figura sonora.

FILODIFFUSIONE

IV CANALE / Musica leggera
6,00/ANTOLOGIA - 8,00/REPERTORIO ITALIANO E MUSICHE DA FILM - 10,00/REPERTORIO INTERNAZIONALE - 12,00/MONOGRAFIE E SPECIALS - 13,30/FOLK E COUNTRY - 14,30/EVERGREEN - 16,30/SPAZIO GIOVANI - 18,30/RETROSPETTIVE INTERNAZIONALI - 20,00/OPERETTE E COMMEDIE MUSICALI - 22,00/JAZZ E DINTORNI - 24,00-6,00/NOTTURNO ITALIANO RAI

V e VI CANALE / Auditorium
◆ **MUSICA IN STEREOFONIA**
◆ **6,00/FILOMUSICA:** Musiche di **P. von Maldere - J. S. Bach - L. Boccherini - W. A. Mozart - J. Brahms**
◆ **7,30/CONCERTO DI APERTURA: A. Bruckner:** Te Deum - J. Perry, sopr.; H. Muller Molinari, contr.; G. Winberg ten.; A. Malta, bs. - Orch. Wiener Philharmoniker e Wiener Singverein dir. H. von Karajan - M° del Coro H. Froschauer. **M. de Falla:** Il cappello a tre punte - Msopr. T. Berganza - Boston Symphony Orchestra dir. S. Ozawa. **R. Strauss:** Morte e trasfigurazione, Poema sinfonico op. 24 - Orch. Staatskapelle Berlin dir. l'Autore
◆ **9,00/MUSICHE CAMERISTICHE DI ANTONIN DVORAK:** Miniature per due violini e viola op. 75a - 8 Liebeslieder op. 83 - Cipressi, per archi - Quintetto in la maggiore per pianoforte, due violini, viola e violoncello op. 81
◆ **10,30/WILHELM FURTWÄNGLER - INCISIONI STORICHE: R. Schumann:** Manfred, ouverture in mi bemolle maggiore op. 115 - Orch. I Berliner Philharmoniker. **J. Brahms:** Sinfonia n. 2 in re maggiore op. 73 - Orch. I Wiener Philharmoniker
◆ **11,25/GLI STRAUSS A VIENNA: J. Strauss jr:** Kaiser Valzer op. 437 - Orch. del Festival di Vienna dir. J. Krips - **J. Strauss:** Jockey Polka - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskowski - **J. Strauss padre:** Valzer del carnevale viennese op. 3 - Orch. I Berliner Symphoniker dir. R. Stolz. **E. Strauss:** Madchenlaune polka op. 99 - Orch. Johann Strauss dir. J. Rothstein - **J. Strauss:** Moulinet polka op. 57 - Orch. I Wiener Philharmoniker dir. W. Boskowski - **J. Strauss jr.:** Wiener Blut, valzer op. 354 - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein
◆ **12,00/LE OPERE GIOVANILI DI FRANZ JOSEPH HAYDN:** Cassazione in si bemolle maggiore per liuto e archi – Concerto in do maggiore n. 1 per organo e orchestra – Quartetto n. 1 in si bemolle maggiore per archi op. 1 – Concerto in fa maggiore per pianoforte e orchestra – Sonata in do maggiore n. 10 per pianoforte – Concerto n. 1 in do maggiore per violoncello e orchestra
◆ **13,30/L'ORCHESTRA SINFONICA DI CHICAGO: F. Schubert:** Sinfonia n. 4 in do minore «Tragica» - Dir. C. M. Giulini. **G. Mahler:** Sinfonia n. 1 in re maggiore - Dir. C. Abbado
◆ **15,00/CONCERTO OPERISTICO: C. M. von Weber:** Euryanthe, Ouverture. **L. Delibes:** Lakmé: Où va la Jeune Indoue (Aria delle Campanelle) - D. Renée, sopr.; A. Legros, bs. **G. Verdi:** Nabucco: Tu sul labbro de veggenti - Bs. S. Ramey - Dir. D. Renzetti. **G. Puccini:** Madama Butterfly: Vogliatemi bene - R. Tebaldi, sopr.; C. Bergonzi, ten. **W. A. Mozart:** Don Giovanni: Mi tradì quell'alma ingrata - Sopr. K. Te Kanawa. **R. Strauss:** Salomé: Ah Wolltest mich nicht deinen Mund küssen lassen Jochanaan - Sopr. E. Marton. **G. Verdi:** La Traviata: Madamigella Valery? son io - G. Taddei, bar.; B. Daniels, sopr. **L. van Beethoven:** Egmont, Ouverture op. 84
◆ **16,20/IL QUINTETTO FAURÉ: G. Fauré:** Quintetto n. 2 in do minore per pianoforte e archi op. 115 - Quintetto Fauré di Roma
◆ **17,00/SCHUBERT, BEETHOVEN E METASTASIO: F. Schubert:** Tre liriche di Metastasio per voce e pianoforte - J. Carreras, ten.; R. Schneider, pf. **L. van Beethoven:** T'indendo si mio cor, Arietta n. 2 op. 82 - P. Schreier, ten.; W. Obertz, pf.
◆ **17,10/AD LIBITUM: LE CADENZE: R. Strauss:** Burlesca in re minore per pianoforte e orchestra, Cadenza - Sol. D. Barenboim - Orch. I Berliner Philharmoniker dir. Z. Mehta. **W. A. Mozart:** Concerto n. 3 in sol maggiore per violino e orchestra K. 216, Cadenza - Sol. L. L. Cho - English Chamber Orchestra dir. R. Leppard. **H. Vieutemps:** Concerto n. 4 in re minore per violino e orchestra op. 31, Cadenza - Sol. I. Perlman - Orch. de Paris dir. D. Barenboim. **I. Strawinsky:** Serenata in la maggiore per pianoforte, Cadenza finale - Pf. M. Yudina. **A. Casella:** Concerto romano per organo e orchestra op. 43, Cadenza - Org. M. Haselbock - Orch. Sinf. della Radio Austriaca dir. L. Segerstam. **J. Cage:** She is asleep per percussioni - Ensemble di percussioni di Wurzburg Baviera dir. S. Fink
◆ **17,55/IMITATIO NATURAE: G. Verdi:** Le quattro stagioni, Balletto da I Vespri Siciliani. **E. Grieg:** L'ultima primavera, Melodia elegiaca per orchestra d'archi op. 34
◆ **18,30/FILOMUSICA: W. A. Mozart:** Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore per oboe, clarinetto, corno, fagotto e orchestra K. 297b. **L. Boccherini:** Quintetto in do maggiore per archi. **L. van Beethoven:** Fidelio: In des Lebens Frühlingstagen. **V. Bellini:** Norma: Casta diva. **F. Chopin:** Variazioni in fa maggiore su un'aria nazionale di Moore, per pianoforte a quattro mani. **G. Bizet:** Carmen, suite sinfonica dall'opera
◆ **20,00/CIVILTÀ STRUMENTALE ITALIANA: G. Malipiero:** Sinfonia n. 1 in quattro tempi come le quattro stagioni. Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. G. Petrassi. **A. Scarlatti:** Sinfonia n. 2 in re maggiore per flauto, tromba, archi e continuo - L. Smith, fl.; B. Soustrot, tr. - I Musici. **G. Petrassi:** Salmo IX per coro e orchestra in due parti - Orch. Sinf. e Coro di Milano della Rai dir. F. Caracciolo - M° del Coro M. Bordignon
◆ **21,10/CAMERISTICA: F. Mendelssohn-Bartholdy:** Ottetto in mi bemolle maggiore per archi op. 20 - Orch. da Camera di S. Paul dir. P. Zukermann. **B. Bartok:** Quartetto n. 3 in do diesis minore per archi - Quartetto d'archi Alban Berg
◆ **22,00/PER IL PREMIO ITALIA: V. Bucchi:** Il giuoco del barone in nove e più colpi di dadi, per voci, coro e orchestra - N. Panni, sopr.; L. Puglisi, bar.; C. Cava, bs. - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. B. Bartoletti
◆ **22,30/PER LA DANZA:** Musiche di **E. Chabrier - H. Villa Lobos - F. Chopin - L. Couperin - I. Albeniz**
◆ **23,00/A NOTTE ALTA:** Musiche di **S. Prokofiev - F. Duverhnoy - G. Wagenseil - G. Martucci - A. Scarlatti - J. Pachelbel**
◆ **24,00-6,00/RADIOTRE NOTTE CLASSICA**

TRASMISSIONI TELEVISIVE PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

● **DOMENICA 8 - 20,00-20,30** Tagesschau mit Sport aktuell
● **LUNEDÌ 9 - 18,00** Drei Freunde. Puppenserie von Gerdamarie Preusse, Volker Hartmann und Wolfgang Schiebel. 4. Folge: «Drei bauen sich ein Haus». **18,25** Drei Dschungeldetektive. Marionettenserie von Sepp Strubel, gespielt von der Augsburger Puppenkiste. 4. Folge: «Das Geheimnis des wandernden Kühlschranks». **18,25** Drei Dschungeldetektive. Marionettenserie von Sepp Strubel, gespielt von der Augsburger Puppenkiste n. 4 Folge: «Das Geheimnis des wandernden Kühlschranks». **18,50-19,00** Störche in Portugal. Kurzfilm von H.B. Theopold (Whg). **20,00** Tagesschau. **20,20-23,20** Verkaufte Heimat. Fernsehspiel von Felix Mitterer - Teil 3: Feuernacht - Teil 4: Komplott. Mit Ludwig Dornauer, Josef Griesser, Peter Mitterrutzner, Christine Mayr, Paolo Magagna, Helmut Haidacher u.v.a. Regie: Gernot Friedel
● **MARTEDÌ 10 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Pro und Contra. Live aus dem Studio Bozen
● **MERCOLEDÌ 11 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Die Überlegenheit der Armen - Die Mission der Christen in Sri Lanka. Ein Film von Jörg Röttger
● **GIOVEDÌ 12 - 20,00** Tagesschau. **20,15-20,30** Brennpunkt
● **VENERDÌ 13 - 18,00-19,00** Wildwege aufgespürt von Erik Zimen - 1. Teil: Die Wildschweine von Pentolina (Whg). **20,00** Tagesschau. **20,20** Russige Zeiten... Folge 6: «Unter Kollegen». **21,05** Der uns des Südens Pforte aufgetan... Dr. Franz Tappeiners «Königin der Kurpromenaden». **21,35-22,30** Kein schöner Land. Auf romantischen Wegen
● **SABATO 14 - 18,00** Russige Zeiten. Folge 6. **18,50-19,00** Wundersame Tierwelt II. Staffel. Heute: «Vogel Langhals» Von Petr Siroky und Miroslav Sobota. **20,00** Tagesschau. **20,15** Kulturreport. **20,25-20,30** Ein Wort zum Nachdenken. von Rosmarie Mumelter

PROGRAMMI RADIOFONICI IN LINGUA TEDESCA E SLOVENA

DOMENICA 8

8,00 - 9,00 - 12,00 - 13,00 - 19,30 Nachrichten. **8,03 - 9,03 - 12,08 - 13,13 - 19,58** Der Verkehrsfunk.
7,00 Programmvorschau. Anschliessend: Klassik, leicht gemacht! (Whg.). Und Veranstaltungskalender. **8,15** Musik zum Sonntag. **9,05** Die Kirche in der Welt. **9,15** Poesiealbum. Hermann von Gilm: «Gedichte über Südtiroler Ortschaften» **10,00** Heilige Messe. **10,45** Tiroler Blasmusikkapellen, vorgestellt von Josef Lanz. **11,10** Auf der Sunnenseit'n. «Traminer Mundart» 2. Teil. **11,35** An Eisack, Etsch und Rienz (Whg.). **12,10-12,30** Landwirtschaft aktuell. **13,15-14,00** Zwa Fiedln, a Klampfn, a Maurerklavier. **14,30** Sonne ins Leben (Whg.). **15,00** Fein sein, beinander bleibn (Whg.). **15,30** Speziell für Sie! **16,30** 's Kalenderblattl. **17,00** Musik der Völker. **17,30** Märchen aus aller Welt. **18,00** Sportpourri. **20,00** Themen der Zeit. Vorträge, Gespräche und Diskussionen. **21,00** Sonntagskonzert. Josef Lanz präsentiert neue Platten. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

LUNEDÌ 9

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Landwirtschaft aktuell (Whg.). Anschliessend: «Guten Morgen mit Musik». Dazwischen: **(7,00)** «Mit in den Tag». **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** 's Kalenderblattl (Whg.). Bräuche, Meinungen und Sprüche aus Tirol. **8,30** Hauptsächlich Nebensächliches. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Erlebte Geschichte (Whg.). **10,05** Aus meiner Plattenkiste. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. Gestaltung: Christina Crepaz. **12,30-13,30** Mittagsmazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit Südtiroler Komponisten. Johann und Karl Vigl. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Musik spezial. «Rock-time», vorgestellt von Roland Leitner. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle Peter's Music-Box. **18,00** Szenenwechsel. **18,45** Lyrik der Weltliteratur. **19,45** Opernabend. W. A. Mozart: «Don Giovanni». Dir.: Roger Norrington. **22,08-22,11** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MARTEDÌ 10

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** P. S. Peter's Spezialitäten. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für die Grundschule. **10,05** Am runden Tisch. Wiederholung der Fernsehdiskussion. **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Konzertmitschnitte des Senders Bozen. **16,30** Musik spezial. «Song-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Alfred Pichler's Jazz Corner. **18,45** Begegnung mit der Natur. Eine Sendereihe mit Peter Ortner. «Allerlei Kräuter im Bauerngarten». **19,45** Klassik am Abend. «Mahlerwoche 1993» Werke von L. Janacek, S. Sciarrino und J. B. Foerster. **20,45** Erzählungen. Mark Twain: «Einiges über Barbiere». **21,00** Zauberland der Musik. Aus Operette und Musical. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

MERCOLEDÌ 11

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Auf der Sunnenseit'n (Whg.). **8,30** Saludos amigos! **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für alle. **10,05** Hereinspaziert! **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. Kammermusikwerke von Franz Schubert. **16,15** Let's speak English. **16,30** Musik Spezial. «Disco-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Info-Box. **18,00** Das Popmuseum. **18,45** Bilder aus der Kirchengeschichte Tirols. **19,45** Die Fragestunde. **21,15** Neue Musik. G. Kurtág: «Die Botschaft des verstorbenen Fräulein. R.V. Trusova op. 17» - 21 Lieder für Sopran und Kammerensemble nach Gedichten von Rimma Dalos. Ausführende: Ensemble Modern. Dir.: Peter Eötvös. Rosemary Hardy, Sopran. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

GIOVEDÌ 12

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Musik-Pavillon. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Schulfunk für die Mittelschule. Länder und Menschen. Taiwan - Geschichte eines «kleinen Tigers». **10,05** Aufg' spielt und g'sungen. «Wie schön blüht uns der Maien». **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag. **16,15** Italienisch im Alltag. **16,30** Musik spezial «Folk-time», mit Erica Corbellini. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Aus unserem Gästebuch. **18,45** Die letzten Habsburger in Augenzeugenberichten. 18. Folge. **19,45** Hörspiel und Theater: «Tochter». Ein Hörspiel von Alfred Andersch. Regie: Erich Innerebner. Anschliessend: «Eine kleine Nachtmusik». **21,30** Blasmusik. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

VENERDÌ 13

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 - 13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** An Eisack, Etsch und Rienz. **8,30** Schlager - Rendezvous. **9,05** So klingt's in Südtirol. **9,30** Landschaften der Erde. «Augen die zum Himmel blicken». **10,05** 's Landl, die Leut und a Musig dazua (Whg.). **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit dem Haydn-Orchester von Bozen und Trient. **16,15** «Pop Words 7». **16,30** Musik spezial. «Country-time». **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. **18,00** Das Liederbuch. **18,45** Geschichten der Liebe. Bettina Brentano und Achim von Arnim». **19,45** Konzertabend. Claude Debussy: «24 Preludes livre I und II». Ausführende: Krystian Zimerman, Klavier. **21,15** Neue Bücher - Neue Texte. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

SABATO 14

7,15 - 8,00 - 9,00 - 10,00 - 11,00 - 12,00 - 13,00 - 17,00 - 19,30 Nachrichten. **6,55 - 7,18 - 8,03 - 9,03 - 10,03 - 11,03 - 12,08 -13,03 - 17,03 - 19,43** Der Verkehrsfunk.
6,30 Guten Morgen mit Musik. Dazwischen: **(7,00)** Mit in den Tag. **7,15** Morgenmagazin. Dazwischen: **(7,30)** Morgentelefon. **(7,45)** Pressespiegel. **8,05** Der Kaffee ist fertig. **9,05** Schellack-Souvenirs. **9,30** Sonne ins Leben. **10,05** Klassik, leicht gemacht! **11,05** Treffpunkt Sender Bozen. **12,30-13,30** Mittagsmagazin. **15,30** Konzert am Nachmittag mit berühmten Interpreten. Mariss Jansons dirigiert das Oslo Philharmonic Orchestra. **16,30** Musik spezial: Oldies, but Goldies präsentiert von Hans Griebl. Anschliessend: Lotto. **17,05** 5 nach 5: Jugendwelle. Ping-Pong. **18,00** Fein sein, beinander bleibn. Volksmusik aus dem Alpenraum. **18,30** Erlebte Geschichte. **19,45** Tirol isch lei oans. Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol, ausgewählt von Renate Gamper. **20,45** Erzählungen aus dem Alpenraum. Josef Calasanz Platter: «Die Teufelsmühle». Es liest: Rudolf Hiessl. **21,00** Leise erklingt Musik. **21,57-22,00** Das Programm von morgen. Sendeschluss.

TRST-v slovenščini (Domenica 8)

8,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **14,00** Kratka poročila.
8,20 Koledar. **8,30** Kmetijski tednik. **9,00** Sv. maša iz župnijske cerkve v Rojanu. **9,45** Pregled slovenskega tiska v Italiji. **10,00** Mladinski oder: «Čudesa iz čistega ničesa» Radijska igra, ki jo je napisal Vinko Möderndorfer. Produkcija Radio Trst A, režija Marko Sosič. **10,30** Slovenska lahka glasba. **11,00** Za smeh in dobro voljo. **11,20** Filmi na ekranih. **11,30** Nabožna glasba. **11,45** Vera in naš čas. **12,00** Srednjeevropski radijski obzornik. **12,45** Orkestralna glasba. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Dante Alighieri: «Božanska komedija Nebesa» Prevod in radijska priredba v 40 nadaljevanjih Andrej Capuder. Dialogi in režija Sergej Verč. Koprodukcija Radio Slovenija in Radio Trst A. 31. del (ponovitev). **14,45** Glasba za vse okuse. **15,00** Krajevne stvarnosti. **15,30** Glasba za vse okuse. **16,00** Krajevne stvarnosti. **17,00** Šport in glasba. **18,30** Potpuri. **19,20** Napovednik.

TRST-v slovenščini (Lunedì 9)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Iz Četrtkovih srečanj: Na bregovih Vardarja. **8,45** Orkestralna glasba. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **9,15** Odprta knjiga: Ivo Andrić: «Most na Drini» roman, 49. del. **10,30** Intermezzo. František Josef Dusik: Simfonija št. 1 v c duru. **11,45** Okrogla miza. **12,40** Primorska poje. **13,20** Kmetijski tednik (ponovitev). **13,50** Orkestralna glasba. **14,10** Otroški kotiček. **14,30** Potpuri. **15,00** Julius Kugy: Slovenske gore, slovenski ljudje. **15,20** Orkestralna glasba. **15,30** Mladi val (Ena pesem, en spomin; Hit Parade) **17,10** Mi in glasba. Slavnostni koncert ob 70-letnici Cirila Veroneka. F. Schubert, prir. J. Golob: Čebelica. J. S. Bach: Koncert za tri violine in orkester v d duru. J. Golob: Medigra za dve violini in godalni orkester. **18,00** Marta Ivašič: Šolski prijatelj. **18,30** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

TRST-v slovenščini (Martedì 10)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Skozi tančico molka. **8,30** Soft Music. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Ivo Andrić: «Most na Drini». 50. del. **(10,30)** Intermezzo: Antonín Dvořák: Klavirski trio v b duru op. 21. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Primorska poje. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Aktualnosti. **16,00** Popoldanski potpuri. **17,10** Mi in glasba. Slavnostni koncert ob 70-letnici Cirila Veroneka. A. Vivaldi: Koncert v a molu za dve violini in godalni orkester, op. 3 št. 8. F. Ries: Perpetuum mobile, op. 34 št. 5. J. S. Bach: Allegro iz Brandenburškega koncerta št. 3. **18,00** Dante Alighieri: «Božanska komedija: Nebesa». Prevod in radijska priredba v 40 nadaljevanjih Andrej Capuder. Dialogi in režija Sergej Verč. Koprodukcija Radio Slovenija in Radio Trst A. 32. del. **18,40** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

TRST-v slovenščini (Mercoledì 11)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Srednjeevropski radijski obzornik (ponovitev). **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Ivo Andrić: «Most na Drini». 51. del. **(10,30)** Intermezzo: Wolfgang Amadeus Mozart: Koncertantna simfonija v es duru K 364. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Primorska poje. **13,20** Krajevne stvarnosti: Na goriškem valu (1. e 2. del). **15,00** Made in Italy. **15,30** Mladi val (Univerzitetni utrip; Domača delavnica; Novosti iz radijske diskoteke). **17,10** Mi in glasba. Koncerti za Evropo v palači Labia v Benetkah. (Italija). Trio di Parma. Franz Schubert: Trio v es duru, op. 100. **18,00** Literarne podobe: «13 za 13» - trinajst oddaj za trinajst Slovenskih sodobnih romanov. Pripravlja Magda Jevnikar. **18,25** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

TRST-v slovenščini (Giovedì 12)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** S hrano do zdravja. **8,40** Revival. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Ivo Andrić: «Most na Drini» - roman. Prevod Tone Potokar. Produkcija Radio Trst A, režija Marko Sosič. 52. del. **(10,30)** Intermezzo: Richard Strauss: Metamorfoze za 23 glasbil. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Primorska poje. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Kulturne diagonale: Iz filmskega sveta. **15,00** Slovenska lahka glasba. **15,30** Popoldanski potpuri. **17,10** Mi in glasba. Mednarodno zborovsko tekmovanje Maribor 1994. **18,00** Dopisnice z najbližnjega vzhoda. **18,30** Rock balade. **19,20** Napovednik.

TRST-v slovenščini (Venerdì 13)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Dopisnice z najbližnjega vzhoda (ponovitev). **8,40** Potpuri. **9,00** IZ STUDIA Z VAMI: **(9,15)** Odprta knjiga. Ivo Andrić: «Most na Drini» - roman. Prevod Tone Potokar. 53. del. **(10,30)** Intermezzo: Johannes Brahms. **(11,45)** Okrogla miza. **(12,40)** Primorska poje. **13,20** Orkestralna glasba. **13,30** Za smeh in dobro voljo (ponovitev). **13,45** Narodnozabavna glasba. **14,10** Otroški kotiček: «Otroški radijski tednik». Piše Zlata Jurin. **14,30** Krajevne stvarnosti: Od Milj do Devina. **15,00** Nekaj minut z... **15,30** Mladi val. **17,10** Mi in glasba. Slovenski izvajalci na laserskih ploščah. J. C. Pepusch: 5 Angleških kantat. **18,00** Kulturni dogodki. **18,30** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

TRST-v slovenščini (Sabato 14)

7,00 - 13,00 - 19,00 Radijski dnevnik. **8,00 - 10,00 - 14,00 - 17,00** Kratka poročila.
7,20 DOBRO JUTRO PO NAŠE, vmes: **(7,25)** Koledar. **(7,30)** Pravljica. **8,10** Kulturni dogodki (ponovitev). **8,40** Revival. **9,00** Bonton odpira vsa vrata. **9,20** Potpuri. **10,10** Koncert v Katoliškem domu v Gorici. Kvartet Kodály. **11,30** Orkestralna glasba. **12,00** Krajevne stvarnosti: «Ta rozajanski glas» - oddaja iz Rezije, nato: Orkestralna glasba. **12,45** Krajevne stvarnosti: Glasnik Kanalske doline. **13,20** Glasba po željah. **14,10** Krajevne stvarnosti: Nediški zvon. **15,00** Tisoč let naših prednikov. **15,30** Soft Music. **16,00** Zapisi o literatih. **16,15** Glasba za vse okuse. **17,10** Mi in glasba. 40-letnica Glasbene šole v Sežani. **18,00** Mala scena. Janez Povše: «Prosim, vprašajte berlinski zid!». Smešna politična zgodba o človeku, ki ga politika ni marala. Produkcija Radio Trst A, režija Janez Povše. 3. nadaljevanje. **18,35** Slovenska lahka glasba. **19,20** Napovednik.

ONDA MEDIA: 1530 kHz, 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 31, 25 e 19 metri. Per la zona di Roma e FM 93,3 e 105 MHz.

DOMENICA 8 MAGGIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Ecco Tua Madre, cammino di fede con Maria, meditazioni mariane di P. Giuseppe Cellucci. **7,30 S. Messa in latino. 8,15 Liturgia Orientale in Rito Bizantino Ucraino. 9,30 S. Messa in italiano** con omelia di P. Egidio Picucci. **10,30 S. Messa in Russo 11,55 Angelus del S. Padre. 13,30 S. Messa in cinese 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 S. Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani:** "I Santi a Roma", di M. Luisa Valenti **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Sie schreiben - Wir antworten. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,20 Esperanto. 21,30** Clôture du Synode africain. **21,50** Celebration. **22,10** Durante esta semana el Santo Padre ha dicho. **23,00 Orizzonti Cristiani:** I Santi a Roma. **23,30 Radiogiornale in italiano. 23,50 Orizzonti Cristiani:** Ecco Tua Madre. **24,00 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *A. Besozzi* da «Six Solos for the geram flute, hautboy or violin with a thirough bass for the harpsicord»: Sonata n. 5 in re maggiore e Sonata n. 6 in do maggiore – *G. Martucci:* Sinfonia in fa maggiore op. 81 – *M. Gangi:* «Suite Italiana»

LUNEDÌ 9 MAGGIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Ecco Tua Madre. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Puccini dietro le quinte**, di Rosaria Graccione. **17,00 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri, di G. Montelatici. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Weltkirchenmagazin. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Les grandes familles religieuses. **21,50** Vatican Viewpoint. **22,10** La Iglesia y los ancianos. **23,00 Orizzonti Cristiani:** L'Informalibri. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Ecco Tua Madre. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *A. Copland:* «Connotations» - G. Tartini: Sonata in re maggiore B. D19, per violino e basso continuo - *H. Hsinghai:* «Il Fiume Giallo», concerto per pianoforte e orchestra, trascr. dalla Omonima Cantata, realizzata dalla Società Filarmonica Centrale della Repubblica Popolare Cinese - Musica leggera

MARTEDÌ 10 MAGGIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Ecco Tua Madre. **7,30 S. Messa in latino** con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 L'angolo del jazz**, di R. Franchina **17,00 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** «Rileggiamo il Vangelo», del P. Giovanni Giorgianni **18,00 Radiogiornale in francese, inglese. 20,20 Wovon, wozu, für wen? Das große Glaubens-Einmaleins. 20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'Eglise en Amérique. **21,50** Vatican Week. **22,10** Amigos de Radio Vaticano. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Rileggiamo il Vangelo. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Ecco Tua Madre. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *F. S. Geminiani:* Concerti Grossi: Op. 7 n. 2 in re maggiore, n. 6 in re minore, Tema e 23 Variazioni sull'Op. 5 n. 12 di A. Corelli «La Follia» - *M. Nyman* - Quartetto per archi n. 3 - *F. Mendelssohn-Bartholdy* - Concerto in la minore per pianoforte e archi - Musica leggera

MERCOLEDÌ 11 MAGGIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Ecco Tua Madre. **7,30 S. Messa in latino** con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Novità e curiosità discografiche. 17,00 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa, di A. Ambrogetti e P. G. Giorgianni. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Die Römische Woche. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** L'enseignement du Pape et des évêques. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23,00 Orizzonti Cristiani:** La settimana del Papa. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Ecco Tua Madre. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *A. De Castillon:* «Esquisses symphoniques» Op. 15 - *A. Corelli:* Sonata per flauto a becco e basso continuo Op. 5 n. 8 in la minore, n. 9 in mi bemolle maggiore – *S. Rachmaninov:* Concerto per pianoforte e orchestra n. 4 in sol minore Op. 40 - Musica leggera

GIOVEDÌ 12 MAGGIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Ecco Tua Madre. **7,30 S. Messa in latino**, con letture in diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 C. Krauss e M. Giulini**, di R. Meloncelli. **17,00 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono - La Chiesa nella storia degli uomini. **20,20** Leben in jungen Kirchen. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Paix et développement. **21,50** Vatican Week. **22,10** Actualidad del Vaticano II. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Editoriali al microfono. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Ecco Tua Madre. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *N. Caggiano* - «La tomba nel Busento», Poema Sinfonico – *J. H. D'Anglebert* - la Suite da «Pièces de clavecin» – *A. Panufnik* - Sinfonia Sacra - Musica leggera

VENERDÌ 13 MAGGIO

7,20 Orizzonti Cristiani: La Liturgia della parola per il giorno del Signore, commento del P. G. Giorgianni. **7,30 S. Messa in latino. 8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità**, per gli infermi. **17,30 Orizzonti Cristiani:** Dallo Studio 12, attualità in diretta, di Paola Comeli. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Mit dem Papst in Belgien. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** Le Pape en Belgique. **21,50** Vatican Week. **22,10** La voz del Papa. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Attualità in diretta. **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** La liturgia della parola. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** Integrale delle Sinfonie di *W. A. Mozart*: in la maggiore KV 134 – *F. Mendelssohn-Bartholdy* - Ottetto in mi bemolle maggiore Op. 20, per quattro violini, due viole e due violoncelli - Musica leggera

SABATO 14 MAGGIO

7,20 Orizzonti Cristiani: Ecco Tua Madre. **7,30 S. Messa in latino**, con diverse lingue europee. **8,00** e **12,00 Radiogiornale in italiano, francese, inglese. 14,00 Radiogiornale in italiano. 15,00 Radiogiornale in spagnolo e portoghese. 16,00 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Settimanamusica. 17,00 Liturgia delle ore. 17,30 Orizzonti Cristiani:** Il punto, di L. Giambuzzi - Dio e le domande dell'uomo. **18,00 Radiogiornale in francese e inglese. 20,20** Mit dem Papst in Belgien. **20,40 Recita del S. Rosario. 21,00 Radiogiornale in italiano. 21,30** 7e dimanche de Pâques: le monde et la vérité. **21,50** Vatican Week. **22,10** Comentario a la liturgia del domingo. **23,00 Orizzonti Cristiani:** Dio e le domande dell'uomo **23,30 Radiogiornale in italiano. 24,00 Orizzonti Cristiani:** Ecco Tua Madre. **0,10 Studio A (Stereo - Con voi nella notte):** *P. I. Cajkovskij:* dal Balletto «Il lago dei cigni» op. 20: Danza Ungherese, Scena, Danza del piccolo cigno, valzer - dal Balletto «Lo schiaccianoci»: Danza della Fata confetto, Trepak, Danza cinese, Danza dei flauti di canna

RETE ROMANA

Domenica: 8,10 Radiodomenica. 9,00 Attualità della Chiesa di Roma. 13,30 Intermezzo. 15,00 Musica sacra. 16,00 Antologia cristiana. 17,00 Liturgia delle ore. 18,30 Pentagramma. 22,30 Radiodomenica (Replica). Da lunedì a sabato: 8,45 Auditorium. 11,00 Informazione ecclesiale. 11,30 e 16,00 Antologia cristiana. 12,30 Intermezzo. 14,30 Vetrina erre-vu. 14,45 Pagine per ogni stagione. 15,00 L'ora della canzone. 18,30 Pentagramma. Mercoledì: 11,00 L'udienza generale del Santo Padre.

L'Oroscopo

di Peter Van Wood

da domenica 8 a sabato 14 maggio 1994

I NATI DELLA SETTIMANA

Vittorio Sgarbi
critico d'arte
8/5/52

Hugo Herman Maradona
calciatore
9/5/69

Marina Vlady
attrice
10/5/36

Salvador Dalì
pittore
11/5/04

Umberto Bindi
cantautore
12/5/36

Daniela Zuccoli
stilista
13/5/50

Scialpi
cantautore
14/5/62

ARIETE

dal 21/3 al 20/4

Il vostro pianeta Marte verrà disturbato dalle frequenze disarmoniose che arriveranno dalla feroce coppia Urano-Nettuno. Il lavoro non andrà come volete voi. Ci sarà da combattere un po'. Provate con la gentilezza. L'amore e l'affetto si troveranno ben messi e le soddisfazioni professionali che mancheranno, verranno compensate dai momenti belli insieme alla persona amata.

TORO

dal 21/4 al 20/5

L'eclissi anulare del Sole nel vostro segno promette una settimana positiva. Riuscirete nel tentativo di modellare la vita secondo le attuali necessità. Sarete attivi e brillanti. Una buona dose di ottimismo vi assisterà ed il Sole vi darà il coraggio per affrontare imprese un po' rischiose. La situazione finanziaria migliorerà. Probabilmente si verificheranno contrattempi per un viaggio.

GEMELLI

dal 21/5 al 21/6

Questa sarà una settimana di alti e bassi. Succederà un fatto piacevole che avrà a che fare con una questione sentimentale. Sarà probabile un modesto miglioramento nella situazione finanziaria. Potrà arrivare una notizia che parla di un lascito, di una eredità, di una assicurazione o di una pensione. Il lavoro sarà pesante ma darà buoni risultati. Per alcuni ci sarà una promozione o un premio.

CANCRO

dal 22/6 al 22/7

Con l'emisfero superiore pieno di pianeti sarete più liberi e disinvolti. Vi darete da fare sia per salire sulla scala del successo che per stringere amicizie con persone che contano. Probabilmente farete la conoscenza di un personaggio del mondo dell'arte, dello spettacolo o della politica. Non per avere vantaggi ma per puro interesse umano. La fortuna vi darà una mano.

LEONE

dal 23/7 al 23/8

State attraversando una fase nuova della vita. Il Sole splenderà alto nel vostro cielo, regalandovi ottimismo e vitalità. Le vostre ambizioni saranno soddisfatte. Riceverete lodi e dimostrazioni di stima. Alcuni di voi avranno promozioni, premi e persino onorificenze. Passerete momenti felici insieme alle persone della famiglia. Siate prudenti con i motori, gli elettrodomestici e col fuoco.

VERGINE

dal 24/8 al 22/9

Sarete più combattivi del solito con il probabile risultato di superare gli ostacoli o risolvere rapidamente eventuali contrattempi. Una persona anziana vi aiuterà con preziosi consigli. Il vostro pianeta Mercurio vi darà prontezza di riflessi e una certa praticità, utile per portare a buon fine certi progetti. Periodo eccellente per viaggiare e per nuove conoscenze, forse straniere.

BILANCIA

dal 23/9 al 22/10

Buon movimento di denaro per molti di voi. Potrete avere la necessità di mettere a posto la casa, chiamare operai o fare voi stessi lavoretti. Attenti all'impianto idraulico e prudenza nell'avvicinarsi a motori e elettricità. Anche se è ancora presto vi interesserete delle vacanze e una visitina ad un ufficio di viaggi sarà probabile. Siate gentili con partner, soci e collaboratori!

SCORPIONE

dal 23/10 al 22/11

Continuerete a passare i vostri giorni sotto una buona stella. Il momento sarà ottimo per intraprendere una nuova attività, ed anche per legarvi sentimentalmente o commercialmente. L'eclissi anulare del Sole il 10 Maggio vi aiuterà a stare bene con gli altri e ad avere vantaggi morali e materiali, grazie a soci o partner. Sarete interessati alla magia, l'erotismo e il sesso.

SAGITTARIO

dal 23/11 al 21/12

Troverete persone intelligenti ed in gamba, disposte ad iniziare o continuare una collaborazione con voi. Frequenterete il mondo della moda e bellezza e se desiderate fare una cura per migliorare la vostra salute o il vostro aspetto, ecco arrivato il momento. Alti e bassi finanziari e ciò forse a causa di soldini che fanno fatica ad arrivare. Fate un po' di sport e lunghe passeggiate.

CAPRICORNO

dal 22/12 al 20/1

Generalmente Maggio è un buon mese per voi ma questa volta sarà molto positivo. Da un momento all'altro succederanno cose che potranno migliorare la vostra vita. Fate attenzione che questi imprevisti non vi trovino impreparati. Potrete anche sfidare la fortuna partecipando a qualche impresa rischiosa. Se sarete gentili e tolleranti in famiglia eviterete gli screzi.

ACQUARIO

dal 21/1 al 19/2

Durante questa settimana gli influssi interplanetari saranno contrastanti. Se volete approfittare di quelli buoni, dedicatevi al lavoro e frequentate gli eventi mondani. Poi per un po' mettete portafoglio e libretto di assegni nel freezer. Dedicatevi alle faccende di routine. Se possibile evitate di comprare macchinari, moto, automobili o elettrodomestici, soprattutto di seconda mano.

PESCI

dal 20/2 al 20/3

Le stelle favoriranno tutte le faccende che riguardano la casa e la famiglia. Sarà meglio non viaggiare, soprattutto nel pomeriggio del 10 Maggio. Un parente o un vicino di casa vi renderà un favore. Molti dei nati di questo sensibile segno durante questa settimana si troveranno in mezzo alla gente, in palazzi grandi, per curare una pratica burocratica o richiedere documenti.

CURIOSITÀ

I parrucchieri dicono: i capelli si tagliano con la Luna crescente, perché crescono più robusti, più belli e più rapidamente.

ILLUSTRAZIONI DI FRANCO MATTICCHIO

MIXA: Insieme per tutta la Vita.
CUCINE
COPART